

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ
Институт архитектуры, строительства и дизайна

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель
Ученого совета Института
архитектуры, строительства и
дизайна



Пешков В.В.

« 18 » марта 2025 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

54.03.01 Дизайн

Современный дизайн

бакалавр

очная

Иркутск 2025

Автор – составитель:
руководитель ООП по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн


(подпись)

Железняк О.Е.
(ФИО)

Программа одобрена на заседании кафедры Монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина с участием председателя государственной экзаменационной комиссии протокол № 6 от « 05 » марта 2025г.

Заведующий кафедрой Монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина


(подпись)

Дорохин Д.В.
(ФИО)

Программа утверждена Ученым советом института Архитектуры, строительства и дизайна протокол № 7 от « 10 » марта 2025 г.

Содержание

| | |
|---|----|
| Общие положения | 4 |
| 1. Подготовка и защита выпускной квалификационной работы | 5 |
| 1.1. Перечень компетенций, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся при защите выпускной квалификационной работы | 5 |
| 1.1.1. Перечень универсальных компетенций | 5 |
| 1.1.2. Перечень общепрофессиональных компетенций | 6 |
| 1.1.3. Перечень самостоятельно установленных профессиональных компетенций | 6 |
| 1.1.4. Перечень дополнительных компетенций | 7 |
| 1.2. Требования к выпускной квалификационной работе | 7 |
| 1.2.1. Темы выпускных квалификационных работ | 7 |
| 1.2.2. Руководство, консультирование и рецензирование выпускных квалификационных работ | 8 |
| 1.2.3. Требования к объему, структуре и оформлению выпускной квалификационной работы | 8 |
| 1.2.4. Процедура защиты выпускной квалификационной работы | 11 |
| 1.3. Критерии оценки результатов защиты выпускной квалификационной работы ... | 13 |
| 2. Порядок подачи и рассмотрения апелляций..... | 16 |

Общие положения

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям ФГОС ВО или самостоятельно устанавливаемого образовательного стандарта (далее – ОС) высшего образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский национальный исследовательский технический университет». Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» представляет собой защиту выпускной квалификационной работы (далее ВКР), проводится в соответствии с требованиями ФГОС ВО в сроки, установленные календарным учебным графиком

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план основной образовательной программы по направлению подготовки 54.03.01. «Дизайн». Выпускающая кафедра проводит промежуточные просмотры (1 раз в две недели после выдачи задания). На просмотрах ведется коллективное обсуждение и контроль поэтапного выполнения ВКР. По результатам просмотров выставляются баллы/ проценты степени выполнения квалификационной работы. Студент допускается к защите ВКР в том случае, если по результатам промежуточных просмотров он набрал необходимое количество баллов/процентов (не менее 65). Окончательное решение о допуске обучающегося к защите выпускной квалификационной работы принимает заведующий выпускающей кафедрой.

Главной целью ВКР является демонстрация освоения компетенций, предусмотренных основной образовательной программой по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, в т.ч. владение методами художественного проектирования целостных предметно-пространственных сред (и их отдельных составляющих), предназначенных для реализации разнообразных процессов жизнедеятельности человека. Проектная деятельность при этом основывается на комплексе полученных в процессе обучения теоретических и практических профессиональных знаний, исходя из современных тенденций развития профессии и культуры в целом, а ее результаты – отвечают социально-культурным, функциональным, технологическим и конструктивным требованиям. Для достижения указанной цели необходимо обладать профессиональными знаниями, умениями и навыками, составляющими суть «профессионального ремесла» дизайнера согласно содержанию дисциплин/модулей учебного плана.

ВКР направлена на систематизацию, закрепление и расширения практических умений и теоретических знаний, способность анализировать и находить актуальные проблемы, творчески подходить к решению художественно-проектных, научно-исследовательских, организационных и др. задач.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся (несколькими обучающимися совместно) работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Результаты каждого государственного аттестационного испытания определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно". Оценки "отлично", "хорошо", "удовлетворительно" означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

Актуальные сведения о требованиях к государственной итоговой аттестации и правилах ее проведения зафиксированы в следующих нормативных документах ИРНИТУ:

1. Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры в ИРНИТУ <http://www.istu.edu/local/modules/doc/download/40875>
2. Положение "о проверке на объем заимствования и размещении выпускных квалификационных работ/научно-квалификационных работ (диссертаций) /научных докладов об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) обучающихся ИРНИТУ в ЭБС" <http://www.istu.edu/local/modules/doc/download/41745>
3. Порядок "подачи и рассмотрения апелляций результатов государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВО ИРНИТУ" <http://www.istu.edu/local/modules/doc/download/46227>

1. Подготовка и защита выпускной квалификационной работы

1.1. Перечень компетенций, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся при защите выпускной квалификационной работы

1.1.1. Перечень универсальных компетенций, подтверждающих наличие у выпускника общих знаний и социального опыта, которые должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА:

УК ОС-1. Способность выполнять поиск, критический анализ и синтез информации и применять системный подход для решения задач в различных сферах деятельности.

