

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Структурное подразделение «Архитектуры и градостроительства (406)»

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол №12 от 15 июня 2026 г.

Рабочая программа дисциплины
«ЛАНДШАФТНАЯ УРБАНИСТИКА»

Направление: 07.03.04 Градостроительство

Градостроительное проектирование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Документ подписан простой
электронной подписью
Составитель программы:
Иванова Кристина
Геннадьевна
Дата подписания: 12.06.2026

Документ подписан простой
электронной подписью
Утвердил: Пуляевская
Евгения Владимировна
Дата подписания: 16.06.2026

Документ подписан простой
электронной подписью
Согласовал: Бобрышев
Дмитрий Валерьевич
Дата подписания: 16.06.2026

Год набора – 2026

Иркутск, 2026 г.

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «Ландшафтная урбанистика» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
ДК-1 Способность осуществлять деятельность, находящуюся за пределами основной профессиональной сферы	ДК-1.3

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
ДК-1.3	Способен решать комплексные задачи организации ландшафта с использованием методов инженерной подготовки, ландшафтоведения, дендрологии, строительных технологий	Знать основные этапы истории создания ландшафтных объектов, методы инженерной подготовки, основные понятия ландшафтоведения, дендрологии, строительных технологий. Уметь на основе изученного опыта разрабатывать проектное предложение на объект ландшафтной архитектуры согласно представлениям об эстетике ландшафта, формировать образ будущей территории, производить ландшафтный анализ территории. Владеть приемами разработки проектного предложения на объекты ландшафтной архитектуры в зависимости от их функции и величины.

2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Ландшафтная урбанистика» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: «Геодезия и картография», «Инженерная геология», «Иностранный язык», «Градостроительная экология», «Инженерная подготовка и благоустройство территорий», «Градостроительный анализ», «Ландшафтоведение», «Основы теории градостроительства», «Компьютерное моделирование ландшафта»

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Ландшафтная архитектура», «Ландшафтное планирование», «Городское озеленение и благоустройство», «Градостроительное проектирование (2 уровень)», «Производственная практика: преддипломная практика»

3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 3 ЗЕТ

Вид учебной работы	Трудоемкость в академических часах
--------------------	------------------------------------

	(Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа)	
	Всего	Семестр № 7
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Аудиторные занятия, в том числе:	48	48
лекции	32	32
лабораторные работы	0	0
практические/семинарские занятия	16	16
Самостоятельная работа (в т.ч. курсовое проектирование)	60	60
Трудоемкость промежуточной аттестации	0	0
Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Зачет	Зачет

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Семестр № 7

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Раздел №1 Градостроительна я роль ландшафтно- рекреационных территорий (4 часа) Темы раздела: Влияние эколого- градостроительны х, социальных, технич о-экономических факторов на формирование ландшафтных комплексов. Современные приемы и тенденции проектирования. Природно- ландшафтная среда и проблемы ее охраны.	1	4					5	14	Контрольн ая работа
2	Раздел № 2 Ландшафтно- рекреационные территории (2 часа) Темы	2	2							Контрольн ая работа

	раздела: Типология ландшафтно- рекреационных территорий. Городские и загородные рекреационные объекты.									
3	Раздел № 3 Ландшафтный анализ территории (4 часа) Темы раздела: Анализ условий зрительного восприятия. Видовые точки. Визуальные перспективы. Доминанты и ориентиры. Растительные и искусственные объекты и массивы, создающие зрительные рамки.	3	4							Творческо е задание
4	Раздел № 4 Освещение территории (2 часа) Темы раздела: Региональные и микроклиматичес кие особенности. Ориентация по сторонам света. Влияние рельефа и расположения водоемов на освещенность территории. Анализ размещения зеленых насаждений. Фронтальное и боковое освещение. Инсоляционный анализ. Цветовой контраст.	4	2							Контрольн ая работа
5	Раздел №5 Художественный и композиционный анализ ландшафтного	5	4			4	2	4	18	Творческо е задание

