Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Структурное подразделение «Архитектурного проектирования (106)»

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол №10 от 04 марта 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

«СОЦИАЛЬНАЯ ЛОГИКА АРХИТЕКТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА»

Направление: 07.03.01 Архитектура

Архитектурное проектирование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Документ подписан простой электронной подписью Составитель программы: Иванова Анастасия Сергеевна Дата подписания: 16.05.2025	Документ подписан простой электронной подписью Утвердил и согласовал: Большаков Андрей Геннадьевич Дата подписания: 26.05.2025

Год набора – 2025

Иркутск, 2025 г.

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «Социальная логика архитектурного пространства» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
ПКО-3 Способен участвовать в проведении предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ПКО-3.2

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
ПКО-3.2	Осуществляет предпроектные исследования для разработки архитектурного раздела проектной документации на основе знания социальной логики архитектурного пространства	**Знать** предпроектные исследования для разработки архитектурного раздела. **Уметь** осуществлять предпроектные исследования на основе знания социальной логики архитектурного пространства **Владеть** предпроектными исследованиями архитектурного раздела проектной документации на основе знания социальной логики архитектурного пространства.

2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Социальная логика архитектурного пространства» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: «Архитектурное проектирование», «История архитектуры и градостроительства», «История искусств»

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Архитектурное проектирование», «Основы архитектурных конструкций зданий и сооружений», «Проектирование застройки кварталов в городах Восточной Сибири»

3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 4 ЗЕТ

Вид учебной работы	**Трудоемкость в академических часах** (Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа)	
	Всего	Семестр № 7
Общая трудоемкость дисциплины	144	144
Аудиторные занятия, в том числе:	48	48
лекции	32	32
лабораторные работы	0	0
практические/семинарские занятия	16	16
Самостоятельная работа (в т.ч.	60	60

курсовое проектирование)		
Трудоемкость промежуточной аттестации	36	36
Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Экзамен	Экзамен

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Семестр № 7

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Введение в программу дисциплины	1	1							Устный опрос
2	Логика развертывания архитектурного пространства	2	2			1	4			Устный опрос
3	Эволюция базовых социально пространственных структур	3	4			2	4			Устный опрос
4	Социальный образ архитектурного пространства	4, 5, 6	14							Устный опрос
5	Социальное восприятие и ориентация в архитектурном пространстве	7	2			3	4			Устный опрос
6	Пространственные потребности общества и соучастие в процессе проектирования и реализации	8, 9	7							Устный опрос
7	Морфогенез городского пространства на примере Иркутска	10	2			4	4	1, 2	60	Устный опрос
	Промежуточная аттестация								36	Экзамен
	Всего		32				16		96	

4.2 **Краткое содержание разделов и тем занятий**

Семестр № 7

№	Тема	Краткое содержание
1	Введение в программу дисциплины	Программа. Литература. Практические задания семестра.
2	Логика развертывания архитектурного пространства	Основные понятия. Пространство и общество. Форм пространственной рефлексии в городе.
3	Эволюция базовых социально пространственных структур	Типология пространственных и планировочных структур и их социальная адаптация.
4	Социальный образ архитектурного пространства	Шаблоны, прототипы, новые модели архитектурного пространства.
5	Социальное восприятие и ориентация в архитектурном пространстве	Теория и практика ориентации в архитектурном пространстве.
6	Пространственные потребности общества и соучастие в процессе проектирования и реализации	Типология и изменяемость функций в пространстве, социальное соучастие в развитии городского пространства на разных масштабных уровнях.
7	Морфогенез городского пространства на примере Иркутска	Представление о городском пространстве на разных этапах развития города.

4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных работ не предусмотрено

4.4 Перечень практических занятий

Семестр № 7

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Принципы восприятия городского пространства.	4
2	Базовые элементы архитектурного пространства	4
3	Основные свойства архитектурного пространства	4
4	Основные формы развития городского пространства Иркутска.	4

4.5 Самостоятельная работа

Семестр № 7

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Подготовка к зачёту	20
2	Проработка разделов теоретического материала	40

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: Дискуссия (discussion) — разностороннее групповое обсуждение спорного вопроса, нацеленное на получение решения, устраивающего всех участников группы. Мозговой штурм (brainstorming) — процесс совместного генерирования идей и обмена мнениями, при котором участники высказывают максимальное количество предложений по решению поставленной проблемы за короткий промежуток времени. По итогам проводится критическая оценка полученных решений и выбираются наиболее применимые на практике.

