

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
государственной итоговой аттестации

54.03.01 Дизайн

(код, наименование направления)

«Современный дизайн»

(наименование профиля)

бакалавр

(квалификация)

Год набора – 2026

Иркутск 2026 г.

Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации разработан в соответствии с ОС ИРНИТУ, утвержденным приказом ректора от 31 марта 2021 года №168-О с учетом профессиональных стандартов:

11.013 «Графический дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 17 января 2017 г., №40н; 40.059 «Промышленный дизайнер», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 12 октября 2021г., № 721н; 21.001 «Дизайнер детской игровой среды и продукции», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 02 декабря 2025 г., №680н.

Разработано:

Председатель рабочей группы по разработке ООП: Пешков Виталий Владимирович, директор института архитектуры, строительства и дизайна, д.э.н., профессор

Руководитель ООП: Корелина Мирья Вячеславовна, доцент кафедры Монументально-декоративной живописи и дизайна им. В.Г. Смагина, доцент

ФОС ГИА одобрен учебно-методической комиссией Института архитектуры, строительства и дизайна, протокол от «13» марта 2026 г. № 7.

ФОС ГИА одобрен ученым советом Института архитектуры, строительства и дизайна, протокол от «16» марта 2026 г. № 7.

Получено положительное экспертное заключение от представителей работодателей, (экспертное заключение к ФОС прилагается).

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы.....	4
1.1. Перечень универсальных компетенций, подтверждающих наличие у выпускника общих знаний и социального опыта, которые должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА	4
1.2. Перечень общепрофессиональных компетенций, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА	4
1.3. Перечень профессиональных компетенций, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА	5
1.3.1. При защите выпускной квалификационной работы	5
1.4. Перечень дополнительных компетенций (при наличии), владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА :.....	5
2. Показатели и критерии оценивания компетенций.....	5
2.1. Выпускная квалификационная работа	5
2.2. Государственный экзамен (при наличии)	14
3. Шкалы оценивания.....	15
3.1. Шкала оценивания результатов защиты ВКР	15
3.2. Шкала оценивания государственного экзамена	18
4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы.....	18
4.1. Общая характеристика выпускной квалификационной работы	18
4.2. Перечень вопросов государственного экзамена (при наличии)	20
5. Методические материалы.....	20

1 Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы

1.1 Перечень универсальных компетенций, подтверждающих наличие у выпускника общих знаний и социального опыта, которые должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА.

УК ОС-1. Способность выполнять поиск, критический анализ и синтез информации и применять системный подход для решения задач в различных сферах деятельности.

УК ОС-2. Способность разработать проект на основе оценки требований, ресурсов и ограничений.

УК ОС-3. Способность осуществлять работу в команде в соответствии с требованиями ролевой позиции.

УК ОС-4. Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК ОС-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

УК ОС-6. Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

УК ОС-7. Способность поддерживать уровень физической подготовленности, достаточный для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

УК ОС-8. Способность создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

УК ОС-9. Способность применять основы правовых знаний в различных сферах деятельности.

УК ОС-10. Способность принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

УК ОС-11. Способность использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах.

УК ОС-12. Способность формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

1.2 Перечень общепрофессиональных компетенций, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА.

ОПК ОС-1. Способность применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода.

ОПК ОС-2. Способность применять современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности.

ОПК ОС-3. Способность работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях.

ОПК ОС-4. Способность формировать особенности художественного самовыражения и выполнять поисковые эскизы различными изобразительными средствами и способами проектной графики.

ОПК ОС-5. Способность оперировать основами композиции, приемами объемного и графического моделирования и трансформации формы, навыками композиционной организации материала для разработки проектной идеи и передачи творческого замысла в решении дизайнерской задачи.

ОПК ОС-6. Способность синтезировать и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления).

ОПК ОС-7. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, современную шрифтовую культуру и проектную графику, цветовое решение композиции.

ОПК ОС-8. Способность организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.

ОПК ОС-9. Способность осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования.

ОПК ОС-10. Способность ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации.

1.3 Перечень профессиональных компетенций, владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА:

1.3.1. При защите выпускной квалификационной работы

ПКС–1. Способность учитывать особенности и формообразующие свойства различных материалов при разработке проектного замысла.

ПКС–2. Способность проектировать доступную и комфортную среду комплексных дизайн-проектов

ПКС–3. Способность осуществлять поиск творческого решения, демонстрируя навыки графической и художественно-технической разработки дизайн-концепции.

ПКС–4. Способность обосновывать грамотную подачу проектного материала, выявлять закономерности и определять требования к дизайн-проектированию.

ПКС–5. Способность практической реализации дизайн-проектов с применением современных технологий.

1.3.2. При сдаче государственного экзамена (при наличии)

Не предусмотрен

1.4 Перечень дополнительных компетенций (при наличии), владение которыми должен продемонстрировать обучающийся в ходе ГИА:

ДК–1. Способность осуществлять деятельность, находящуюся за пределами основной профессиональной сферы

2 Показатели и критерии оценивания сформированности компетенций

2.1 Выпускная квалификационная работа

Код, наименование компетенции	Индикатор	Критерии оценивания	Способ/средство оценивания
--------------------------------------	------------------	----------------------------	-----------------------------------