УК ОС-2. Способность разработать проект на основе оценки требований, ресурсов и ограничений.

УК ОС-3. Способность осуществлять работу в команде в соответствии с требованиями ролевой позиции.

УК ОС-4. Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК ОС-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

УК ОС-6. Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

УК ОС-7. Способность поддерживать уровень физической подготовленности, достаточный для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

УК ОС-8. Способность создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

УК ОС-9. Способность применять основы правовых знаний в различных сферах деятельности.

УК ОС-10. Способность принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

УК ОС-11. Способность использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.

УК ОС-12. Способность формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

1.1.2. Перечень общепрофессиональных компетенций, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА:

ОПК ОС-1. Способность применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.

ОПК ОС-2. Способность применять современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности.

ОПК ОС-3. Способность работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях.

ОПК ОС-4. Способность формировать особенности художественного самовыражения и выполнять поисковые эскизы различными изобразительными средствами и способами проектной графики.

ОПК ОС-5. Способность оперировать основами композиции, приемами объемного и графического моделирования и трансформации формы, навыками композиционной организации материала для разработки проектной идеи и передачи творческого замысла в решении дизайнерской задачи.

ОПК ОС-6. Способность синтезировать и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).

ОПК ОС-7. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, современную шрифтовую культуру и проектную графику, цветовое решение композиции.

ОПК ОС-8. Способность организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.

ОПК ОС-9. Способность осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.

ОПК ОС-10. Способность ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.

1.1.3. Перечень самостоятельно установленных профессиональных компетенций, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА при защите выпускной квалификационной работы:

ПКС–1. Способность учитывать особенности и формообразующие свойства различных материалов при разработке проектного замысла.

ПКС–2. Способность проектировать доступную и комфортную среду комплексных дизайн-проектов

ПКС–3. Способность осуществлять поиск творческого решения, демонстрируя навыки графической и художественно-технической разработки дизайн-концепции.

ПКС–4. Способность обосновывать грамотную подачу проектного материала, выявлять закономерности и определять требования к дизайн-проектированию.

ПКС–5. Способность практической реализации дизайн-проектов с применением современных технологий.

1.1.4. Перечень дополнительных компетенций (при наличии), владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА:

ДК–1. Способен осуществлять деятельность, находящуюся за пределами основной профессиональной сферы деятельности

1.2. Требования к выпускной квалификационной работе.

1.2.1. Темы выпускных квалификационных работ

Тема ВКР по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» должна быть актуальной, соответствовать современному уровню развития дизайна и запросам потребительского рынка, формироваться с учетом предложений муниципальных и коммерческих организаций, научно-исследовательских предприятий и творческих коллективов (потенциальных работодателей). Особое внимание уделяется заявкам ИРНИТУ с темами, ориентированными на формирование имиджа Университета. Перечень тем ВКР определяется выпускающей кафедрой, ежегодно обновляется и утверждается, и, наряду с заявками заинтересованных организаций, может включать темы, предложенные обучающимся, при условии обоснования целесообразности и актуальности их разработки. В тематике можно выделить несколько направлений:

Дизайн среды - объектами бакалаврской работы являются общественные пространства как структурные элементы городской среды; свето-цветовая среда городских и интерьерных пространств; интерьеры средовых комплексов и их оборудование; дизайн в формировании историко-культурной среды и др.

В бакалаврской работе могут разрабатываться (в качестве самостоятельных тем либо в комплексе):

- Дизайн среды обитания
- Территориальный брендинг и дизайн городской среды
- Дизайн интерьера
- Предметный дизайн
- Арт-дизайн
- и др.

Дизайн графический - объектом ВКР является комплекс, образующий визуально-информационную среду (одним из наиболее востребованных является фирменный стиль):

- Дизайн визуальных коммуникаций
- Дизайн полиграфической продукции и упаковки
- Фирменный стиль предприятия или организации
- Дизайн рекламы, печатной и рекламно-информационной продукции
- Книжный дизайн
- и др.

Дизайн костюма, аксессуаров и текстиля - объектом ВКР являются коллекции мужской/женской / детской одежды и/или комплекс изделий, соответствующие современным модным тенденциям, традициям и иркутской специфике дизайна одежды/ аксессуаров /текстиля как системам идентификации субъекта и его самоосознания в корпусе культурных норм и представлений. В бакалаврской работе могут разрабатываться (в качестве самостоятельных тем либо в комплексе):

- Коллекции повседневной одежды,
- High-fashion,
- Экспериментальная мода,
- Театральный костюм,
- Аксессуары,
- Перфоманс
- И др.