	объекта (4 часа) Темы раздела: Архитектурно-пространственная структура. Ландшафтная композиция. Средства гармонизации ансамбля. Композиционные центры. Главные и подчиненные доминанты. Локальные акценты. Закрытые и открытые пространства. Планировочные оси. Главные и второстепенные маршруты. Пропорциональность. Масштаб. Ньюанс, контраст, тождество. Стили в ландшафтном проектировании. Пейзажная, регулярная, комбинированная планировка. Определение базового стиля объекта.									
6	Раздел № 6 Изучение историко-культурной ценности ландшафтного объекта (2 часа) Темы раздела: Общие и исходные сведения о ландшафтном объекте. Исторические сведения. Оценка состояния ландшафта. Характеристика насаждений. Определение границ нарушенных территорий, археологических	6	2							Контрольная работа

	зон, зон памятников истории и культуры.									
7	Раздел № 7 Функциональное зонирование территории. Планировочная структура. (4 часа) Темы раздела: Классификация ландшафтных объектов. Место в функционально-планировочной структуре города. Доступность и взаимодействие с городскими парками. Оптимальные размеры. Специфика функционирования различных специализированных ландшафтных объектов. Виды отдыха. Формы рекреационной деятельности. Социологический опрос. Зонирование, нормативы, номенклатура, размеры и оборудование. Режим пользования основных функциональных зон. Расчет количества посетителей. Необходимая площадь озеленённых территорий и водоемов в зависимости от средней нагрузки на территорию и вида рекреации. Состав проектной документации и задачи проектирования.	7	4					2	4	Доклад

8	Раздел № 8 Методика проектирования объекта ландшафтного проектирования (4 часа) Темы раздела: Основные этапы проектирования. Состав проектной документации и задачи проектирования.	8	4			3	2			Творческое задание
9	Раздел № 9 Приемы и техники подачи ландшафтных объектов (6 часов) Темы раздела: Стилизовое решение садового участка. Работа над генпланом, графическое и цветовое решение. Создание сада. Стилизованная клаузура сада. Проектирование генплана участка. Экспертиза и обмеры участка с привязкой существующих объектов. Обмерный чертеж. Композиционная схема участка. Генеральный план территории. Элементы сада. Дендрологический план. Посадочный чертеж с применением схем размещения растений.	9	6			1, 2, 5, 6, 7, 8	12	1, 3	24	Творческое задание
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего		32				16		60	

4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

Семестр № 7

№	Тема	Краткое содержание
1	Раздел №1	Раздел №1 Градостроительная роль ландшафтно-

	Градостроительная роль ландшафтно-рекреационных территорий (4 часа) Темы раздела: Влияние эколого-градостроительных, социальных, технико-экономических факторов на формирование ландшафтных комплексов. Современные приемы и тенденции проектирования. Природно-ландшафтная среда и проблемы ее охраны.	рекреационных территорий (4 часа) Темы раздела: Влияние эколого-градостроительных, социальных, технико-экономических факторов на формирование ландшафтных комплексов. Современные приемы и тенденции проектирования. Природно-ландшафтная среда и проблемы ее охраны.
2	Раздел № 2 Ландшафтно-рекреационные территории (2 часа) Темы раздела: Типология ландшафтно-рекреационных территорий. Городские и загородные рекреационные объекты.	Раздел № 2 Ландшафтно-рекреационные территории (2 часа) Темы раздела: Типология ландшафтно-рекреационных территорий. Городские и загородные рекреационные объекты.
3	Раздел № 3 Ландшафтный анализ территории (4 часа) Темы раздела: Анализ условий зрительного восприятия. Видовые точки. Визуальные перспективы. Доминанты и ориентиры. Растительные и искусственные объекты и массивы, создающие зрительные рамки.	Раздел № 3 Ландшафтный анализ территории (4 часа) Темы раздела: Анализ условий зрительного восприятия. Видовые точки. Визуальные перспективы. Доминанты и ориентиры. Растительные и искусственные объекты и массивы, создающие зрительные рамки.
4	Раздел № 4 Освещение территории (2 часа) Темы раздела: Региональные и микроклиматические особенности.	Раздел № 4 Освещение территории (2 часа) Темы раздела: Региональные и микроклиматические особенности. Ориентация по сторонам света. Влияние рельефа и расположения водоемов на освещенность территории. Анализ размещения зеленых насаждений. Фронтальное и боковое

