

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ

Ректор



М.В. Корняков

«22» апреля 2025 г.

Основная образовательная программа  
высшего образования

54.03.01 Дизайн

---

«Современный дизайн»

---

очная

---

Год набора - 2025

Иркутск 2025

**Разработано:**

**Председатель рабочей группы по разработке ООП:** Пешков Виталий Владимирович, директор института архитектуры, строительства и дизайна, д.э.н., профессор \_\_\_\_\_

**Руководитель ООП:** Железняк Ольга Евгеньевна, профессор кафедры Монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина, канд. Искусствоведения, профессор \_

Образовательная программа одобрена учебно-методической комиссией института Архитектуры, строительства и дизайна \_\_\_протокол от «7» \_марта 2025 г. № 7.

Образовательная программа одобрена ученым советом Института Архитектуры, строительства и дизайна \_\_протокол от «10» марта 2025 г. № 7.

Получено положительное экспертное заключение от представителей работодателей, (экспертное заключение к ООП прилагается).

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Общая характеристика образовательной программы.....	4
2	Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП.....	4
3	Планируемые результаты освоения образовательной программы.....	8
4	Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы.....	16
5	Приложения.....	

## 1 Общая характеристика образовательной программы

### 1.1 Основная образовательная программа высшего образования

представляет собой систему документов, сформированную в соответствии с требованиями образовательного стандарта Университета, утвержденного приказом ректора от 31 марта 2021г. № 168-О и разработанного на основе федерального государственного образовательного стандарта 54.03.01 «ДИЗАЙН», утвержденного приказом Минобрнауки России № 1015 от 13 августа 2020 г. (зарегистрировано в Минюсте России 27 августа 2020г., регистрационный номер 59498), нормативно-правовыми актами Министерства науки и высшего образования РФ и локальными актами университета.

Направление: 54.03.01 «ДИЗАЙН» \_\_\_\_\_

Наименование ООП: «Современный дизайн» \_\_\_\_\_

Квалификация: бакалавр \_\_\_\_\_

Форма обучения: очная \_\_\_\_\_

Нормативный срок освоения ООП: 4 года \_\_\_\_\_

Трудоемкость ООП: 240 зачетных единиц.

Форма государственной итоговой аттестации: защита выпускной квалификационной работы \_\_\_\_\_

Подразделение, ответственное за реализацию ООП: кафедра Монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина \_\_\_\_\_

Руководитель ООП: Железняк Ольга Евгеньевна, профессор кафедры Монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина, канд. искусствоведения, профессор

**1.2** Образовательная программа осваивается на государственном языке Российской Федерации – русском.

**1.3** Образовательная программа не реализуется с применением сетевой формы обучения.

**1.4** Образовательная программа не реализуется исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

## 2 Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП

**2.1 Область профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности.**

- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна);

- 21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна);

- 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна)

**2.2 Типы задач профессиональной деятельности выпускников:**

- проектный

**2.3 Образовательная программа разработана с учетом требований профессиональных стандартов**

№ п/п	Наименование профессионального стандарта	Приказ Минтруда России		Регистрационный номер Минюста России	
		номер	дата	номер	дата
1.	11.013 «Графический дизайнер»	<u>40н</u>	17 января 2017 г.	<u>45442</u>	27 января 2017 г.
2.	21.001 «Дизайнер детской игровой среды и продукции»	<u>892н</u>	18 ноября 2014 г.	<u>35113</u>	09 декабря 2014 г.

3.	40.059 «Промышленный дизайнер»	<u>721н</u>	12 октября 2021 г.	<u>65777</u>	12 ноября 2021 г.
----	--------------------------------	-------------	-----------------------	--------------	----------------------

**2.4 Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы высшего образования - программы бакалавриата.**

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Подуровень квалификации
1	2	3	4	5	6	7
11.013 Графический дизайнер	В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/02.6	6
	С	Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	Разработка и согласование с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	С/02.7	7
				Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	С/03.7	7
21.001 Дизайнер детской игровой среды и продукции	В	Проведение предпроектных дизайнерских исследований по значимым для заказчика и потребителей параметрам	6	Изучение производственных и экономических требований, предъявляемых к дизайну детской игровой среды и продукции для реализации проекта заказчика	В/01.6	6
	С	Концептуальная и инженерно-техническая разработка детской игровой среды и продукции	6	Концептуальная проработка вариантов детских игр и игрушек	С/01.6	6
				Концептуальная проработка вариантов детского игрового оборудования (включая спортивный инвентарь и тренажеры), а также предметно-пространственной игровой среды в целом	С/02.6	6
				Концептуальная проработка вариантов детской игровой полиграфической и мультимедийной продукции	С/03.6	6
				Инженерно-техническая проработка согласованных вариантов детской игровой продукции	С/05.6	6
				Макетирование, моделирование и/или прототипирование вариантов дизайнерских решений детской игровой продукции в различных материалах и технологиях	С/06.6	6