Перечень тем выпускных квалификационных работ утверждается распоряжением заведующего выпускающей кафедрой и должен быть размещен на информационном стенде института/филиала (кафедры) и (или) в электронной информационно-образовательной среде для ознакомления обучающимися. Не позднее даты начала преддипломной практики, согласно календарному учебному графику, обучающимся выдается задание на выполнение ВКР.

Приказ о допуске к выполнению выпускной квалификационной работы (с указанием вида), об утверждении темы выпускной квалификационной работы и назначении руководителя (при необходимости консультантов) утверждается ректором университета не позднее даты начала преддипломной практики согласно календарному учебному графику. Изменение темы выпускной квалификационной работы допускается по заявлению обучающегося, с обоснованием причины, и визами научного руководителя ВКР, заведующего выпускающей кафедрой и директора института, не позднее выхода приказа о допуске к защите выпускной квалификационной работы. Через пять рабочих дней после окончания производственной (преддипломной) практики, согласно календарному учебному графику, ректором университета утверждается приказ о допуске к защите выпускной квалификационной работы.

1.2.2. Руководство и консультирование выпускных квалификационных работ.

Для подготовки выпускной квалификационной работы за обучающимся (несколькими обучающимися, выполняющими выпускную квалификационную работу совместно) приказом ректора закрепляется руководитель выпускной квалификационной работы из числа работников университета и, при необходимости, консультант (консультанты). Руководителями ВКР могут быть назначены сотрудники из числа профессорско-преподавательского состава выпускающей кафедры за исключением ассистентов.

Взаимодействие бакалавра и руководителя в процессе выполнения квалификационной работы осуществляется в часы консультаций и кафедральных просмотров.

В целях организации равномерной и успешной работы и завершения квалификационной работы в установленные сроки в задании устанавливается календарный график выполнения отдельных этапов. Руководитель назначает часы консультаций на весь период выполнения работы и делает отметки о степени готовности этапов квалификационной работы в календарном графике. На консультациях и промежуточных просмотрах обсуждаются варианты проектных разработок и своевременность выполнения этапов бакалаврской работы, делаются критические замечания, даются указания, советы, высказываются пожелания по корректировке выпускной работы. По окончании, оценив положительно квалификационную работу, руководитель ставит подписи на титульном листе, в задании по выполнению квалификационной работы: (отметки о выполнении календарного плана, завершенности, возможности допуска к защите).

Консультации по специальным разделам выпускной работы осуществляются в соответствии с графиком. Консультант контролирует разработку соответствующего раздела выпускной работы и делает отметку о его выполнении.

В период выполнения квалификационной работы бакалавр использует информационные ресурсы университета (библиотека, читальный зал, информационные сети, компьютерные классы).

После завершения подготовки ВКР обучающимся, руководитель представляет на кафедру письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы. В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель представляет отзыв об их совместной работе. Отзыв составляется руководителем в двух экземплярах: один экземпляр хранится в личном деле обучающегося, второй - в выпускной квалификационной работе на кафедре.

Выпускные квалификационные работы по программе бакалавриата не подлежат рецензированию.

1.2.3. Требования к объему, структуре и оформлению выпускной квалификационной работы

Основные требования к бакалаврской работе: комплексный подход к решению темы; креативность и наличие элементов творчества; практическая значимость работы, применение современной методологии и передовых технологий

Комплексный подход. Изучая объект исследования, решая задачи, поставленные в работе, необходимо применять системный подход, что позволит выявить все многообразие структурных составляющих сложных объектов, рассмотреть все возможные типы связей между ними и оперировать объектом с позиций его целостности.

Креативность и наличие элементов творчества. В бакалаврской работе студент должен показать наряду с глубокими теоретическими знаниями по направлению подготовки и практическими навыками по решению поставленных задач, умение творчески мыслить, разрабатывать уникальные авторские предложения на заданные темы, способность к научно-исследовательской работе, самостоятельному и креативному решению практических вопросов с учетом новейших достижений науки и технологий.

Практическая значимость. Данное требование сводится к тому, что бакалаврская работа должна выполняться на основе конкретных материалов. Главным является не просто анализ, обобщение и использование конкретных материалов организации, а постановка и решение реальных задач, состоящих перед данной организацией. Именно этим условиям должна отвечать разработка бакалаврской работы. Она дает возможность студенту не только показать свою подготовленность и навыки практической работы, но и оказать практическую помощь реальному предприятию.