<i>Универсальные компетенции</i>			
УК ОС-1. Способность выполнять поиск, критический анализ и синтез информации и применять системный подход для решения задач в различных сферах деятельности	Выполняет поиск информации в различных источниках, критически анализирует полученные фактические данные, делает обоснованные выводы, проводит аргументированный анализ проблемной ситуации, предлагает решения на основе системного подхода	Содержание ВКР основывается на результатах критического анализа фактов, полученных из различных источников, и излагается в логической последовательности. Выявленная проблема и предложенные решения основываются на системном анализе проблемной ситуации. Принятые решения аргументируются на основе критического анализа фактических данных.	Содержание ВКР, отзыв руководителя ВКР. Портфолио обучающегося: опубликованные статьи по тематике ВКР (при наличии), сертификаты участника научно-практических конференций (при наличии), дипломы олимпиад, профессиональных конкурсов (при наличии).
УК ОС-2. Способность разработать проект на основе оценки требований, ресурсов и ограничений	Планирует и реализует проект с учетом последовательности этапов жизненного цикла проекта, требований к результату и к реализации проекта, имеющихся ресурсов и ограничений, оформляет и представляет результаты проекта, фиксирует опыт, приобретенный при выполнении проекта	Работы по ВКР спланированы и выполнены в заданный срок, с соблюдением требований к реализации проекта и последовательности этапов жизненного цикла проекта. Результаты ВКР соответствуют предъявляемым требованиям и оформлены надлежащим образом. Предложенные решения учитывают имеющиеся ресурсы и ограничения. При обосновании принятых решений и в ответах на вопросы опирается на опыт, приобретенный в ходе обучения и при выполнении ВКР. На защите ВКР представляет и защищает самостоятельно разработанный проект с обоснованием ресурсов и ограничений при его разработке и реализации и фиксацией полученного опыта	Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР. Портфолио обучающегося: опыт проектной деятельности в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии).
УК ОС-3. Способность осуществлять работу в команде в соответствии с требованиями ролевой позиции	Устанавливает и поддерживает контакты в команде, используя основные способы и нормы социального взаимодействия и командной работы, обоснованно выбирает свою ролевую позицию в команде, в соответствии со своей ролевой позицией участвует в решении задач, поставленных перед командой	Самостоятельно представляет и защищает результаты ВКР, используя принятые нормы и способы социального взаимодействия. При выполнении ВКР взаимодействует с экспертами, выбирая соответствующую ролевую позицию для сбора и анализа необходимой информации, решения поставленных задач, экспертной оценки принятых решений.	Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР. Портфолио обучающегося: опыт командной работы в рамках проектной деятельности в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии).

<p>УК ОС-4. Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и на иностранном языке, используя соответствующие нормы и способы деловой коммуникации</p>	<p>Содержание ВКР изложено грамотно и логически последовательно на государственном языке Российской Федерации, с соблюдением норм и правил деловой коммуникации в письменной форме. Используется один или несколько источников информации на иностранном языке и приводятся корректные ссылки на них. В ответах на вопросы соблюдаются нормы и правила деловой коммуникации.</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР.</p> <p>Портфолио обучающегося: сертификаты по владению иностранным языком (при наличии).</p> <p>Зачетная книжка: результаты сдачи квалификационного экзамена по иностранному языку.</p>
<p>УК ОС-5. Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>Понимает и адекватно воспринимает межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, комплексно анализирует причины и последствия культурных различий, знает и учитывает особенности культур при межкультурном взаимодействии</p>	<p>Демонстрируются актуальные мировоззренческие позиции в постановке исследовательских и проектных задач ВКР, соответствие межкультурного разнообразия современному научному восприятию и обоснованию функционально-планировочных, объемно-пространственных, художественных, стилевых и других решений, составляющих основу дизайн - концепции</p>	<p>Портфолио обучающегося: опыт межкультурной коммуникации во внеучебной деятельности (при наличии).</p> <p>Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по философии и истории.</p>
<p>УК ОС-6. Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Эффективно планирует и контролирует собственное время и организует свою деятельность, ставит цели и задачи и обоснованно определяет их приоритетность, применяет на практике методики и принципы саморазвития и самообразования</p>	<p>Грамотно планирует и организует деятельность по выполнению ВКР и завершению в заданный срок. Обоснованно формулирует цель ВКР, определяет приоритетность задач. Самостоятельно собирает, анализирует и систематизирует информацию, необходимую для выполнения и представления результатов ВКР к защите, используя опыт, полученный в ходе обучения и при прохождении практик.</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР.</p> <p>Портфолио обучающегося: опыт самоорганизации, саморазвития и самообразования в рамках проектной деятельности и во внеучебной деятельности (при наличии), сертификаты об освоении онлайн-курсов, программ дополнительного образования (при наличии).</p>
<p>УКОС-7. Способность поддерживать уровень физической подготовленности, достаточный для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>Применяет на практике средства и методы физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, личного физического совершенствования, ведения здорового образа жизни</p>	<p>Демонстрирует готовность к достижению и укреплению физической культуры, интерес и пропаганда здорового образа жизни и поддержания достаточного здорового уровня всех сфер жизнедеятельности</p>	<p>Портфолио обучающегося: участие во внеучебных спортивных мероприятиях (при наличии).</p> <p>Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по физической культуре и спорту, элективным курсам по физической культуре и</p>

