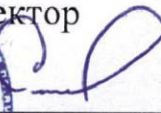


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ



УТВЕРЖДАЮ

Ректор


М.В. Корняков

«24» апреля 2026 г.

Основная образовательная программа
высшего образования

_____ 54.03.01 Дизайн _____

_____ «Современный дизайн» _____

_____ очная _____

Год набора – 2026

Иркутск 2026 г.

Разработано:

Председатель рабочей группы по разработке ООП: Пешков Виталий Владимирович, директор института архитектуры, строительства и дизайна, д.э.н., профессор

Руководитель ООП: Корелина Мирья Вячеславовна, доцент кафедры Монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина, доцент

Образовательная программа одобрена учебно-методической комиссией Института Архитектуры, строительства и дизайна, протокол от «13» марта 2026 г. № 7.

Образовательная программа одобрена ученым советом Института Архитектуры, строительства и дизайна, протокол от «16» марта 2026 г. № 7.

Получено положительное экспертное заключение от представителей работодателей, (экспертное заключение к ООП прилагается).

СОДЕРЖАНИЕ

1	Общая характеристика образовательной программы	4
2	Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП	4
3	Планируемые результаты освоения образовательной программы	7
4	Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы	15
5	Приложения	

1 Общая характеристика образовательной программы

1.1 Основная образовательная программа высшего образования

представляет собой систему документов, сформированную в соответствии с требованиями образовательного стандарта Университета, утвержденного приказом ректора от 31 марта 2021г. № 168-О и разработанного на основе федерального государственного образовательного стандарта 54.03.01 «ДИЗАЙН», утвержденного приказом Минобрнауки России № 1015 от 13 августа 2020 г. (зарегистрировано в Минюсте России 27 августа 2020г., регистрационный номер 59498), нормативно-правовыми актами Министерства науки и высшего образования РФ и локальными актами университета.

Направление: 54.03.01 «ДИЗАЙН»

Наименование ООП: «Современный дизайн»

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Нормативный срок освоения ООП: 4 года

Трудоемкость ООП: 240 зачетных единиц.

Форма государственной итоговой аттестации: защита выпускной квалификационной работы

Подразделение, ответственное за реализацию ООП: кафедра Монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина

Руководитель ООП: Корелина Мирья Вячеславовна, доцент кафедры Монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина, доцент

1.2 Образовательная программа осваивается на государственном языке Российской Федерации – русском.

1.3 Образовательная программа не реализуется с применением сетевой формы обучения.

1.4 Образовательная программа не реализуется исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

2 Характеристика профессиональной деятельности выпускника ООП

2.1 Область профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности.

- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна);

- 21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна);

- 40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна)

2.2 Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- проектный

2.3 Образовательная программа разработана с учетом требований профессиональных стандартов

№ п/п	Наименование профессионального стандарта	Приказ Минтруда России		Регистрационный номер Минюста России	
		номер	дата	номер	дата
1.	11.013 «Графический дизайнер»	<u>40н</u>	17 января 2017 г.	<u>45442</u>	27 января 2017 г.
2.	21.001 «Дизайнер детской игровой среды и продукции»	<u>680н</u>	02 декабря 2025 г.	<u>85021</u>	22 января 2026 г.
3.	40.059 «Промышленный дизайнер»	<u>721н</u>	12 октября 2021 г.	<u>65777</u>	12 ноября 2021 г.

2.4 Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы высшего образования - программы бакалавриата

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	Наименование	Уровень квалификации	Наименование	Код	Подуровень квалификации
1	2	3	4	5	6	7
11.013 Графический дизайнер	В	Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6	Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/02.6	6
	С	Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	Разработка и согласование с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	С/02.7	7
				Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	С/03.7	7
21.001 Дизайнер детской игровой среды и продукции	В	Проведение предпроектных дизайнерских исследований по значимым для заказчика и потребителей параметрам	6	Изучение производственных и экономических требований, предъявляемых к дизайну детской игровой среды и продукции для реализации проекта заказчика	В/01.6	6
	С	Концептуальная и инженерно-техническая разработка детской игровой среды и продукции	6	Концептуальная проработка вариантов детских игр и игрушек	С/01.6	6
				Концептуальная проработка вариантов детского игрового оборудования (включая спортивный инвентарь и тренажеры), а также предметно-пространственной игровой среды в целом	С/02.6	6
				Концептуальная проработка вариантов детской игровой полиграфической и	С/03.6	6