40.059 Промышлен ный дизайнер	В	Реализация эргономических требований к продукции (изделию) при создании элементов промышленного дизайна	6	Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного дизайна	В/01.6	6
				Компьютерное (твердотельное и поверхностное) моделирование, визуализация, презентация модели продукта (изделия) и (или) элемента промышленного дизайна	В/02.6	6
				Проектирование элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)	В/03.6	6
	С	Корректировка документации, рабочего проекта и проекта опытного образца при создании элементов промышленного дизайна с учетом контроля реализации предъявленных к продукции (изделию) требований	6	Контроль соответствия рабочего проекта продукта (изделия) предъявляемым к нему требованиям	С/01.6	6
				Контроль реализации требований к продукту (изделию) при проектировании, изготовлении, испытаниях	С/02.6	6
	D	Определение и разработка требований к продукции (изделию)	6	Подбор документов, содержащих требования к разрабатываемой продукции (изделию), подбор результатов всех видов исследований, содержащих требования к разрабатываемой продукции (изделию)	D/02.6	6

## 2.5 Задачи и объекты профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия	Проектный	Выполнение композиционного формообразования, объемного макетирования и моделирования при проектировании среды и продукции дизайна в различных материалах и технологиях	Проектирование конкурентоспособной продукции графического дизайна и рекламы, арт-дизайна, эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды, повышающей уровень культуры и качество жизни человека
21 Легкая и текстильная промышленность		Владение методами эргономики и антропометрии; эргономическими требованиями, предъявляемыми к продукту/объекту дизайна в процессе проектирования	
40 Сквозные виды профессиональной деятельности		Выполнение художественного моделирования и эскизирования, необходимого для концептуальной проработки поисковых вариантов и художественно-технической разработки объектов дизайна	
		Выполнение проектного задания с учетом технологической и технической составляющей дизайн-проекта; определение требований к разрабатываемой продукции на основе нормативных документов; контроль реализации требований	
		Владение современными информационными технологиями для выполнения отдельных работ по компьютерному и физическому моделированию, прототипированию, визуализации, презентации модели продукта/объекта дизайна	
	Проектирование с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)		

### 3 Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения основной образовательной программы, у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

#### 3.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК ОС-1. Способность выполнять поиск, критический анализ и синтез информации и применять системный подход для решения задач в различных сферах деятельности	Выполняет поиск информации в различных источниках, критически анализирует полученные фактические данные, делает обоснованные выводы, проводит аргументированный анализ проблемной ситуации, предлагает решения на основе системного подхода
Разработка и реализация проектов	УК ОС-2. Способность разработать проект на основе	Планирует и реализует проект с учетом последовательности этапов жизненного цикла

	оценки требований, ресурсов и ограничений	проекта, требований к результату и к реализации проекта, имеющихся ресурсов и ограничений, оформляет и представляет результаты проекта, фиксирует опыт, приобретенный при выполнении проекта
Командная работа и лидерство	УК ОС-3. Способность осуществлять работу в команде в соответствии с требованиями ролевой позиции	Устанавливает и поддерживает контакты в команде, используя основные способы и нормы социального взаимодействия и командной работы, обоснованно выбирает свою ролевую позицию в команде, в соответствии со своей ролевой позицией участвует в решении задач, поставленных перед командой
Коммуникация	УК ОС-4. Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и на иностранном языке, используя соответствующие нормы и способы деловой коммуникации
Межкультурное взаимодействие	УК ОС-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Понимает и адекватно воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, комплексно анализирует причины и последствия культурных различий, знает и учитывает особенности культур при межкультурном взаимодействии.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК ОС-6. Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Эффективно планирует и контролирует собственное время и организует свою деятельность, ставит цели и задачи и обоснованно определяет их приоритетность, применяет на практике методики и принципы саморазвития и самообразования
	УК ОС-7. Способность поддерживать уровень физической подготовленности, достаточный для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Применяет на практике средства и методы физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, личного физического совершенствования, ведения здорового образа жизни
Безопасность жизнедеятельности	УК ОС-8. Способность создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Придерживается принципов сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества, учитывает нормы и правила безопасности жизнедеятельности, знает потенциальные опасности и риски и принимает меры по их предупреждению, готов применять методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Основы правовых знаний	УК ОС-9. Способность применять основы правовых знаний в различных сферах деятельности	Обладает основными правовыми знаниями, применяет их при решении задач в различных сферах социальной и профессиональной деятельности и осознает правовые последствия своих действий либо