Применение современной методологии и передовых технологий. При выполнении бакалаврской работы необходимо опираться на передовые достижения науки и техники, последние статистические данные, публикации отечественной и зарубежной специальной литературы. Изучив передовой опыт в исследуемой области по литературным источникам, методическим и статистическим материалам, представив его результаты в виде краткого аналитического обзора, студент должен сделать заключение-собственный вывод об актуальности темы и предлагаемых решений, соответствии данного объекта современным требованиям. Предложения и рекомендации, выдвигаемые в бакалаврской работе, д.б. обоснованы, выполнены с учетом/использованием современных методик и технологий проектирования, в т.ч. с применением новейших компьютерных технологий и, пакетов графических программ.

Содержание выпускной квалификационной работы.

Квалификационная работа состоит из графической разработки, представленной на планшетах, пояснительной записки к проекту и демонстрационного материала (макета, пакета полиграфической продукции, видеоролик, слайд-шоу и пр.).

Проектная/Художественно-графическая часть работы. Основная составляющая бакалаврской работы представляется в виде графического материала, разработанного в процессе подготовки ВКР, который включает схемы, чертежи, аксонометрии, перспективы и другую графическую информацию, дающую полное представление об объекте проектирования, а также конструкторскую и технологическую документацию, фотографии, форэскизы, обмерные чертежи и другие материалы, необходимые для показа и пояснения в процессе защиты работы. На планшетах размещается ключевая графическая информация:

1. Дизайн среды - схемы зонирования, общая концепция, генплан, дендроплан, основные фасады, разрезы, планы (демонтажа/монтажа, расстановки мебели,

- пола/потолка), перспективы, аксонометрии, развертки, ведомости отделки, 3d визуализации, оборудование и пр.;
2. Графический дизайн - базовая концепция бренда, корпоративного стиля, системы айдентики или имиджа, дизайна полиграфического издания/серии и др., основные компоненты фирменного стиля (знак, логотип, фирменный блок, стилиобразующие элементы и пр.) и\или составляющие бренда, деловая документация (визитки, конверты, папки), сувенирная продукция (открытки, футболки, упаковки, календари); рекламная концепция и материалы, сайты, авторские иллюстрации, полиграфическая продукция (постеры, каталоги, диски, плакаты) и пр.;
 3. Дизайн костюма, аксессуаров и текстиля - концепция проекта (коллекции), разработка эскизов (вариантный поиск, концепция формообразования, ассортиментный ряд), коллекция из 10-15 моделей, графическая подача проекта, детальная проработка и выполнение в материале 3-5 изделий, подготовка дефиле и пр.

Здесь же может быть размещена дополнительная информация: аналитическая, в виде схем и графиков, эскизные поиски и дополнительные иллюстративные материалы, например, фотографии с натуры, копии архивных и других источников и прочий графический материал, органично включенный в единую композицию экспозиционных планшетов.

Весь графический материал бакалаврской работы представляется на 4 планшетах (4м2)

Пояснительная записка (объемом не менее 60 стр.) – должна включать в указанной последовательности, следующие структурные части:

- - титульный лист;
- - задание по квалификационной работе;
- - содержание;
- - введение;
- - обзор отечественного и зарубежного опыта по теме бакалаврской работы
- -разделы основной части с описанием предпроектных исследований и проектных разработок;
- - заключение;
- - библиографический список\ список литературы
- - список иллюстраций.
- - приложения;
- *Введение* - содержит оценку современного состояния решаемой художественно-проектной проблемы, обоснование необходимости проведения проектной работы, ее цель и задачи; описание актуальности и новизны темы, ее практической значимости.
- *Обзор* - представляет собой творческое осмысление отечественного и зарубежного опыта по теме бакалаврской работы, содержит обобщение фактической информации, анализ аналогов, сбор и систематизацию иллюстративного материала, описание современных проектных методов и возможностей их применения. Содержание работы опирается на знание актуального состояния рассматриваемого вопроса и, в то же время, содержит уже известные и подтвержденные факты и результаты.
- *Основная часть* включает разделы, посвященные описанию проведенной работы: анализ и обобщение результатов, предпроектные исследования, разработку общей концепции, вариантный поиск и обоснование итогового художественно-проектного решения, детальное описание всех составляющих проекта, сопровождаемое графическим пакетом; характеристики использованных материалов; полученные экспериментальные и проектные результаты.

- *Заключение* - должно содержать краткие выводы по результатам выполненной работы, их соответствие требованиям задания.
- *Список литературы* - должен содержать список работ, которые использованы при подготовке пояснительной записки
- *Список иллюстраций*
- *Приложения.*

Текст пояснительной записки иллюстрируется фотоматериалами, аналитическими таблицами и схемами, эскизами и проектными разработками, выполненными в ручной и компьютерной графике. Они могут располагаться в тексте или выноситься на отдельную страницу.

