

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Структурное подразделение «Кафедра иностранных языков № 1 (206)»

УТВЕРЖДЕНА:

на заседании кафедры иностранных языков №1

Протокол №8 от 26 марта 2026 г.

Рабочая программа дисциплины

«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Направление: 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Архитектурно-дизайнерское проектирование

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Документ подписан простой электронной подписью Составитель программы: Туфанова Юлия Валерьевна Дата подписания: 26.05.2026
--

Документ подписан простой электронной подписью Утвердил: Колмакова Ольга Анатольевна Дата подписания: 08.06.2026
--

Документ подписан простой электронной подписью Согласовал: Большаков Андрей Геннадьевич Дата подписания: 27.05.2026

Год набора – 2026

Иркутск, 2026 г.

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «Иностранный язык» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
УК ОС-4 Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК ОС-4.1, УК ОС-4.2, УК ОС-4.4, УК ОС-4.5, УК ОС-4.6, УК ОС-4.7

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
УК ОС-4.1	Представляет себя и других при знакомстве в соответствии с ситуациями межкультурного и межличностного иноязычного общения; участвует в диалогах-обменах информации, диалогах-запросах, в том числе используя средства связи (напр., телефон); выделяет основную идею (мысль) прочитанного/услышанного иноязычного текста; продуцирует небольшие подготовленные монологические письменные и устные высказывания на иностранном языке	Знать Знать лексические единицы, грамматические структуры, необходимые для составления подготовленных устных и письменных монологических и диалогических высказываний на иностранном языке в рамках изученных тем; способы представления себя и своих собеседников в различных ситуациях межкультурного и межличностного общения на иностранном языке; речевые клише для участия в диалогах-обменах информации, диалогах-запросах, в том числе используя средства связи; речевые клише и выражения для написания делового письма. Уметь Уметь начать, продолжить и закончить диалог-знакомство, диалог-запрос информации; определять основную идею прочитанного иноязычного текста; выделять на слух значимую информацию в рамках изученной тематики; написать письмо-запрос, мотивационное письмо на иностранном языке. Владеть Владеть навыками продуцирования небольших иноязычных монологических и диалогических высказываний подготовленного характера в ситуациях делового общения; навыками определения основной

		идеи прослушанных / прочитанных иноязычных текстов; навыками построения письменных высказываний, применяемых в деловой переписке.
УК ОС-4.2	Участвует в беседе на иностранном языке и выражает свое отношение к высказыванию партнера; обладает навыками составления резюме и сопроводительного письма на иностранном языке, выделяет главную и второстепенную информацию из прочитанных и/или прослушанных текстов; представляет информацию в письменной и устной формах в виде сообщений на иностранном языке	Знать Знать лексические единицы, грамматические структуры, речевые клише, необходимые для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изученной темы; языковые нормы при предъявлении информации в письменной и устной формах в рамках изученной темы; языковые нормы и правила составления резюме и сопроводительного письма; лексико-грамматические и структурно-смысловые особенности прочитанных и/или прослушанных текстов на иностранном языке. Уметь Уметь использовать лексические единицы, грамматические структуры, речевые клише, необходимые для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изучаемой темы; представлять информацию в письменной и устной формах в рамках изучаемой темы; составлять резюме и сопроводительное письма; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанных и/или прослушанных текстах на иностранном языке. Владеть Владеть лексическими единицами, грамматическими структурами, речевыми клише, необходимыми для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изучаемой темы; навыками представления информации в письменной и устной формах в рамках изучаемой темы; навыками составления резюме и сопроводительного письма; навыками выделения главной и второстепенной информации из