			спорту; по производственной практике: преддипломная практика .
УК ОС-8. Способность создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Придерживается принципов сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества, учитывает нормы и правила безопасности жизнедеятельности, знает потенциальные опасности и риски и принимает меры по их предупреждению, готов применять методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Принятые решения учитывают требования по охране труда и безопасности жизнедеятельности, оценивая потенциальную опасность и предлагая меры по её предупреждению.	Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР. Портфолио обучающегося: участие во внеучебных мероприятиях по обеспечению безопасности жизнедеятельности в условиях чрезвычайных ситуаций (при наличии). Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Безопасности жизнедеятельности; по производственной практике: преддипломная практика.
УК ОС-9. Способность применять основы правовых знаний в различных сферах деятельности	Обладает основными правовыми знаниями, применяет их при решении задач в различных сферах социальной и профессиональной деятельности и осознает правовые последствия своих действий либо бездействия	ВКР выполняется с учетом требований законодательства Российской Федерации, правовых норм в соответствующих сферах социальной и профессиональной деятельности.	Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР. Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Правоведению; по производственной практике: преддипломная практика.
УК ОС-10. Способность принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Обладает экономическими знаниями, ориентируется в экономических процессах для принятия обоснованных решений в различных сферах деятельности	Принятые решения учитывают экономические соображения и нацелены на достижение необходимого соотношения величины затрат и качества.	Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР. Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по экономике; по производственной практике: преддипломная практика.
УК ОС-11. Способность использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Владеет навыками взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья, знает принципы организации инклюзивной среды в социальной и профессиональной сферах	В процессе работы демонстрируется готовность к взаимодействию с людьми с ограниченными возможностями здоровья; проектная часть ВКР учитывает принципы организации инклюзивной среды	Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР. Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Основам инклюзивного взаимодействия; по производственной практике: преддипломная практика.
УК ОС-12. Способность формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному	Имеет представление об основных принципах, направлениях противодействия экстремизму, терроризму, коррупции и мерах их профилактики	В ходе работы над ВКР соблюдал принципы поведения и при необходимости применял знания о мерах профилактики и противодействия экстремизму, терроризму, коррупции	Портфолио обучающегося: опыт участия в мероприятиях и социальных проектах, направленных на противодействие или профилактику экстремизма, терроризма, коррупции (при наличии)

поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности			Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по дисциплине «правоведение». При необходимости: ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР.
Общепрофессиональные компетенции			
ОПК ОС-1. Способность применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	Соотносит этапы развития дизайна с культурно-историческим контекстом, осваивает методы предпроектных исследований и формирует методологическую базу в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна и техники для обоснованного дизайн-проектирования; уместно использует религиозные, философские и эстетические идеи конкретного исторического периода в профессиональной деятельности	Содержание ВКР учитывает религиозные, философские и эстетические особенности существования объекта проектирования и влияние культурно-исторических контекстов. Обоснованные выводы в пояснительной записке и доклад демонстрируют знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна и пр.	Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР. Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Введению в профессиональную деятельность, по Истории искусства и культуры, по Дизайну в развитии техники и урбанизированных сред, по производственной практике: практика по получению опыта профессиональной деятельности
ОПК ОС-2. Способность применять современные информационные технологии при решении задач профессиональной деятельности	Обоснованно выбирает соответствующие информационные технологии и применяет их при решении задач профессиональной деятельности	Работа над ВКР проявляет умение реализовывать проектную часть ВКР с успешным и систематическим применением информационных технологий; демонстрирует высокий уровень владения компьютерными технологиями, программными продуктами векторной и растровой графики, 3D моделированием процессов, объектов и систем при решении презентационных задач ВКР и задач профессиональной деятельности	Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР. Портфолио обучающегося: опыт проектной деятельности с применением современных информационных и компьютерных технологий в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии); сертификаты об освоении онлайн-курсов, программ дополнительного образования (при наличии) Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Информационным технологиям, по Современным технологиям в дизайне и компьютерному обеспечению дизайн-проектирования, по учебной практике: практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы

<p>ОПК ОС-3. Способность работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>Осмысленно участвует в разнообразных формах научной коммуникации, связанной с самостоятельным проведением исследований и научными экспериментами для расширения имеющихся и получения новых знаний; оценивает и обобщает научно-техническую информацию, творчески перерабатывает научный материал, совершенствует лекционный и дискуссионный стиль в научно-практических конференциях и учитывает новые достижения как фактор профессионального роста</p>	<p>Доклад и содержание пояснительной записки ВКР основываются на результатах анализа научно-технической информации, полученной из различных источников, опирается на самостоятельно проведенные исследования и научные эксперименты, изложенные в логической последовательности. Доклад аргументирован, демонстрирует лекционный и дискуссионный стиль, содержит систематизацию знаний о существующей реальности, опыт апробаций разнообразной степени, учитывает новые достижения как фактор профессионального роста</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР.</p> <p>Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Истории искусства и культуры, по Основам теории и методологии дизайна, по Истории архитектуры и основы градостроительства, по учебной практике: практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы</p>
<p>ОПК ОС-4. Способность формировать особенности художественного самовыражения и выполнять поисковые эскизы различными изобразительными средствами и способами проектной графики</p>	<p>Представляет авторские художественные решения с применением традиционных средств изображения, выбирает и определяет техники исполнения поисковых эскизов; на должном уровне владеет рисунком, линейно-конструктивным построением, основами проектной графики, макетированием и моделированием формы, обладает начальными профессиональными навыками скульптура, приемами работы с цветом и цветовыми композициями.</p>	<p>Уровень художественного самовыражения соответствует поставленным проектным задачам ВКР и демонстрирует высокое качество цвето-графического исполнения, объемно-пространственного проектного решения ВКР</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР</p> <p>Портфолио обучающегося: опыт художественного самовыражения различными средствами изобразительного искусства в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии)</p> <p>Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Техническому рисунку, по Академической скульптуре и пластическому моделированию, по Академической живописи, по Академическому рисунку, по Цветоведению и колористике, по учебной практике: пленэрная практика</p>
<p>ОПК ОС-5. Способность оперировать основами композиции, приемами объемного и графического моделирования и трансформации формы, навыками композиционной организации материала для разработки проектной идеи и</p>	<p>Уверенно применяет основные композиционные, объемные и цвето-графические средства трансформации, моделирования и проектирования объектов, интерпретирует образные структуры, выявляет характерные свойства композиции и организацию материала для передачи творческого замысла</p>	<p>Художественно-графическая часть ВКР отображает убедительную композиционную организацию и передачу художественно-проектного замысла; использование объемного и графического моделирования, средств трансформации, интерпретации объектов и структур, соответствующих тематике ВКР, позволяет получить убедительные проектные результаты</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР</p> <p>Портфолио обучающегося: опыт по организации композиционной концепции, передаче творческого замысла и представлению художественно-проектного материала в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии)</p>