	Ориентация по сторонам света. Влияние рельефа и расположения водоемов на освещенность территории. Анализ размещения зеленых насаждений. Фронтальное и боковое освещение. Инсоляционный анализ. Цветовой контраст.	освещение. Инсоляционный анализ. Цветовой контраст.
5	Раздел №5 Художественный и композиционный анализ ландшафтного объекта (4 часа) Темы раздела: Архитектурно-пространственная структура. Ландшафтная композиция. Средства гармонизации ансамбля. Композиционные центры. Главные и подчиненные доминанты. Локальные акценты. Закрытые и открытые пространства. Планировочные оси. Главные и второстепенные маршруты. Пропорциональность. Масштаб. Ньюанс, контраст, тождество. Стили в ландшафтном проектировании. Пейзажная, регулярная, комбинированная планировка. Определение базового стиля объекта.	Раздел №5 Художественный и композиционный анализ ландшафтного объекта (4 часа) Темы раздела: Архитектурно-пространственная структура. Ландшафтная композиция. Средства гармонизации ансамбля. Композиционные центры. Главные и подчиненные доминанты. Локальные акценты. Закрытые и открытые пространства. Планировочные оси. Главные и второстепенные маршруты. Пропорциональность. Масштаб. Ньюанс, контраст, тождество. Стили в ландшафтном проектировании. Пейзажная, регулярная, комбинированная планировка. Определение базового стиля объекта.
6	Раздел № 6 Изучение историко-культурной ценности ландшафтного объекта (2 часа) Темы раздела: Общие и исходные сведения о	Раздел № 6 Изучение историко-культурной ценности ландшафтного объекта (2 часа) Темы раздела: Общие и исходные сведения о ландшафтном объекте. Исторические сведения. Оценка состояния ландшафта. Характеристика насаждений. Определение границ нарушенных территорий, археологических зон, зон памятников

	ландшафтном объекте. Исторические сведения. Оценка состояния ландшафта. Характеристика насаждений. Определение границ нарушенных территорий, археологических зон, зон памятников истории и культуры.	истории и культуры.
7	Раздел № 7 Функциональное зонирование территории. Планировочная структура. (4 часа) Темы раздела: Классификация ландшафтных объектов. Место в функционально-планировочной структуре города. Доступность и взаимодействие с городскими парками. Оптимальные размеры. Специфика функционирования различных специализированных ландшафтных объектов. Виды отдыха. Формы рекреационной деятельности. Социологический опрос. Зонирование, нормативы, номенклатура, размеры и оборудование. Режим пользования основных функциональных зон. Расчет количества посетителей. Необходимая площадь озеленённых территорий и водоемов в зависимости от средней нагрузки на	Раздел № 7 Функциональное зонирование территории. Планировочная структура. (4 часа) Темы раздела: Классификация ландшафтных объектов. Место в функционально-планировочной структуре города. Доступность и взаимодействие с городскими парками. Оптимальные размеры. Специфика функционирования различных специализированных ландшафтных объектов. Виды отдыха. Формы рекреационной деятельности. Социологический опрос. Зонирование, нормативы, номенклатура, размеры и оборудование. Режим пользования основных функциональных зон. Расчет количества посетителей. Необходимая площадь озеленённых территорий и водоемов в зависимости от средней нагрузки на территорию и вида рекреации. Состав проектной документации и задачи проектирования.

	территорию и вида рекреации. Состав проектной документации и задачи проектирования.	
8	Раздел № 8 Методика проектирования объекта ландшафтного проектирования (4 часа) Темы раздела: Основные этапы проектирования. Состав проектной документации и задачи проектирования.	Раздел № 8 Методика проектирования объекта ландшафтного проектирования (4 часа) Темы раздела: Основные этапы проектирования. Состав проектной документации и задачи проектирования.
9	Раздел № 9 Приемы и техники подачи ландшафтных объектов (6 часов) Темы раздела: Стилизовое решение садового участка. Работа над генпланом, графическое и цветковое решение. Создание сада. Стилизовое решение сада. Проектирование генплана участка. Экспертиза и обмеры участка с привязкой существующих объектов. Обмерный чертеж. Композиционная схема участка. Генеральный план территории. Элементы сада. Дендрологический план. Посадочный чертеж с применением схем размещения растений.	Раздел № 9 Приемы и техники подачи ландшафтных объектов (6 часов) Темы раздела: Стилизовое решение садового участка. Работа над генпланом, графическое и цветковое решение. Создание сада. Стилизовое решение сада. Проектирование генплана участка. Экспертиза и обмеры участка с привязкой существующих объектов. Обмерный чертеж. Композиционная схема участка. Генеральный план территории. Элементы сада. Дендрологический план. Посадочный чертеж с применением схем размещения растений.