5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям

Основы градостроительной композиции и профессиональной графики [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению проекта "Структурно композиционный анализ памятника градостроительной культуры (ансамбль)": направление подготовки 07.03.04 Градостроительство / Иркут. нац. исслед. техн. ун-т, Инт архитектуры стр-ва и дизайна, Каф. архитектуры и градостроительства, 2018. - 18 с. http://elib.istu.edu/viewer/view.php?file=/files3/er-20717.pdf

5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:

1. Основы градостроительной композиции и профессиональной графики [Электронный ресурс]: методические указания по выполнению проекта "Структурно композиционный анализ памятника градостроительной культуры (ансамбль)": направление подготовки 07.03.04 Градостроительство / Иркут. нац. исслед. техн. ун-т, Инт архитектуры стр-ва и дизайна, Каф. архитектуры и градостроительства, 2018. - 18 с. http://elib.istu.edu/viewer/view.php?file=/files3/er-20717.pdf
2. Яргина З. Н., Хачатрянц К. К. Социальные основы архитектурного проектирования: учебник для вузов. М.: Стройиздат, 1990. 343 с.

6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 семестр 7 | Устный опрос

Описание процедуры.

Устный опрос является формой контроля знаний студентов, которая проводится в устной форме и предполагает ответ на вопросы преподавателя. Целью такого опроса является проверка понимания студентом основных концепций, теорий и фактов, изученных в рамках дисциплины, а также развитие навыков устной коммуникации и быстрого мышления.
Структура устного опроса:
Подготовительный этап: студентам заранее сообщают список вопросов или тем, по которым им предстоит подготовиться.
Проведение: преподаватель задает вопросы по очереди или в произвольном порядке. Студент отвечает вслух, демонстрируя свои знания.
Обратная связь: после ответа преподаватель может уточнить детали, задать дополнительные вопросы или дать рекомендации.

Преимущества устного опроса: возможность оперативно выявить уровень понимания материала развитие коммуникативных навыков студентов гибкость в оценке знаний

Критерии оценивания.

- полнота и точность ответа
- логика изложения
- использование терминов и понятий дисциплины
- уверенность и ясность речи

6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
ПКО-3.2	Логически выстраивает и выявляет социальные задачи и проблемы, способен найти решение архитектурно планировочными средствами.	Устные опросы, творческие задачи и задания.

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Семестр 7, Типовые оценочные средства для проведения экзамена по дисциплине

6.2.2.1.1 Описание процедуры

Ответ на вопрос билета

Пример задания:

Примерные вопросы на экзамен:

1. Объяснить логику развертывания общественного пространства
2. Объяснить логику развертывания кампуса университета
3. Рассказать об эволюции я базовых социально пространственных структур
4. Социальный образ архитектурного пространства Германии
5. Социальный образ архитектурного пространства Англии
6. Социальный образ архитектурного пространства Швеции
7. Социальный образ архитектурного пространства США
8. Социальный образ архитектурного пространства России
9. Социальный образ архитектурного пространства Нидерландов
10. Социальный образ архитектурного пространства Индии
11. Социальный образ архитектурного пространства КНДР
12. Социальный образ архитектурного пространства АЭ
13. Социальное восприятие и ориентация в архитектурном пространстве
14. Пространственные потребности общества и соучастие в процессе проектирования и реализации

15. Морфогенез городского пространства на примере Иркутска
16. Типология пространственных и планировочных структур и их социальная адаптация.
17. Шаблоны, прототипы, новые модели архитектурного пространства.
18. Теория и практика ориентации в архитектурном пространстве.
19. Типология и изменяемость функций в пространстве, социальное соучастие в развитии городского пространства на разных масштабных уровнях.
20. Представление о городском пространстве на разных этапах развития города.

6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
полный ответ на три вопроса экзаменационного билета.	полный ответ на два вопроса экзаменационного билета.	полный ответ на один вопрос экзаменационного билета.	полнота и точность ответа-отсутствует, логика изложения не точная, не умеет использовать термины и понятия дисциплины или их не знает, уверенность и ясность речи отсутствует.