передачи творческого замысла в решении дизайнерской задачи			Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Пропедевтике, по Учебной практике: учебно-ознакомительная практика
ОПК ОС-6. Способность синтезировать и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	Последовательно определяет научные закономерности и подходы, анализирует основы теории и методологии и обосновывает собственные предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления); оригинально синтезирует возможные решения, учитывая требования к различным проектным разработкам	Содержание ВКР включает аргументированное обоснование выводов и предложений, представляющих практический интерес, учтены требования к различным проектным разработкам; в проектной части ВКР продемонстрированы системность и высокий уровень сложности в постановке дизайнерских задач, грамотность выбора методов исследования и обоснованность исполнения проекта, творческое проявление своей индивидуальности и профессиональный рост	Содержание художественно-графической части ВКР, отзыв руководителя ВКР, ответы на вопросы членов ГЭК. Портфолио обучающегося: опыт в разработке и обосновании авторской концепции, индивидуального стиля проектной деятельности в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии) Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Основам теории и методологии дизайна, по учебной практике: практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы
ОПК ОС-7. Способность проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, современную шрифтовую культуру и проектную графику, цветовое решение композиции	Решает основные типы проектных задач, нестандартно выполняет художественное эскизирование, моделирование, техническое исполнение и оформление с учетом конструкции предмета, товара, промышленного образца и коллекции; разрабатывает художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, что способствует реализации творческого замысла и выработке индивидуального стиля в проектной деятельности	В ВКР представляется авторская нестандартная разработка с функциональными решениями проектных задач, четко формулируются обоснования конструктивных и объемно-планировочных решений среды, объекта, предмета, товара, коллекции и пр., моделируются, технически исполняются и оформляются с учетом специфики объекта. Демонстрируются навыки научно-исследовательской работы, решения исследовательских задач в соответствии с заданием и этапами проектирования, обоснование ресурсов и ограничений при разработке комплексных дизайн-проектов предметно-пространственных комплексов, архитектурно-пространственной и визуальной среды	Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР Портфолио обучающегося: демонстрация профессионального языка и современной проектной культуры на основе различных источников информационных, компьютерных и сетевых технологий в ходе обучения; сертификаты об освоении онлайн-курсов, программ дополнительного образования (при наличии) Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Проектированию, по Учебной практике: практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы
ОПК ОС-8. Способность организовывать,	Проявляет творческую инициативу, активно участвует в	Защита ВКР раскрывает интеллектуально-познавательные способности	Содержание ВКР, отзыв руководителя ВКР, процесс защиты

<p>проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях</p>	<p>художественно-проектных мероприятиях; обладает навыками организаторской деятельности (планирование и проведение конкурсов, выставок, фестивалей, форумов и др.)</p>	<p>автора, развитые в ходе обучения, при организации и участии в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях. В текстовой части ВКР отражены навыки творческой деятельности, отображается достаточно высокий культурный уровень обучающегося</p>	<p>Портфолио обучающегося: опубликованные статьи по тематике ВКР (при наличии), сертификаты участника научно-практических конференций (при наличии), дипломы олимпиад, профессиональных конкурсов (при наличии).</p> <p>Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Введению в профессиональную деятельность, по производственной практике: практика по получению опыта профессиональной деятельности</p>
<p>ОПК ОС-9. Способность осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования</p>	<p>Реализует деятельность, направленную на создание в педагогическом процессе оптимальных условий для воспитания, обучения, развития и творческого самовыражения личности; осуществляет образовательный и учебный процесс, проводит занятия/мастерклассы, ориентированные на соответствующий уровень художественной квалификации в организациях дошкольного образования, в общеобразовательных организациях, организациях профессионального образования и дополнительного образования</p>	<p>Процесс работы над ВКР и ее защита демонстрируют способность создавать оптимальные условия для развития и творческого самовыражения; представляют личный творческий опыт в педагогической и коллективно-творческой деятельности, проявляя высокий уровень социальной и культурной значимости профессии «дизайнер» на практике</p>	<p>Доклад и защита ВКР, отзыв руководителя ВКР, ответы на вопросы членов ГЭК.</p> <p>Портфолио обучающегося: творческий опыт в педагогической и коллективно-творческой деятельности в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии)</p> <p>Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Введению в профессиональную деятельность, по производственной практике: практика по получению опыта профессиональной деятельности</p>
<p>ОПК ОС-10. Способность ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации</p>	<p>Анализирует современную российскую культурную политику и законодательства в сфере культуры; ориентируется в проблематике, определяет главные приоритеты в культурной политике, основные механизмы их реализации</p>	<p>ВКР выполняется с учетом требований законодательства Российской Федерации в сфере культуры, правовых норм в соответствующих сферах культурной политики и профессиональной деятельности</p>	<p>Содержание ВКР, Доклад и защита ВКР, отзыв руководителя ВКР, ответы на вопросы членов ГЭК.</p> <p>Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по Истории искусства и культуры, по Учебной практике: практика по получению первичных навыков научно-исследовательской работы</p>
<p>Профессиональные компетенции</p>			