		бездействия
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК ОС-10. Способность принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Обладает экономическими знаниями, ориентируется в экономических процессах для принятия обоснованных решений в различных сферах деятельности
Инклюзивная компетентность	УК ОС-11. Способность использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Владеет навыками взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья, знает принципы организации инклюзивной среды в социальной и профессиональной сферах
Гражданская позиция	УК ОС-12. Способность формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	Имеет представление об основных принципах, направлениях противодействия экстремизму, терроризму, коррупции и мерах их профилактики

### 3.2 Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК ОС-1. Способность применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Соотносит этапы развития дизайна с культурно-историческим контекстом, осваивает методы предпроектных исследований и формирует методологическую базу в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна и техники для обоснованного дизайн-проектирования; уместно использует религиозные, философские и эстетические идеи конкретного исторического периода в профессиональной деятельности
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК ОС-2. Способность применять современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности	Обоснованно выбирает соответствующие информационные технологии и применяет их при решении задач профессиональной деятельности
Научные исследования	ОПК ОС-3. Способность работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	Осмысленно участвует в разнообразных формах научной коммуникации, связанной с самостоятельным проведением исследований и научными экспериментами для расширения имеющихся и получения новых знаний; оценивает и обобщает научно-техническую информацию, творчески перерабатывает научный материал, совершенствует лекционный и дискуссионный стиль в научно-практических конференциях и учитывает новые достижения как фактор профессионального роста
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК ОС-4. Способность формировать особенности художественного	Представляет авторские художественные решения с применением традиционных

	самовыражения и выполнять поисковые эскизы различными изобразительными средствами и способами проектной графики	средств изображения, выбирает и определяет техники исполнения поисковых эскизов; на должном уровне владеет рисунком, линейно-конструктивным построением, основами проектной графики, макетированием и моделированием формы, обладает начальными профессиональными навыками скульптура, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.
	ОПК ОС-5. Способность оперировать основами композиции, приемами объемного и графического моделирования и трансформации формы, навыками композиционной организации материала для разработки проектной идеи и передачи творческого замысла в решении дизайнерской задачи	Уверенно применяет основные композиционные, объемные и цвето-графические средства трансформации, моделирования и проектирования объектов, интерпретирует образные структуры, выявляет характерные свойства композиции и организацию материала для передачи творческого замысла
	ОПК ОС-6. Способность синтезировать и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	Последовательно определяет научные закономерности и подходы, анализирует основы теории и методологии и обосновывает собственные предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления); оригинально синтезирует возможные решения, учитывая требования к различным проектным разработкам
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК ОС-7. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, современную шрифтовую культуру и проектную графику, цветовое решение композиции	Решает основные типы проектных задач, нестандартно выполняет художественное эскизирование, моделирование, техническое исполнение и оформление с учетом конструкции предмета, товара, промышленного образца и коллекции; разрабатывает художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, что способствует реализации творческого замысла и выработке индивидуального стиля в проектной деятельности
Организаторская деятельность	ОПК ОС-8. Способность организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	Проявляет творческую инициативу, активно участвует в художественно-проектных мероприятиях; обладает навыками организаторской деятельности (планирование и проведение конкурсов, выставок, фестивалей, форумов и др.)
Педагогическая деятельность	ОПК ОС-9. Способность осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	Реализует деятельность, направленную на создание в педагогическом процессе оптимальных условий для воспитания, обучения, развития и творческого самовыражения личности; осуществляет образовательный и учебный процесс, проводит занятия/мастерклассы, ориентированные на соответствующий уровень художественной квалификации в организациях дошкольного образования, в

		общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования и дополнительного образования
Государственная культурная политика	ОПК ОС-10. Способность ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	Анализирует современную российскую культурную политику и законодательства в сфере культуры; ориентируется в проблематике, определяет главные приоритеты в культурной политике, основные механизмы их реализации

### 3.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)*
Не установлены				

### 3.4. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)*
Не установлены				

### 3.5. Самостоятельно установленные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)*
<b>Тип задач профессиональной деятельности - проектный</b>				
Выполнение композиционного формообразования, объемного макетирования и моделирования при проектировании среды и продукции дизайна в различных материалах и технологиях	Проектирование конкурентоспособной продукции графического дизайна и рекламы, арт-дизайна, эстетически	ПКС–1. Способность учитывать особенности и формообразующие свойства различных материалов при разработке проектного замысла	Рационально применяет и обосновывает выбор различных материалов, учитывает особенности и формообразующие свойства различных материалов в процессе работы над художественно-проектным замыслом.	ПС 21.001 – С/06.6
Владение методами эргономики и антропометрии; эргономическими требованиями,	выразительной предметно-пространственной и архитектурной	ПКС–2. Способность проектировать доступную и комфортную среду	Создает доступную и комфортную среду, используя комплекс эргономических методик и основ антропометрики в ходе	ПС 40.059 – В/03.6

предъявляемыми к продукту/объекту дизайна в процессе проектирования. Проектирование с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)	среды, повышающей уровень культуры и качество жизни человека	комплексных дизайн-проектов	дизайнерского проектирования	ПС 21.001 – В/01.6
Выполнение художественного моделирования и эскизирования, необходимого для концептуальной проработки поисковых вариантов и художественно-технической разработки объектов дизайна		ПКС–3. Способность осуществлять поиск творческого решения, демонстрируя навыки графической и художественно-технической разработки дизайн-концепции	Активно использует приемы работы с рисунком, цветом, объемным моделированием и макетированием для создания концепций и грамотной подачи проектно-технических разработок.	ПС 11.013 – В/02.6; С/03.7  ПС 21.001 – С/01.6; С/02.6; С/03.6
Выполнение проектного задания с учетом технологической и технической составляющей дизайн-проекта; определение требований к разрабатываемой продукции на основе нормативных документов; контроль реализации требований		ПКС–4. Способность обосновывать грамотную подачу проектного материала, выявлять закономерности и определять требования к дизайн-проектированию	Выявляет закономерности и подходы к дизайн-проектированию; определяет технические и технологические требования к различным проектным разработкам на основе нормативных документов	ПС 11.013 – В/02.6; С/02.7  ПС 40.059 – С/01.6; С/02.6; D/02.6  ПС 21.001 – С/05.6
Владение современными информационными технологиями для выполнения отдельных работ по компьютерному и физическому моделированию, прототипированию, визуализации, презентации модели продукта/объекта дизайна		ПКС–5. Способность практической реализации дизайн-проектов с применением современных технологий	Осознанно применяет необходимые современные технологии, выполняет отдельные работы по моделированию и визуализации для реализации дизайн-проектов на практике	ПС 11.013 – В/02.6  ПС 40.059 – В/01.6; В/02.6

### 3.6. Дополнительные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование	Наименование индикатора достижения
--------------------	------------------------------------

дополнительной компетенции	дополнительной компетенции
ДК-1. Способность осуществлять деятельность, находящуюся за пределами основной профессиональной сферы деятельности	Осваивает деятельность за пределами основной профессиональной сферы и решает профессиональные задачи, связанные с этой деятельностью

#### 4 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

Реализация программы бакалавриата «Современный дизайн» обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы *бакалавриата* на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), соответствует требованиям ОС.

Доля педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации), соответствует требованиям ОС.

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Организации на условиях гражданско-правового договора, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, лауреаты международных и всероссийских премий в соответствующей профессиональной сфере, советники, почетные члены, члены-корреспонденты, академики Российской академии архитектуры и строительных наук, Российской академии художеств, члены российских и (или) международных творческих союзов архитекторов, художников, дизайнеров, реставраторов, члены ассоциации ландшафтных архитекторов России, авторы научных монографий и крупных реализованных проектов.

Доля педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы *бакалавриата* на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являющихся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющие трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), соответствует требованиям ОС.