7 Основная учебная литература

1. Яргина З. Н. Социальные основы архитектурного проектирования : учеб. для вузов по специальности "Архитектура" / З. Н. Яргина, К. К. Хачатрянц, 1990. - 340.

2. Большаков А. Г. Основы теории градостроительства и районной планировки : учеб. по направлению 630100 "Архитектура" / А. Г. Большаков, 2004. - 214 ,[1].

3. Козлова Г. С. Архитектурная композиция : учебное пособие для вузов по направлению "Архитектура" / Г. С. Козлова, 2007. - 71.

8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. Яргина З. Н. Социальные основы градостроительного проектирования : учеб. пособие / З. Н. Яргина, 1982. - 132.

2. Яргина Зоя Николаевна. Эстетика города / Зоя Николаевна Яргина, 1991. - 365.

3. Основы теории градостроительства : Учебник для архитектурных специальностей вузов / З. Н. Яргина [и др.], 2014. - 315.

4. Меерович М. Г. Рождение соцгорода. Градостроительная политика в СССР 1926 - 1932 гг. (концепция социалистического расселения - формирование населенных мест нового типа) : монография / М. Г. Меерович, 2008. - 472.

5. Меерович М. Г. Рождение и смерть города-сада. Градостроительная политика в СССР 1917 - 1926 гг. (от идеи поселения-сада к советскому рабочему поселку) : монография / М. Г. Меерович, 2008. - 339.

6. Меерович М. Г. Социально-культурные основы осуществления государственной жилищной политики в РСФСР (1917-1941 гг.) : диссертация ... доктора исторических наук : 24.00.01 / Меерович Марк Григорьевич, 2004. - 650.

7. Меерович М. Г. Социально-культурные основы осуществления государственной жилищной политики в РСФСР (1917-1941 гг.) : автореферат диссертации .. доктора исторических наук: 24.00.01 / Меерович Марк Григорьевич, 2004. - 34.

8. Меерович М. Г. Очерки истории государственной организации профессии архитектора в СССР (1917-1941 гг.) : монография / М. Г. Меерович, 2002. - 211.

9. Меерович М. Г. Очерки истории жилищной политики в СССР и ее реализация в архитектурном проектировании (1917-1941гг.) : монография / М. Г. Меерович, 2003. - 214.

10. Меерович М. Г. Социальные основы архитектурно-градостроительного проектирования: История гос. организации профессии архитектора в СССР, 1917-1941гг. : учеб. пособие для архитектур. специальностей вузов / М. Г. Меерович, 2002. - 116.

11. Большаков А. Г. Экологические предпосылки градостроительного проектирования : монография / А. Г. Большаков, 2003. - 148.

12. Большаков А. Г. Ландшафтная планировка устойчивого развития в окружающей среде / А. Г. Большаков, 2000. - 167.

13. Большаков А. Г. Геопластика в архитектуре и планировке ландшафта : учебное пособие для специальности "Архитектура" / А. Г. Большаков, 2000. - 146.

14. Гидион З. Пространство, время, архитектура : сокр. пер. с нем. / З. Гидион, 1975. - 567.

15. Гидион З. Пространство, время, архитектура / Зигфрид Гидион; сокр. пер. с нем. М. В. Леонене, И. Л. Черня, 1984. - 455.

9 Ресурсы сети Интернет

1. http://library.istu.edu/
2. https://e.lanbook.com/

10 Профессиональные базы данных

1. http://new.fips.ru/
2. http://www1.fips.ru/

11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. Microsoft Office 2003 VLK (поставки 2007 и 2008)

2. Microsoft Office 2007 Standard - 2003 Suites и 2007 Suites - поставка 2010

3. Microsoft Office Professional Plus 2010_RUS_ поставка 2010 от ЗАО "СофтЛайн Трейд"

12 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Проетор мультимедиа ViewSonic PJD7820HD с экраном ScreenMedia Champion

2. Мультимедиа проектор Epson EB-2245U

3. Проектор мультимедиа BenQ MW621ST(с экраном 3*3 + колонки)

4. Проектор мультимедиа BenQ MW621ST(с экраном 2*2м)