<p>ПКС–1. Способность учитывать особенности и формообразующие свойства различных материалов при разработке проектного замысла</p>	<p>Рационально применяет и обосновывает выбор различных материалов, учитывает особенности и формообразующие свойства различных материалов в процессе работы над художественно-проектным замыслом.</p>	<p>Демонстрирует профессиональное владение современными материалами, реализованное в конструкциях, макетах, моделях и прочих видах проектных разработок ВКР</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР</p> <p>Портфолио обучающегося: опыт самоорганизации и самообразования в рамках работы с современными материалами деятельности в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии)</p>
<p>ПКС–2. Способность проектировать доступную и комфортную среду комплексных дизайн-проектов</p>	<p>Создает доступную и комфортную среду, используя комплекс эргономических методик и основ антропометрики в ходе дизайнерского проектирования</p>	<p>Тематика, содержание ВКР и проектные предложения базируются на социальной значимости объектов проектирования, учитывают имеющиеся ресурсы и ограничения доступной среды; значимость предложенных решений включает эргономичную обоснованность комфортности среды, созданной в ходе дизайнерского проектирования.</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР</p> <p>Портфолио обучающегося: опыт в разработке и обосновании авторской концепции, демонстрация индивидуального стиля проектной деятельности в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии); грамоты/дипломы/сертификаты об участии в международных, российских и региональных выставках и конкурсах</p>
<p>ПКС–3. Способность осуществлять поиск творческого решения, демонстрируя навыки графической и художественно-технической разработки дизайн-концепции</p>	<p>Активно использует приемы работы с рисунком, цветом, объемным моделированием и макетированием для создания концепций и грамотной подачи проектно-технических разработок.</p>	<p>В работе демонстрируется проектная и творческая состоятельность, грамотность и чистота подачи всех необходимых графических и художественно-технических документов, готовность к производственному/практическому воплощению проектных/виртуальных разработок</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР</p> <p>Портфолио обучающегося: креативность и качество подачи художественно-проектных разработок в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии); грамоты/ дипломы/ сертификаты об участии в международных, российских и региональных выставках и конкурсах</p>
<p>ПКС–4. Способность обосновывать грамотную подачу проектного материала, выявлять закономерности и определять требования к дизайн-проектированию</p>	<p>Выявляет закономерности и подходы к дизайн-проектированию; определяет технические и технологические требования к различным проектным разработкам на основе нормативных документов</p>	<p>Присутствует новизна проектных решений в ВКР, осуществляется системный подход к постановке художественно-творческих задач, к предпроектным исследованиям, поэтапному проектированию и исполнению проекта</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР</p> <p>Портфолио обучающегося: опыт предпроектных исследований, поэтапного проектирования и исполнения проекта в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии); грамоты/ дипломы/ сертификаты об участии в международных, российских и региональных выставках и конкурсах</p>

<p>ПКС-5. Способность практической реализации дизайн-проектов с применением современных технологий</p>	<p>Осознанно применяет необходимые современные технологии, выполняет отдельные работы по моделированию и визуализации для реализации дизайн-проектов на практике</p>	<p>В процессе подготовки ВКР демонстрирует умение синтезировать и свободно выражать характерные особенности объекта дизайна, используя необходимые технологии, профессиональные средства и приемы моделирования и визуализации. Владеет высоким уровнем проработки материала/ВКР: анализирует и адаптирует современные технологии для решения различных задач, обосновывает новизну собственных разработок, формулирует алгоритм действий при выборе соответствующих технологий, положенных в основу реализации дизайнерской концепции ВКР</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР</p> <p>Портфолио обучающегося: практический опыт реализации дизайн-проектов в ходе обучения и во внеучебной деятельности (при наличии); грамоты/ дипломы/ сертификаты об участии в международных, российских и региональных выставках и конкурсах; сертификаты об освоении онлайн-курсов, программ дополнительного образования (при наличии)</p>
Дополнительные компетенции			
<p>ДК-1. Способность осуществлять деятельность, находящуюся за пределами основной профессиональной сферы</p>	<p>Осваивает деятельность за пределами основной профессиональной сферы и решает профессиональные задачи, связанные с этой деятельностью</p>	<p>Принятые решения учитывают влияние смежных сфер профессиональной деятельности Принятые в ВКР проектные решения учитывают влияние смежных сфер профессиональной деятельности, связанных с новыми формами организации современной среды, синтезом материалов и применением современных технологий</p>	<p>Содержание ВКР, доклад, ответы на вопросы ГЭК, отзыв руководителя ВКР. Зачетная книжка: результаты промежуточной аттестации по дисциплинам дополнительного модуля.</p>

2.2. Государственный экзамен *(при наличии)*

Не предусмотрен

3 Шкалы оценивания

3.1 Шкала оценивания результатов защиты ВКР

Оценка результата защиты ВКР производится на открытом заседании ГЭК. За основу принимаются следующие критерии, с учетом степени освоения компетенций, контролируемых на ГЭК:

- обоснованность актуальности и научно-практическое значение выбранной темы;
- степень реализации поставленных целей и задач дизайн-проектирования;
- степень раскрытия заявленной темы методами творческой концепции, обоснованной средствами художественной композиции, демонстрацией современных информационных технологий для подготовки дизайн-проекта к воплощению;

- достоверность полученных результатов дизайн-проектирования: уникальность, самобытность творческой концепции, убедительность, острота художественной концепции, проектная состоятельность проектируемого изделия/объекта, грамотность и чистота подачи и подготовки всех необходимых документов и файлов к производственному воплощению;
- объем и сложность представленной проектной разработки; наглядность представленных результатов и качество выполнения всех работ по дизайн-проектированию;
- профессиональное владение методами и способами, инструментами и технологиями дизайн-проектирования;
- содержательность доклада, презентации, выставки и прочих форм представления ВКР аудитории;
- точность, глубина, лаконичность ответов на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии;
- портфолио выпускника

При выставлении оценки за выпускную квалификационную работу учитывается работа выпускника и портфолио, отдельно оцениваются:

- качество текста ПЗ представленной выпускной квалификационной работы;
- доклад выпускника и ответы на дополнительные вопросы членов государственной экзаменационной комиссии.