Оформление текстовых документов. Пояснительная записка к работе является текстовым документом, и её оформление должно соответствовать требованиям СМК ИРНИТУ.

Текст пояснительной записки должен быть выполнен следующим способом: на электронных носителях данных; шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, междустрочный интервал «одинарный». Размеры полей: верхнего не менее 15 мм, нижнего не менее 20 мм. На нечетной странице левое поле не менее 30 мм, правое – не менее 10 мм. На четной – левое поле не менее 10 мм, правое – не менее 30 мм.

Текст документа должен быть кратким и четким. При изложении обязательных требований в тексте должны применяться слова "должен", "следует", "необходимо" и производные от них. Терминология, символы и условные обозначения должны быть едиными на протяжении всей пояснительной записки и соответствовать действующим стандартам.

Таблицы. Цифровой материал следует оформлять в виде таблиц. Таблицу следует размещать после первого упоминания о ней в тексте таким образом, чтобы ее можно было читать без поворота или с поворотом пояснительной записки по часовой стрелке. Таблица может иметь название. Название таблицы располагается над таблицей и выполняется строчными буквами кроме первой прописной. Над левым верхним углом таблицы на уровне заголовка помещают надпись "Таблица" с указанием номера.

Нумерация страниц в бакалаврской работе сквозная, таблицы и рисунки, расположенные на отдельных страницах, список литературы и приложения включаются в сквозную нумерацию страниц.

Раздел (глава) обозначается одной арабской цифрой с точкой на конце. *Подразделы (параграфы)* нумеруются в пределах каждого раздела (главы). Номер подраздела (параграфа) состоит из двух цифр (например, 2.1. – первый параграф второй главы).

При использовании цитат и мнений других авторов обязательны *библиографические ссылки* на источники. После упоминания литературного произведения или приведения цитаты в квадратных скобках проставляют номер, под которым это произведение значится в списке литературы, а при цитировании – также номер страницы, на которой она приведена.

Список использованных источников. В Список литературы включают все источники информации, использованные при выполнении работы. Литературу записывают в порядке появления ссылки на источник в тексте пояснительной записки или в алфавитном порядке. Нумерация источников в тексте должна быть сквозной. И использованные в процессе работы над бакалаврской работой специальные литературные источники указываются в конце. Список использованной литературы входит в основной объем работы. Сведения о книгах в *списке литературы* должны включать: фамилию и инициалы автора, наименование книги, место издания (город), издательство, год издания, количество страниц. Сведения о статьях из журналов, сборников, научных трудов или газет указывают: автора (фамилию, инициалы), название статьи, наименование сборника, журнала (название, год, номер, страницы).

После списка литературы представляют *приложения* (таблицы, графики, схемы, исходные и другие материалы, которые были использованы при выполнении бакалаврской работы как вспомогательные). Приложения должны иметь последовательную нумерацию и заголовки, отражающие их содержание; каждое приложение начинают с новой страницы.

К демонстрационному материалу относятся:

- макет/изделие в масштабе;
- рекламная продукция (бренд-бук/руководство по использованию фирменного стиля, полиграфическая и сувенирная продукция.)
- презентация дизайн-проекта (видеоролик, слайд-шоу).
- коллекция одежды из 3-5-ти моделей, дефиле (показ на подиуме)

1.2.4. Процедура защиты выпускной квалификационной работы

Предварительная защита на выпускающей кафедре. Целью предварительной защиты является проверка готовности студента к защите. Предзащита бакалаврских работ проводится комиссией в составе 2-3 человек в соответствии с графиком, составленном выпускающей кафедрой, не позднее, чем за 5 дней до заседания ГЭК.

На предварительную защиту должны быть представлены: разработанная проектная часть на планшете и демонстрационный материал, а также прошедшая антиплагиат пояснительная записка, подписанная студентом, руководителем, нормоконтролером и консультантом (консультантами), Комиссия просматривает представленные материалы, и при необходимости задает студенту вопросы по бакалаврской работе. Замечания к пояснительной записке, докладу и экспозиции планшета, выявленные в ходе предварительной защиты, фиксируются в журнале и подлежат устранению в течение одного-трех дней.

Если комиссия по предварительной защите не считает возможным допустить студента к защите в ГЭК, то вопрос рассматривается на заседании кафедры с участием студента и руководителя.

Защита выпускной квалификационной (бакалаврской) работы.

Защита ВКР на заседании ГЭК является обязательным видом государственной итоговой аттестации. Целью защиты является итоговая оценка подготовленности бакалавра к практической деятельности, решение вопроса о присвоении ему квалификации бакалавра и выдаче диплома о высшем образовании.