				мультимедийной продукции		
				Концептуальная проработка вариантов детской игровой среды	С/04.6	6
				Инженерно-техническая проработка согласованных вариантов детской игровой продукции	С/05.6	6
				Макетирование, моделирование и/или прототипирование вариантов дизайнерских решений детской игровой продукции в различных материалах и технологиях	С/06.6	6
40.059 Промышленный дизайнер	В	Реализация эргономических требований к продукции (изделию) при создании элементов промышленного дизайна	6	Эскизирование, макетирование, физическое моделирование, прототипирование продукции (изделия) и (или) элементов промышленного дизайна	В/01.6	6
				Компьютерное (твердотельное и поверхностное) моделирование, визуализация, презентация модели продукта (изделия) и (или) элемента промышленного дизайна	В/02.6	6
				Проектирование элементов продукта (изделия) с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)	В/03.6	6
	С	Корректировка документации, рабочего проекта и проекта опытного образца при создании элементов промышленного дизайна с учетом контроля реализации предъявленных к продукции (изделию) требований	6	Контроль соответствия рабочего проекта продукта (изделия) предъявляемым к нему требованиям	С/01.6	6
				Контроль реализации требований к продукту (изделию) при проектировании, изготовлении, испытаниях	С/02.6	6
	D	Определение и	6	Подбор документов,	D/02.6	6

		разработка требований к продукции (изделию)		содержащих требования к разрабатываемой продукции (изделию), подбор результатов всех видов исследований, содержащих требования к разрабатываемой продукции (изделию)		
--	--	---	--	--	--	--

2.5 Задачи и объекты профессиональной деятельности выпускников

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия	Проектный	Выполнение композиционного формообразования, объемного макетирования и моделирования при проектировании среды и продукции дизайна в различных материалах и технологиях	Проектирование конкурентоспособной продукции графического дизайна и рекламы, арт-дизайна, эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды, повышающей уровень культуры и качество жизни человека
21 Легкая и текстильная промышленность		Владение методами эргономики и антропометрии; эргономическими требованиями, предъявляемыми к продукту/объекту дизайна в процессе проектирования	
40 Сквозные виды профессиональной деятельности		Выполнение художественного моделирования и эскизирования, необходимого для концептуальной проработки поисковых вариантов и художественно-технической разработки объектов дизайна	
		Выполнение проектного задания с учетом технологической и технической составляющей дизайн-проекта; определение требований к разрабатываемой продукции на основе нормативных документов; контроль реализации требований	
		Владение современными информационными технологиями для выполнения отдельных работ по компьютерному и физическому моделированию, прототипированию, визуализации, презентации модели продукта/объекта дизайна	
	Проектирование с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и функциональных свойств продукта (изделия)		

3 Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения основной образовательной программы, у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

3.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК ОС-1. Способность выполнять поиск, критический анализ и синтез информации и применять системный подход для решения задач в различных сферах деятельности	Выполняет поиск информации в различных источниках, критически анализирует полученные фактические данные, делает обоснованные выводы, проводит аргументированный анализ проблемной ситуации, предлагает решения на основе системного подхода
Разработка и реализация проектов	УК ОС-2. Способность разработать проект на основе оценки требований, ресурсов и ограничений	Планирует и реализует проект с учетом последовательности этапов жизненного цикла проекта, требований к результату и к реализации проекта, имеющихся ресурсов и ограничений, оформляет и представляет результаты проекта, фиксирует опыт, приобретенный при выполнении проекта
Командная работа и лидерство	УК ОС-3. Способность осуществлять работу в команде в соответствии с требованиями ролевой позиции	Устанавливает и поддерживает контакты в команде, используя основные способы и нормы социального взаимодействия и командной работы, обоснованно выбирает свою ролевую позицию в команде, в соответствии со своей ролевой позицией участвует в решении задач, поставленных перед командой
Коммуникация	УК ОС-4. Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и на иностранном языке, используя соответствующие нормы и способы деловой коммуникации
Межкультурное взаимодействие	УК ОС-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	Понимает и адекватно воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, комплексно анализирует причины и последствия культурных различий, знает и учитывает