Портфолио (электронное портфолио обучающегося) предоставляется в ГЭК на защите ВКР и содержит дополнительную информацию об учебных и внеучебных достижениях выпускника за весь срок обучения по основной образовательной программе

Критерии оценки	Оценка
<p>ВКР выполнена на актуальную тему на высоком профессиональном уровне в полном объеме и в срок, носит авторский характер, имеет элементы новизны: проанализирован отечественный и зарубежный опыт по теме ВКР, качественно выполнен предпроектный анализ ситуации, определены требования к дизайн-проекту и способы решения поставленной задачи, сформулирована и обоснована концепция дизайн – проекта, предложено уникальное решение.</p> <p><i>Проектная/ Художественно-графическая часть работы.</i> В процессе проектирования обоснована актуальность темы с учетом развития науки и дизайнерской практики, поставленные цели и задачи реализованы в полном объеме: тема раскрыта глубоко и многоаспектно, полученные результаты и выводы достоверны и обоснованы, проект обладает художественной ценностью и может быть рекомендован к практической реализации/патентной проработке/участию в профессиональных дизайнерских конкурсах.</p> <p>Продемонстрировано владение различными формами профессионального языка и видами проектной графики; знакомство с требованиями эргономики и антропометрии; владение современными информационными технологиями, навыками композиционного формообразования, объемного макетирования и моделирования, необходимого для концептуальной и художественно-технической разработки дизайн-проектов; выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных и информационных комплексов с учетом синтеза возможных решений и определения требований к продукции/объекту дизайна на основе нормативных документов;</p>	отлично

<p>выполнение технологической и технической составляющей дизайн-проекта, конструктивных решений объектов предметно-пространственной и архитектурной среды</p> <p><i>Пояснительная записка.</i> В пояснительной записке сформулированы основные положения проектной разработки, представлены все необходимые разделы: текст ВКР изложен грамотно, лаконично, логично и последовательно, с соответствующими самостоятельными выводами и обоснованными предложениями. Текст проиллюстрирован аналогами, корректно приведены цитаты опубликованных документов и электронных ресурсов, оформление списка использованной литературы сделано с учетом соответствующих требований. В основной части качественно описана проведенная работа от предпроектных исследований до детального представления всех составляющих проекта, сопровождаемая графическими материалами. Объем оригинальности текста соответствует установленному уровню (используются данные системы антиплагиат).</p> <p><i>Итоговая экспозиция</i> работы, представленная на планшете, грамотно выстроена, содержит основную графическую информацию, демонстрирует профессиональное владение современными компьютерными технологиями и комплексный подход к решению задач профессиональной деятельности.</p> <p>При защите представлен логически выстроенный доклад, студент свободно оперирует данными о проекте, показывает глубокие знания теории и практики, использует методы аргументации, ссылается на презентационные материалы и демонстрирует умение эффективного взаимодействия с аудиторией, даёт аргументированные, лаконичные и полные ответы на все поставленные комиссией вопросы</p>	
<p>ВКР выполнена на актуальную тему на хорошем профессиональном уровне в полном объеме и в срок, носит авторский характер, присутствуют элементы новизны: проанализирован отечественный и зарубежный опыт по теме ВКР, выполнен предпроектный анализ ситуации, определены требования к дизайн-проекту и способы решения поставленной задачи, сформулирована и обоснована концепция разрабатываемого дизайн - проекта.</p> <p><i>Проектная/Художественно-графическая часть работы</i> обладает недостаточной профессиональной ценностью и уникальностью: не совсем убедительно и оригинально решаются поставленные задачи, обоснования решений не представляют исчерпывающую аргументацию; допущены незначительные ошибки или недочеты в графической подаче. Тем не менее, в процессе проектирования продемонстрировано выполнение комплексного дизайн-проекта (изделий и\или систем, предметных и информационных комплексов) с учетом синтеза возможных решений и требований к продукции/объекту дизайна на основе нормативных документов; владение различными формами профессионального языка и видами проектной графики; владение методами эргономики и антропометрии, владение современными технологиями, необходимыми для концептуальной и художественно-технической разработки дизайн-проектов; выполнение технологической и технической составляющей дизайн-проекта, конструктивных решений объектов предметно-пространственной и архитектурной среды</p> <p><i>Пояснительная записка.</i> В пояснительной записке описаны все необходимые разделы. Текст ВКР изложен грамотно и последовательно, но обоснование проектных предложений недостаточно обстоятельно. Текст</p>	хорошо