4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных работ не предусмотрено

4.4 Перечень практических занятий

Семестр № 7

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
---	---	----------------------------

1	№1 Предпроектный анализ территории (2) Схема размещения ландшафтного объекта в общей структуре города. Опорный план территории. Ландшафтный анализ территории. Схема рельефа территории. Схема освещения территории. Таксационное обследование территории.	2
2	№2 Предпроектный анализ территории (2) Ландшафтный анализ территории. Схема рельефа территории. Схема освещения территории. Таксационное обследование территории.	2
3	№3 Предпроектный анализ территории (2) Схема ландшафтно-визуального анализа. Схема композиционного анализа.	2
4	№4 Предпроектный анализ территории (2) Кадастровая схема. Схема функционального зонирования. Схема дорожно-тропиночной сети.	2
5	№5 Проектная документация (2) Состав проектной документации. Задачи проектирования. Стилизовое решение.	2
6	№6 Проектная документация (2) Экспертиза и обмеры участка с привязкой существующих объектов. Обмерный чертеж. Композиционная схема участка. Генеральный план территории	2
7	№7 Проектная документация (2) Посадочный чертеж с применением схем размещения растений.	2
8	№8 Проектная документация (2) Выполнение разверток, видовых кадров, чертежей отдельных объектов в пределах участка.	2

4.5 Самостоятельная работа

Семестр № 7

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	4
2	Подготовка к контрольным работам	4
3	Подготовка к практическим занятиям (лабораторным работам)	20
4	Подготовка презентаций	18
5	Проработка разделов теоретического материала	14

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: Дискуссия, деловая игра, мозговой штурм, проектный метод

5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям

Ландшафтное проектирование : [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению практических работ по направлению: Градостроительство 07.04.03 / Иркут. нац. исслед. техн. ун-т, Ин-т архитектуры стр-ва и дизайна, Каф. архитектуры и градостроительства ; сост. С. Э. Вершинина. - Иркутск : ИРНИТУ, 2018. - 13 с. - URL: <http://elib.istu.edu/viewer/view.php?file=/files3/er-20705.pdf>. - Загл. с титул. экрана. - Библиогр.: с. 12. - 00.00

5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:

Ландшафтное проектирование : [Электронный ресурс] : методические указания по выполнению самостоятельной работы по направлению: Градостроительство 07.04.03 / Иркут. нац. исслед. техн. ун-т, Ин-т архитектуры стр-ва и дизайна, Каф. архитектуры и градостроительства ; сост. С. Э. Вершинина. - Иркутск : ИРНИТУ, 2018. - 17 с. - URL: <http://elib.istu.edu/viewer/view.php?file=/files3/er-20706.pdf>. - Загл. с титул. экрана. - Библиогр.: с. 16. - 00.00

6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 семестр 7 | Контрольная работа

Описание процедуры.

Описание процедуры: Входной контроль состоит из двух теоретических вопросов. Ответ на каждый вопрос оценивается от 0 до 2 баллов. Ответ на дополнительный вопрос оценивается от 0 до 1 балл. Максимальная оценка составляет 5 баллов.

Пример задания:

1. Опишите типологию ландшафтно-рекреационных территорий.
2. Назовите и опишите городские и загородные рекреационные объекты.

Критерии оценивания.

Ответ на вопрос:

-суть вопроса в полном объеме и грамотно раскрыта, обучающий дает ответ без наводящих вопросов (оценка в баллах соответствует параметрам - 2 балла)

- суть вопроса раскрыта, обучающий дает ответы с помощью наводящих вопросов (оценка в баллах соответствует параметрам - 1 балл)

Ответ на дополнительный вопрос:

- ответ верный и развернутый, показывает понимание обучающимся связей между предметом вопроса и другими дисциплинами (оценка в баллах соответствует параметрам - 1 балл)

- ответ верный, но не имеет четкой логической структуры, показывает неуверенное владение обучающегося терминологическим и методологическим аппаратом предшествующей дисциплины (оценка в баллах соответствует параметрам - 0.5 балла)

6.1.2 семестр 7 | Творческое задание

Описание процедуры.