График и расписание работы государственных аттестационных комиссий разрабатываются исходя из календарных сроков проведения итоговой аттестации, предусмотренных в рабочих учебных планах на текущий учебный год. На основании утвержденного расписания государственных аттестационных испытаний, но не позднее чем за 20 календарных дней до проведения первых заседаний ГЭК по защите выпускных квалификационных работ, проректором по учебной работе утверждается график защит, в котором поименно указываются обучающиеся, допущенные до защиты выпускных квалификационных работ. График защит доводится до обучающихся не позднее, чем за две недели до даты защиты.

По истечении пяти рабочих дней после окончания производственной практики, согласно календарному учебному графику, ректором университета утверждается приказ о допуске к защите выпускной квалификационной работы. Тексты выпускных квалификационных работ размещаются в электронно-библиотечной системе и проверяются на объем заимствования. Порядок размещения текстов выпускных квалификационных работ в электронно-библиотечной системе и проверки на объем заимствования утвержден приказом ректора и размещен на сайте ИРНИТУ. Пояснительная записка ВКР не позднее, чем за 7 календарных дней до даты проведения ГИА, должна быть представлена на кафедру, о чем вносится запись в журнал регистрации ВКР, переданных в ГЭК. Кафедра обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом руководителя. Выпускная

квалификационная работа и отзыв передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее, чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы. Окончательное решение о допуске обучающегося к защите выпускной квалификационной работы принято заведующим выпускающей кафедрой, реализующей ООП, подтверждается соответствующей подписью на титульном листе ВКР. Студент, не представивший выпускную квалификационную работу в установленный графиком срок, может обратиться с мотивированным заявлением к председателю ГЭК о переносе даты защиты, на более позднее время, но не позднее срока работы ГЭК, установленного календарным учебным графиком.

Защита выпускной квалификационной работы проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава. Защита проводится в специально подготовленном для этой цели помещении. На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 30 минут на одного бакалавра.

Защита выпускных квалификационных работ на заседании ГЭК проходит по утвержденному графику. Перенос сроков допускается только в особых случаях, возникших не по вине бакалавра.

Примерная схема доклада:

- вступительное слово;
- раскрытие актуальности темы квалификационной работы;
- обоснование концепции проекта;
- пояснение проектного предложения;
- выводы (заключение).

Целесообразно при этом сделать акцент на авторских уникальных разработках, имеющих профессиональную ценность и практическую значимость. Доклад сопровождается демонстрационным материалом.

По окончании доклада бакалавр отвечает на вопросы членов ГЭК и лиц, присутствующих на защите выпускной квалификационной работы. Бакалавру может быть задан любой вопрос по содержанию работы, а также - по дисциплинам и компетенциям, освоенным бакалавром в процессе обучения в университете. Зачитывается отзыв руководителя.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются после оформления в установленном порядке протоколов заседаний ГЭК. По результатам итоговой аттестации бакалавров экзаменационная комиссия по защите выпускных квалификационных работ принимает решение о присвоении студенту квалификации по направлению и выдаче диплома о высшем образовании.

Решения Государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании. При равном числе голосов, мнение председателя является решающим.

Бакалавр, не прошедший в течение установленного срока обучения аттестационных испытаний, отчисляется из высшего учебного заведения и получает академическую справку или, по его просьбе, диплом о неполном высшем образовании. Бакалаврам, не проходившим аттестационных испытаний по уважительной причине, ректором может быть продлен срок обучения до следующего периода работы экзаменационной комиссии, но не более одного года.

1.3. Критерии оценки результатов защиты выпускной квалификационной работы

| Критерии оценки | Оценка |
|--|---------|
| ВКР выполнена на актуальную тему на высоком профессиональном уровне в полном объеме и в срок, носит авторский характер, имеет элементы | отлично |

новизны: проанализирован отечественный и зарубежный опыт по теме ВКР, качественно выполнен предпроектный анализ ситуации, определены требования к дизайн-проекту и способы решения поставленной задачи, сформулирована и обоснована концепция дизайн – проекта, предложено уникальное решение.

Проектная/ Художественно-графическая часть работы. В процессе проектирования обоснована актуальность темы с учетом развития науки и дизайнерской практики, поставленные цели и задачи реализованы в полном объеме: тема раскрыта глубоко и многоаспектно, полученные результаты и выводы достоверны и обоснованы, проект обладает художественной ценностью и может быть рекомендован к практической реализации/патентной проработке/участию в профессиональных дизайнерских конкурсах.