<p>проиллюстрирован референсами и авторскими разработками, оформление соответствует предъявляемым требованиям. Представлены различные источники информации, аналоговый ряд, творческий поиск (разработки), итоговая экспозиция. Объем оригинальности текста соответствует установленному уровню (используются данные системы антиплагиат).</p> <p><i>Итоговая экспозиция</i> работы, представленная на планшете, логично выстроена, содержит основную графическую информацию, продемонстрировано владение современными компьютерными технологиями.</p> <p>В представленном докладе допущены незначительные неточности при изложении материала, при этом, ответы на вопросы не искажают основную идею проекта.</p>	
<p>ВКР представляет собой законченную разработку по заявленной теме, включает элементы исследования; при этом отдельные разделы не содержат конкретных выводов и предложений по применению. Проект выполнен на недостаточном профессиональном уровне и не может быть рекомендован к практической реализации.</p> <p><i>Проектная/Художественно-графическая часть</i> работы не обладает необходимой профессиональной ценностью и оригинальностью: недостаточно убедительно решаются поставленные задачи, проектные предложения не представляют исчерпывающую аргументацию, отсутствует единая стилистика в решениях и графической подаче. Продемонстрирован низкий уровень самостоятельности в работе и сформированности профессиональных компетенций, представлен удовлетворительный объем и степень сложности проектной разработки, отсутствует свободное владение современными технологиями.</p> <p>В <i>пояснительной записке</i> представлены все необходимые разделы и источники информации. Текст ВКР написан понятным языком, что свидетельствует об умении автора работать с литературой/информационными источниками, при этом описание недостаточно проиллюстрировано, аналоговый ряд не обосновывает творческий поиск. Объем оригинальности текста соответствует установленному уровню (используются данные системы антиплагиат).</p> <p>При защите студент показывает знание основ теории, но затрудняется с практическими аспектами, допускает неточности при изложении материала, затрудняется с ответами и не всегда дает исчерпывающие ответы на вопросы членов ГЭК.</p>	удовлетворитель но
<p>Тема работы не раскрыта или раскрыта не полностью, актуальность не обоснована: проектная разработка не соответствует предъявляемым к ней требованиям; вызывает сомнение оригинальность идеи дизайн-проекта. Отсутствуют качественный анализ исходной ситуации, проведение целевого сбора и анализа подготовительного материала в предпроектных исследованиях. Стратегия проектного поиска, концепция и авторские разработки плохо сформулированы и некачественно представлены; профессиональное владение пакетом графических программ и комплексный подход при решении поставленных задач не достаточно убедительно.</p> <p>В <i>проектной/художественно-графической части</i> работы отсутствуют ее обязательные компоненты, не продемонстрированы современные методы дизайн-проектирования, убедительное владение изобразительными, техническими и программными средствами.</p>	неудовлетворите льно

<p><i>Пояснительная записка</i> выполнена с грубыми нарушениями: отсутствуют необходимые разделы, самостоятельные выводы не убедительны, уровень формулировок - слабый. Качество оформления работы и библиографического списка имеет существенные недостатки; объем оригинальности текста ниже минимально допустимого уровня (используются данные системы антиплагиат).</p>	
---	--

<p>Выпускником нарушен график выполнения ВКР; доклад и презентации не раскрывают тему; автор не обладает сформированными компетенциями, достаточными знаниями и практическими навыками для профессиональной деятельности, не способен ответить на дополнительные вопросы или отказывается от ответов на вопросы членов ГЭК</p>	
--	--

3.2. Шкала оценивания государственного экзамена

Государственный экзамен не предусмотрен

4 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы

4.1. Общая характеристика выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа (далее - ВКР) является обязательным видом государственной итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, профиль подготовки «Современный дизайн». ВКР, представляет художественно-проектные разработки с элементами научных исследований, демонстрирующие уровень подготовленности обучающегося к самостоятельной профессиональной деятельности: дизайн-проект, сопровождающийся пояснительной запиской (письменной работой) в соответствии с видами и задачами профессиональной деятельности, предусмотренными ООП по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн». ВКР выполняется на базе теоретических знаний и практических навыков, полученных обучающимся в течение всего срока обучения; освоения всех необходимых компетенций.

Тема ВКР по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» должна быть актуальной, соответствовать современному уровню развития дизайна и запросам потребительского рынка, формироваться с учетом предложений муниципальных и коммерческих предприятий, научно-исследовательских организаций и творческих коллективов (потенциальных работодателей). Перечень тем ВКР определяется выпускающей кафедрой, ежегодно обновляется и утверждается, и, наряду с заявками заинтересованных организаций, может включать темы, предложенные обучающимися, при условии обоснования целесообразности и актуальности их разработки.

За каждым обучающимся закрепляется тема ВКР и назначается руководитель, обладающий практическим и научно-методическим опытом работы по теме ВКР (из числа профессорско-преподавательского состава кафедры, включённых в реализацию образовательной программы), при необходимости назначается консультант (консультанты).

Примерный перечень направлений тем ВКР

Дизайн среды - объектами бакалаврской работы являются: общественные пространства как структурные элементы городской среды; цветоцветовая среда городских и интерьерных пространств; интерьеры средовых комплексов и их оборудование; дизайн в формировании историко-культурной среды и др.

В бакалаврской работе могут разрабатываться (в качестве самостоятельных тем либо в комплексе):

- Дизайн среды обитания
- Территориальный брендинг и дизайн городской среды
- Дизайн интерьера
- Предметный дизайн
- Арт-дизайн
- и др.

Дизайн графический - объектом ВКР является комплекс, образующий визуально-информационную среду (одним из наиболее востребованных является фирменный стиль):

- Дизайн визуальных коммуникаций
- Дизайн полиграфической продукции и упаковки
- Фирменный стиль предприятия или организации
- Дизайн рекламы, печатной и рекламно-информационной продукции
- Книжный дизайн
- и др.