Тема: Планировочная структура (раздел: Функциональное зонирование территории.)

Описание процедуры:

На листе бумаги формата А4 с помощью цветных карандашей сделать эскиз парка, используя элементы ландшафтной архитектуры: деревья, кустарники, цветники, аллеи, дорожки, площадки. Необходимо продумать четкую функциональную структуру парка.

Критерии оценивания.

Качество графической работы:

- выполнена на высоком методическом уровне, соответствует нормативам (оценка в баллах соответствует параметрам - 2 балла)
- грамотно выполнены чертежи и визуализация. Суть работы недостаточно раскрыта (оценка в баллах соответствует параметрам - 1 балл)
- чертежи выполнены неграмотно и не соответствуют нормативам (оценка в баллах соответствует параметрам - 0.5 балла)

6.1.3 семестр 7 | Доклад

Описание процедуры.

Тема: Пейзажная, регулярная, комбинированная планировка (раздел: Художественный и композиционный анализ ландшафтного объекта)

Описание процедуры:

Учащийся самостоятельно готовит доклад в виде презентации и демонстрирует результат своей работы в присутствии преподавателя и группы.

Пример задания:

Презентация и доклад на тему: «Французские и итальянские сады»

Критерии оценивания.

Качество доклада:

- грамотно изложена информация раскрыты основные положения вопроса, подробно раскрыта суть основных понятий (оценка в баллах соответствует параметрам - 2 балла)
- раскрыты основные положения вопроса, недостаточно раскрыта суть основных понятий (оценка в баллах соответствует параметрам - 1 балл)

- не раскрыты основные положения вопроса, недостаточно раскрыта суть основных понятий (оценка в баллах соответствует параметрам - 0.5 балла)

Использование демонстрационного материала:

- материал грамотно оформлен, и докладчик в нем хорошо ориентируется (оценка в баллах соответствует параметрам - 2 балла)
- презентация и доклад грамотно оформлены, но есть недостатки (оценка в баллах соответствует параметрам - 1 балл)
- презентация и доклад оформлены на низком методическом уровне (оценка в баллах соответствует параметрам - 0.5 балла)

Четкость выводов:

- выводы полностью характеризуют работу, доклад грамотный и структурированный,

полностью отражает суть работы (оценка в баллах соответствует параметрам - 1 балл)
 - выводы не четкие, доклад не полный, не отражает суть работы (оценка в баллах соответствует параметрам - 0.5 балла)

6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
ДК-1.3	5 баллов (отлично) – дан развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность знаний об объекте, раскрыты основные положения темы; в ответе продемонстрирована логическая последовательность, ясное понимание сути раскрываемых понятий. Ответ дан литературным языком в терминах науки. Дан правильный ответ на уточняющие вопросы. 4 балла (хорошо) - дан развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность знаний об объекте, раскрыты основные положения темы; в ответе продемонстрирована логическая последовательность, ясное понимание сути раскрываемых понятий. Ответ дан литературным языком в терминах науки. Допущены незначительные ошибки и недочёты, исправленные студентом с помощью дополнительных вопросов. 3 балла (удовлетворительно) – дан неполный ответ. Логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий. Менее 3 баллов (неудовлетворительно) – студент демонстрирует незнание теоретических основ предмета, неумение делать выводы и приводить примеры, а также слабое владение монологической речью и терминологией. Делает ошибки и не	5 баллов (отлично) – работа выполнена в срок; задача выполнена самостоятельно с должным качеством оформления и соблюдением всех требований к проектному предложению (к проверочному тесту). Обучающийся правильно ответил на все вопросы при защите практической работы. 4 балла (хорошо) - работа выполнена в срок; задача выполнена самостоятельно с должным качеством оформления и соблюдением всех требований к проектному предложению (к проверочному тесту). Обучающийся