Продемонстрировано владение различными формами профессионального языка и видами проектной графики; знакомство с требованиями эргономики и антропометрии; владение современными информационными технологиями, навыками композиционного формообразования, объемного макетирования и моделирования, необходимого для концептуальной и художественно-технической разработки дизайн-проектов; выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных и информационных комплексов с учетом синтеза возможных решений и определения требований к продукции/объекту дизайна на основе нормативных документов; выполнение технологической и технической составляющей дизайн-проекта, конструктивных решений объектов предметно-пространственной и архитектурной среды

Пояснительная записка. В пояснительной записке сформулированы основные положения проектной разработки, представлены все необходимые разделы: текст ВКР изложен грамотно, лаконично, логично и последовательно, с соответствующими самостоятельными выводами и обоснованными предложениями. Текст проиллюстрирован аналогами, корректно приведены цитаты опубликованных документов и электронных ресурсов, оформление списка использованной литературы сделано с учетом соответствующих требований. В основной части качественно описана проведенная работа от предпроектных исследований до детального представления всех составляющих проекта, сопровождаемая графическими материалами. Объем оригинальности текста соответствует установленному уровню (используются данные системы антиплагиат).

Итоговая экспозиция работы, представленная на планшете, грамотно выстроена, содержит основную графическую информацию, демонстрирует профессиональное владение современными компьютерными технологиями и комплексный подход к решению задач профессиональной деятельности.

При защите представлен логически выстроенный доклад, студент свободно оперирует данными о проекте, показывает глубокие знания теории и практики, использует методы аргументации, ссылается на презентационные материалы и демонстрирует умение эффективного взаимодействия с аудиторией, даёт аргументированные, лаконичные и полные ответы на все поставленные комиссией вопросы

ВКР выполнена на актуальную тему на хорошем профессиональном уровне в полном объеме и в срок, носит авторский характер, присутствуют элементы новизны: проанализирован отечественный и зарубежный опыт по

хорошо

| | |
|--|-------------------------------|
| <p>теме ВКР, выполнен предпроектный анализ ситуации, определены требования к дизайн-проекту и способы решения поставленной задачи, сформулирована и обоснована концепция разрабатываемого дизайн - проекта.</p> <p><i>Проектная/Художественно-графическая часть работы</i> обладает недостаточной профессиональной ценностью и уникальностью: не совсем убедительно и оригинально решаются поставленные задачи, обоснования решений не представляют исчерпывающую аргументацию; допущены незначительные ошибки или недочеты в графической подаче. Тем не менее, в процессе проектирования продемонстрировано выполнение комплексного дизайн-проекта (изделий и/или систем, предметных и информационных комплексов) с учетом синтеза возможных решений и требований к продукции/объекту дизайна на основе нормативных документов; владение различными формами профессионального языка и видами проектной графики; владение методами эргономики и антропометрии, владение современными технологиями, необходимыми для концептуальной и художественно-технической разработки дизайн-проектов; выполнение технологической и технической составляющей дизайн-проекта, конструктивных решений объектов предметно-пространственной и архитектурной среды</p> <p><i>Пояснительная записка.</i> В пояснительной записке описаны все необходимые разделы. Текст ВКР изложен грамотно и последовательно, но обоснование проектных предложений недостаточно обстоятельно. Текст проиллюстрирован референсами и авторскими разработками, оформление соответствует предъявляемым требованиям. Представлены различные источники информации, аналоговый ряд, творческий поиск (разработки), итоговая экспозиция. Объем оригинальности текста соответствует установленному уровню (используются данные системы антиплагиат).</p> <p><i>Итоговая экспозиция</i> работы, представленная на планшете, логично выстроена, содержит основную графическую информацию, продемонстрировано владение современными компьютерными технологиями.</p> <p>В представленном докладе допущены незначительные неточности при изложении материала, при этом, ответы на вопросы не искажают основную идею проекта.</p> | |
| <p>ВКР представляет собой законченную разработку по заявленной теме, включает элементы исследования; при этом отдельные разделы не содержат конкретных выводов и предложений по применению. Проект выполнен на недостаточном профессиональном уровне и не может быть рекомендован к практической реализации.</p> <p><i>Проектная/Художественно-графическая часть работы</i> не обладает необходимой профессиональной ценностью и оригинальностью: недостаточно убедительно решаются поставленные задачи, проектные предложения не представляют исчерпывающую аргументацию, отсутствует единая стилистика в решениях и графической подаче. Продемонстрирован низкий уровень самостоятельности в работе и сформированности профессиональных компетенций, представлен удовлетворительный объем и степень сложности проектной разработки, отсутствует свободное владение современными технологиями.</p> <p>В <i>пояснительной записке</i> представлены все необходимые разделы и источники информации. Текст ВКР написан понятным языком, что</p> | <p>удовлетворитель но</p> |