	контекстах	особенности культур при межкультурном взаимодействии.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК ОС-6. Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Эффективно планирует и контролирует собственное время и организует свою деятельность, ставит цели и задачи и обоснованно определяет их приоритетность, применяет на практике методики и принципы саморазвития и самообразования
	УК ОС-7. Способность поддерживать уровень физической подготовленности, достаточный для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Применяет на практике средства и методы физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, личного физического совершенствования, ведения здорового образа жизни
Безопасность жизнедеятельности	УК ОС-8. Способность создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Придерживается принципов сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества, учитывает нормы и правила безопасности жизнедеятельности, знает потенциальные опасности и риски и принимает меры по их предупреждению, готов применять методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Основы правовых знаний	УК ОС-9. Способность применять основы правовых знаний в различных сферах деятельности	Обладает основными правовыми знаниями, применяет их при решении задач в различных сферах социальной и профессиональной деятельности и осознает правовые последствия своих действий либо бездействия
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК ОС-10. Способность принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Обладает экономическими знаниями, ориентируется в экономических процессах для принятия обоснованных решений в различных сферах деятельности
Инклюзивная	УК ОС-11. Способность использовать базовые	Владеет навыками взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями

компетентность	дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	здоровья, знает принципы организации инклюзивной среды в социальной и профессиональной сферах
Гражданская позиция	УК ОС-12. Способность формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	Имеет представление об основных принципах, направлениях противодействия экстремизму, терроризму, коррупции и мерах их профилактики

3.2 Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК ОС-1. Способность применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Соотносит этапы развития дизайна с культурно-историческим контекстом, осваивает методы предпроектных исследований и формирует методологическую базу в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна и техники для обоснованного дизайн-проектирования; уместно использует религиозные, философские и эстетические идеи конкретного исторического периода в профессиональной деятельности
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК ОС-2. Способность применять современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности	Обоснованно выбирает соответствующие информационные технологии и применяет их при решении задач профессиональной деятельности
Научные исследования	ОПК ОС-3. Способность работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-	Осмысленно участвует в разнообразных формах научной коммуникации, связанной с самостоятельным проведением исследований и научными экспериментами для расширения имеющихся и получения новых знаний; оценивает и обобщает научно-техническую информацию, творчески перерабатывает научный материал,

	практических конференциях	совершенствует лекционный и дискуссионный стиль в научно-практических конференциях и учитывает новые достижения как фактор профессионального роста
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК ОС-4. Способность формировать особенности художественного самовыражения и выполнять поисковые эскизы различными изобразительными средствами и способами проектной графики	Представляет авторские художественные решения с применением традиционных средств изображения, выбирает и определяет техники исполнения поисковых эскизов; на должном уровне владеет рисунком, линейно-конструктивным построением, основами проектной графики, макетированием и моделированием формы, обладает начальными профессиональными навыками скульптура, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.
	ОПК ОС-5. Способность оперировать основами композиции, приемами объемного и графического моделирования и трансформации формы, навыками композиционной организации материала для разработки проектной идеи и передачи творческого замысла в решении дизайнерской задачи	Уверенно применяет основные композиционные, объемные и цвето-графические средства трансформации, моделирования и проектирования объектов, интерпретирует образные структуры, выявляет характерные свойства композиции и организацию материала для передачи творческого замысла
	ОПК ОС-6. Способность синтезировать и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	Последовательно определяет научные закономерности и подходы, анализирует основы теории и методологии и обосновывает собственные предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления); оригинально синтезирует возможные решения, учитывая требования к различным проектным разработкам
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК ОС-7. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции,	Решает основные типы проектных задач, нестандартно выполняет художественное эскизирование, моделирование, техническое исполнение и оформление с учетом

	художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, современную шрифтовую культуру и проектную графику, цветовое решение композиции	конструкции предмета, товара, промышленного образца и коллекции; разрабатывает художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, что способствует реализации творческого замысла и выработке индивидуального стиля в проектной деятельности
Организаторская деятельность	ОПК ОС-8. Способность организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	Проявляет творческую инициативу, активно участвует в художественно-проектных мероприятиях; обладает навыками организаторской деятельности (планирование и проведение конкурсов, выставок, фестивалей, форумов и др.)
Педагогическая деятельность	ОПК ОС-9. Способность осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	Реализует деятельность, направленную на создание в педагогическом процессе оптимальных условий для воспитания, обучения, развития и творческого самовыражения личности; осуществляет образовательный и учебный процесс, проводит занятия/мастерклассы, ориентированные на соответствующий уровень художественной квалификации в организациях дошкольного образования, в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования и дополнительного образования
Государственная культурная политика	ОПК ОС-10. Способность ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	Анализирует современную российскую культурную политику и законодательства в сфере культуры; ориентируется в проблематике, определяет главные приоритеты в культурной политике, основные механизмы их реализации