	может их исправить. Отказывается отвечать на вопросы.	ответил правильно не на все вопросы при защите практической работы. 3 балла (удовлетворительно) – работа выполнена с нарушением графика сроков сдачи, в оформлении и соблюдении требований есть недостатки. Задача выполнена самостоятельно. При защите практической работы студент ответил не на все вопросы. Менее 3 баллов (неудовлетворительно) – оформление работы не соответствует требованиям. Работа имеет грубые ошибки.
--	---	---

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Семестр 7, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.1.1 Описание процедуры

Для допуска к зачету необходимо выполнить все контрольные работы, творческие задания, сделать доклад

6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки сформированы, качество выполнения оценено числом баллов, близкому к максимальному	Теоретическое содержание освоено частично, некоторые практические навыки не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо

	качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.
--	---

7 Основная учебная литература

1. Разумовский Ю. В. Ландшафтное проектирование : учебное пособие для вузов по специальности 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова, В. С. Теодоронский, 2014. - 138.
2. Горохов Владислав Андреевич. Инженерное благоустройство городских территорий и населенных мест : учебник для вузов по спец. "Коммун. стр-во и хоз-во" / Владислав Андреевич Горохов, Олег Семенович Расторгуев, 1994. - 458.
3. Горохов Владислав Андреевич. Инженерное благоустройство городских территорий : учеб. пособие для вузов по спец. "Гор. стр-во" / Владислав Андреевич Горохов; Под общ. ред. Д. С. Самойлова, 1985. - 389.
4. Боговая И. О. Озеленение населенных мест : учебное пособие / И. О. Боговая, В. С. Теодоронский, 2014. - 239.
5. Большаков А. Г. Геопластика в архитектуре и планировке ландшафта : учебное пособие для специальности "Архитектура" / А. Г. Большаков, 2000. - 146.

[Сайт] – URL: <http://elib.istu.edu/viewer/view.php?file=/files/er-2203.pdf>

8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. Бабков В. Ф. Ландшафтное проектирование автомобильных дорог / В. Ф. Бабков, 1969. - 168.
2. Бабков В. Ф. Ландшафтное проектирование автомобильных дорог : [учебное пособие для автомобильно-дорожных специальностей вузов] / В. Ф. Бабков, 1980. - 189.
3. Архитектурно-ландшафтное проектирование. Водные сооружения / пер. с кит. В. Лиджун, под ред. И. С. Родионовской, 2012. - 197.
4. Сычева Алла Васильевна. Ландшафтное проектирование : учеб. пособие для студентов спец. 29.01 "Архитектура": В 2ч. Ч. 2. Методика проектирования объектов различных типов / Алла Васильевна Сычева; Белорус. гос. политехн. акад., Каф. градостроительства, 1993. - 111.
5. Сычева Алла Васильевна. Ландшафтное проектирование : учеб. пособие для студентов спец. 29.01 "Архитектура": В 2ч. Ч. 1. Композиция в ландшафтном проектировании / Алла Васильевна Сычева; Белорус. гос. политехн. акад., Каф. градостроительства, 1993. - 89.
6. Вергунов Аркадий Павлович. Ландшафтное проектирование : учеб. пособие для вузов по спец. "Архитектура" / Аркадий Павлович Вергунов, М.Ф. Денисов, С.С. Ожегов, 1991. - 240.
7. Денисов М. Ф. Ландшафтное проектирование малых архитектурных форм : учеб. пособие / М. Ф. Денисов, 1986. - 93.

9 Ресурсы сети Интернет

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

10 Профессиональные базы данных

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. NanoCAD + NanoCAD СПДС 21
2. NanoCAD 24 Платформа для учебного процесса
3. Microsoft Office Standard 2010_RUS_ поставка 2010_(артикул 021-09683)
4. Microsoft Windows (XP Prof + Vista Bussines) rus VLK поставка 08_2008

12 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Для проведения занятий лекционного типа, практических работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации необходима учебная аудитория, оснащенная:
 - стандартным оборудованием (учебная мебель для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска);
 - компьютерами, с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», доступом в электронную библиотеку ИРНИТУ,
 - мультимедийной установкой (ПК, экран, проектор)
 - макетный стол, карандаши, линейки, рапидографы