| | |
|---|----------------------------|
| <p>свидетельствует об умении автора работать с литературой/информационными источниками, при этом описание недостаточно проиллюстрировано, аналоговый ряд не обосновывает творческий поиск. Объем оригинальности текста соответствует установленному уровню (используются данные системы антиплагиат).</p> <p>При защите студент показывает знание основ теории, но затрудняется с практическими аспектами, допускает неточности при изложении материала, затрудняется с ответами и не всегда дает исчерпывающие ответы на вопросы членов ГЭК.</p> | |
| <p>Тема работы не раскрыта или раскрыта не полностью, актуальность не обоснована: проектная разработка не соответствует предъявляемым к ней требованиям; вызывает сомнение оригинальность идеи дизайн-проекта. Отсутствуют качественный анализ исходной ситуации, проведение целевого сбора и анализа подготовительного материала в предпроектных исследованиях. Стратегия проектного поиска, концепция и авторские разработки плохо сформулированы и некачественно представлены; профессиональное владение пакетом графических программ и комплексный подход при решении поставленных задач не достаточно убедительно.</p> <p><i>В проектной/художественно-графической части работы</i> отсутствуют ее обязательные компоненты, не продемонстрированы современные методы дизайн-проектирования, убедительное владение изобразительными, техническими и программными средствами.</p> <p><i>Пояснительная записка</i> выполнена с грубыми нарушениями: отсутствуют необходимые разделы, самостоятельные выводы не убедительны, уровень формулировок - слабый. Качество оформления работы и библиографического списка имеет существенные недостатки; объем оригинальности текста ниже минимально допустимого уровня (используются данные системы антиплагиат).</p> <p>Выпускником нарушен график выполнения ВКР; доклад и презентации не раскрывают тему; автор не обладает сформированными компетенциями, достаточными знаниями и практическими навыками для профессиональной деятельности, не способен ответить на дополнительные вопросы или отказывается от ответов на вопросы членов ГЭК</p> | <p>неудовлетворительно</p> |

- Бакалавру выдается диплом с отличием при выполнении следующих условий:
- наличие оценки "отлично" по итоговым аттестационным испытаниям;
 - результаты промежуточной аттестации за все годы освоения основной образовательной программы только на "отлично" и "хорошо";
 - не менее 75 процентов оценок "отлично" из числа оценок, вносимых в приложение к диплому, включая оценки по дисциплинам, курсовым работам, практикам и итоговой государственной аттестации;
 - отсутствие перерывов в учебе, вызванных отчислением за академическую неуспеваемость и нарушением учебной дисциплины;
 - успешное прохождение всех экзаменационных испытаний с первой попытки.

2. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

По результатам государственных итоговых испытаний обучающийся имеет право подать письменную апелляцию в апелляционную комиссию о нарушении установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания и (или) о несогласии с результатами государственного аттестационного испытания. Заявление подается в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания. Для рассмотрения апелляции секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию следующие материалы:

- выпускную квалификационную работу;
- отзыв руководителя ВКР;
- протокол заседания государственной экзаменационной комиссии;
- заключение председателя экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении процедуры защиты.

Информация о времени и месте подачи апелляций размещается на сайте Университета не позднее, чем за 1 месяц до даты начала первых государственных итоговых испытаний в университете согласно календарному учебному графику. Для проведения апелляций по результатам государственной итоговой аттестации создаются апелляционные комиссии, состав которых утверждается приказом ректора университета не позднее 15 декабря года, предшествующего году проведения государственной итоговой аттестации. Апелляционные комиссии действуют в течение календарного года.

Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее пяти человек из числа профессорско-преподавательского состава, не входящих в данном учебном году в состав государственных экзаменационных комиссий. Председателем апелляционной комиссии утверждается ректор университета (или лицо, исполняющее его обязанности, уполномоченное ректором - на основании приказа). Апелляция рассматривается не позднее 2-х рабочих дней со дня подачи заявления на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель государственной экзаменационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию. Заседание апелляционной комиссии может проводиться в отсутствие обучающегося, подавшего апелляцию, в случае его неявки на заседание апелляционной комиссии. Решение апелляционной комиссии утверждается большинством голосов. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса. Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение 3-х рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

При этом при рассмотрении апелляции о несогласии с результатами государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении результата государственного аттестационного испытания;
- об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственного аттестационного испытания.

При рассмотрении апелляции о нарушении процедуры проведения государственного аттестационного испытания апелляционная комиссия принимает одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственного аттестационного испытания;

- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственного аттестационного испытания обучающегося подтвердились и повлияли на результат государственного аттестационного испытания.

В случае удовлетворения апелляции о нарушении процедуры проведения государственного аттестационного испытания результат проведения государственного аттестационного испытания подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Обучающемуся предоставляется возможность повторно пройти государственное аттестационное испытание.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит. Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимается. Протоколы заседания апелляционной комиссии хранятся в отделе распределения молодых специалистов, затем, согласно номенклатуре дел, передаются в архив университета.