Дизайн костюма, аксессуаров и текстиля - объектом ВКР являются коллекции мужской/женской / детской одежды и/или комплекс изделий, соответствующие современным модным тенденциям, традициям и иркутской специфике дизайна одежды/аксессуаров /текстиля как системам идентификации субъекта и его самоосознания в корпусе культурных норм и представлений. В бакалаврской работе могут разрабатываться (в качестве самостоятельных тем либо в комплексе):

- Коллекции повседневной одежды,
- High-fashion,
- Экспериментальная мода,
- Уличная мода
- Театральный костюм,
- Аксессуары,
- Перфоманс
- и др.

ВКР содержит следующие разделы:

Проектная/Художественно-графическая часть работы. Основная составляющая бакалаврской работы представляется в виде графического материала, разработанного в процессе подготовки ВКР (на планшетах - 4 м2), который включает: *дизайн среды* - схемы зонирования, общую концепцию, генплан, дендроплан, основные фасады, разрезы, планы (демонтажа/монтажа, расстановки мебели, пола/потолка), перспективы, аксонометрии, развертки, ведомости отделки, 3d визуализации, оборудование и другую информацию, дающую полное представление об объекте проектирования, необходимую для показа и пояснения в процессе защиты работы; *графический дизайн* – это базовая концепция бренда, корпоративного стиля, системы айдентики или имиджа, дизайна полиграфического издания/серии и др., основные компоненты фирменного стиля (знак, логотип, фирменный блок, стилеобразующие элементы) и\или составляющие бренда, деловая документация (визитки, конверты, папки), сувенирная продукция (открытки, футболки, упаковки, календари); рекламные материалы, сайты, авторские иллюстрации, полиграфическая продукция (постеры, каталоги, диски, плакаты) и др.; *дизайн костюма, аксессуаров и текстиля* - концепция проекта (коллекции), разработка эскизов (вариантный поиск, концепция формообразования, ассортиментный ряд), коллекция из 10-15 моделей, графическая подача проекта, детальная проработка и выполнение в материале 3-5 изделий, подготовка дефиле и пр.

Защита выпускной квалификационной работы проводится в форме устного доклада, обосновывающего ключевые положения творческой работы (дизайн-проекта), просмотра и анализа представленного дизайн-проекта (творческой работы), а также ознакомления с пояснительной запиской к проекту, содержащей соответствующий иллюстративный материал и библиографию.

Кроме этого, защита ВКР может сопровождаться использованием информационных технологий (презентация дизайн-проекта в форме видеоролика, слайд-шоу), представлением проектного материала в форме макета/модели в масштабе, фирменной продукции (бренд-бука, полиграфии, сувениров и пр.), дефиле коллекции и др.

Пояснительная записка должна включать в указанной последовательности, следующие структурные части:

- - титульный лист
- - задание по квалификационной работе и календарный план
- - содержание
- - введение
- - обзор отечественного и зарубежного опыта по теме бакалаврской работы
- -разделы основной части с предпроектным исследованием, обоснованием концепции и описанием проектного решения, сопровождающимися авторскими разработками и графическими материалами
- - заключение
- - библиографический список/ список литературы
- - список иллюстраций
- - приложения

4.1 Перечень вопросов государственного экзамена (при наличии)

Государственный экзамен не предусмотрен

5 Методические материалы

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК, где представляются следующие материалы:

в обязательном порядке

- демонстрационный материал: планшет 4 кв.м., макет\видеоролик или пакет полиграфической продукции

- оригинал выпускной квалификационной работы, включающий пояснительную записку в бумажном и электронном виде (с визами директора института, руководителя и консультантов, заведующего кафедрой о допуске к защите), выполненный в полном объеме в соответствии с требованиями и прошедший проверку на антиплагиат;

- отзыв руководителя по установленной форме;

в инициативном порядке

- материалы, подтверждающие качество выполненного исследования (отзыв/благодарственное письмо заказчика, справку/акт о внедрении, публикации и т.д.);

Для успешной защиты выпускнику необходимо представить комиссии продуманный, грамотно составленный доклад, ответить правильно на все поставленные вопросы.

Процедура защиты ВКР предусматривает:

- доклад обучающегося с презентацией ВКР;
- вопросы членов ГЭК обучающемуся;
- оглашение отзыва руководителя;

- ответы обучающегося на замечания, имеющиеся в отзыве (при необходимости, по желанию обучающегося);
- обсуждение ВКР;
- заключительное слово обучающегося (по желанию обучающегося).

Для выступления/доклада обучающемуся отводится, как правило, не более 10 минут.

Примерная схема доклада:

- вступительное слово/приветствие;
- раскрытие актуальности темы квалификационной работы;
- обоснование концепции работы;
- аргументация предлагаемого проектного решения и пояснения по составу проекта;
- выводы (заключение).

Целесообразно при этом сделать акцент на авторских уникальных разработках, имеющих профессиональную ценность и практическую значимость. Доклад сопровождается демонстрационным материалом. В ходе выступления обучающийся может также представлять материалы, характеризующие научную и практическую ценность выполненной работы (научные статьи по теме ВКР; документы, указывающие на практическое применение результатов работы; сертификаты/дипломы/грамоты творческих конкурсов и выставок), использовать технические средства для презентации материалов, связанных с выполнением ВКР.

Вопросы членов ГЭК обучающемуся должны соответствовать теме ВКР и могут включать разъяснения по содержанию работы, по этапам проектирования либо касаться содержания дисциплин и компетенций, освоенных бакалавром в процессе обучения в университете.

На открытой защите ВКР могут присутствовать все желающие, при этом они вправе задавать обучающемуся вопросы по теме ВКР.

Методические рекомендации по оформлению ВКР и процедуре защиты опубликованы на сайте ИРНИТУ.