3.3. Обязательные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)*

Не установлены

3.4. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)*
Не установлены				

3.5. Самостоятельно установленные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Наименование индикатора достижения профессиональной компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)*
Тип задач профессиональной деятельности - проектный				
Выполнение композиционного формообразования, объемного макетирования и моделирования при проектировании среды и продукции дизайна в различных материалах и технологиях	Проектирование конкурентоспособной продукции графического дизайна и рекламы, арт-дизайна, эстетически выразительной	ПКС–1. Способность учитывать особенности и формообразующие свойства различных материалов при разработке проектного замысла	Рационально применяет и обосновывает выбор различных материалов, учитывает особенности и формообразующие свойства различных материалов в процессе работы над художественно-проектным замыслом.	ПС 21.001 – С/06.6
Владение методами эргономики и антропометрии; эргономическими требованиями, предъявляемыми к продукту/объекту дизайна в процессе проектирования. Проектирование с учетом конструктивных и технологических особенностей, эргономических требований и	предметно-пространственной и архитектурной среды, повышающий уровень культуры и качество жизни человека	ПКС–2. Способность проектировать доступную и комфортную среду комплексных дизайн-проектов	Создает доступную и комфортную среду, используя комплекс эргономических методик и основ антропометрики в ходе дизайнерского проектирования	ПС 40.059 –; В/03.6 ПС 21.001 – В/01.6

функциональных свойств продукта (изделия)				
Выполнение художественного моделирования и эскизирования, необходимого для концептуальной проработки поисковых вариантов и художественно-технической разработки объектов дизайна		ПКС–3. Способность осуществлять поиск творческого решения, демонстрируя навыки графической и художественно-технической разработки дизайн-концепции	Активно использует приемы работы с рисунком, цветом, объемным моделированием и макетированием для создания концепций и грамотной подачи проектно-технических разработок.	ПС 11.013 – В/02.6; С/03.7 ПС 21.001 – С/01.6; С/02.6; С/03.6; С/04.6
Выполнение проектного задания с учетом технологической и технической составляющей дизайн-проекта; определение требований к разрабатываемой продукции на основе нормативных документов; контроль реализации требований		ПКС–4. Способность обосновывать грамотную подачу проектного материала, выявлять закономерности и определять требования к дизайн-проектированию	Выявляет закономерности и подходы к дизайн-проектированию; определяет технические и технологические требования к различным проектным разработкам на основе нормативных документов	ПС 11.013 – В/02.6; С/02.7 ПС 40.059 – С/01.6; С/02.6; D/02.6 ПС 21.001 – С/05.6
Владение современными информационными технологиями для выполнения отдельных работ по компьютерному и физическому моделированию, прототипированию, визуализации, презентации модели продукта/объекта дизайна		ПКС–5. Способность практической реализации дизайн-проектов с применением современных технологий	Осознанно применяет необходимые современные технологии, выполняет отдельные работы по моделированию и визуализации для реализации дизайн-проектов на практике	ПС 11.013 – В/02.6 ПС 40.059 – В/01.6; В/02.6

3.6. Дополнительные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование дополнительной компетенции	Наименование индикатора достижения дополнительной компетенции
ДК-1. Способность осуществлять деятельность, находящуюся за пределами основной профессиональной сферы деятельности	Осваивает деятельность за пределами основной профессиональной сферы и решает профессиональные задачи, связанные с этой деятельностью

4 Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

Реализация программы бакалавриата «Современный дизайн» обеспечивается педагогическими работниками университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Доля педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы *бакалавриата* на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля), соответствует требованиям ОС.

Доля педагогических работников и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации), соответствует требованиям ОС.

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Организации на условиях гражданско-правового договора, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, лауреаты международных и всероссийских премий в соответствующей профессиональной сфере, советники, почетные члены, члены-корреспонденты, академики Российской академии архитектуры и строительных наук, Российской академии художеств, члены российских и (или) международных творческих союзов архитекторов, художников, дизайнеров, реставраторов, члены ассоциации ландшафтных архитекторов России, авторы научных монографий и крупных реализованных проектов.

Доля педагогических работников, участвующих в реализации программы, и лиц, привлекаемых к реализации программы *бакалавриата* на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являющихся руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющие трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), соответствует требованиям ОС.