		прочитанных и/или прослушанных текстов на иностранном языке.
УК ОС-4.4	Понимает содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста в ситуациях делового и профессионального общения; продуцирует аргументированные высказывания в устной и письменной формах (доклады, сообщения; эссе) на иностранном языке	Знать Знать основную профессиональную терминологию, грамматические явления и структуры, характерные для деловой и профессиональной устной и письменной речи. Уметь Уметь использовать в речи профессиональную терминологию, грамматические структуры и явления, соответствующие коммуникации в деловой и профессиональной сферах иноязычного общения; выбирать корректные языковые средства выражения аргументации, соответствующие решению конкретной коммуникативной задачи в ситуациях делового и профессионального общения; создавать и продуцировать аргументированные высказывания в устной и письменной формах в форме доклада, сообщения, эссе на иностранном языке. Владеть Владеть стратегиями и тактиками аргументирования в устной и письменной формах на иностранном языке.
УК ОС-4.5	Участствует в диалогах смешанного типа на основе новой тематики, соблюдая нормы речевого делового этикета с учетом межкультурных различий; использует в речи лексику и грамматические структуры, соответствующие коммуникации в деловой и профессиональной сферах иноязычного общения; знает приемы и стратегии создания эффективной презентации на иностранном языке; применяет различные виды чтения при работе с аутентичными профессионально-направленными источниками	Знать Знать основную профессиональную терминологию, лексические и грамматические явления и структуры, характерные для деловой и профессиональной устной и письменной речи; лексику, необходимую для решения широкого круга задач межкультурного взаимодействия; языковые средства и структуры, применяемые при создании эффективной презентации на иностранном языке; лексико-грамматические и структурно-смысловые особенности прочитанных и/или прослушанных текстов на иностранном языке. Уметь Уметь использовать в речи лексику и грамматические структуры, соответствующие коммуникации в деловой и

		профессиональной сферах иноязычного общения; инициировать и поддерживать общение, используя речевые клише, характерные для диалогов разных функциональных типов; выделять и извлекать из прочитанного текста важную и необходимую информацию; выделять на слух значимую информацию. Владеть Владеть навыками ведения беседы в различных ситуациях деловой и профессиональной сферах иноязычного общения; приемами и стратегиями создания презентации на иностранном языке; различными видами чтения при работе с аутентичными профессионально-направленными источниками.
УК ОС-4.6	Создает собственные устные и письменные тексты (презентации, сообщения, доклады, аннотации) с целью передачи содержания профессионально-направленного иноязычного текста-источника в зависимости от коммуникативной установки в ситуациях делового и профессионального иноязычного общения; развернуто отвечает на вопросы собеседника; понимает устные и письменные профессионально-направленные аутентичные тексты	Знать Знать лексико-грамматические и структурно-смысловые особенности письменной и устной речи в различных ситуациях делового и профессионального иноязычного общения. Уметь Уметь давать развернутый ответ на вопросы собеседника; понимать на слух иноязычные тексты в своей профессиональной сфере деятельности. Владеть Владеть приемами и стратегиями создания собственных развернутых академических и профессионально-направленных устных высказываний с целью передачи содержания текстов-источников в зависимости от коммуникативной установки, аннотирования академических и профессионально-направленных иноязычных текстов
УК ОС-4.7	Выступает с докладом на иностранном языке, учитывая лингвистические особенности и экстралингвистические факторы профессионального и делового общения; вступает в дискуссию на иностранном языке, аргументируя свою точку	Знать Знать лексико-грамматические и структурно-смысловые особенности профессионального и делового общения; лингвистические и экстралингвистические факторы профессионального и делового общения; языковые средства

	зрения, вычленяет главную и второстепенную информацию в устных и письменных иноязычных профессионально-направленных текстах, составляет аннотации на иностранном языке	выражения аргументации на иностранном языке Уметь Уметь выступать с докладом на иностранном языке, учитывая лингвистические и экстралингвистические особенности; вступать в дискуссию на иностранном языке, аргументируя свою точку зрения, вычленять главную и второстепенную информацию в устных и письменных иноязычных профессионально-направленных текстах, составлять аннотации на иностранном языке Владеть Владеть навыками изложения аргументированной точки зрения в дискуссиях на профессиональные темы; навыками составления аннотации на иностранном языке
--	---	--

2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Иностранный язык» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: Нет

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Подготовка к сдаче квалификационного экзамена по иностранному языку»

3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 12 ЗЕТ

Вид учебной работы	Трудоемкость в академических часах (Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа)						
	Всего	С е м е с т р № 1	Семестр № 2	С е м е с т р № 3	Семестр № 4	Семестр № 5	Семестр № 9
Общая трудоемкость дисциплины	432	72	72	72	72	108	36
Аудиторные занятия, в том числе:	232	64	64	32	32	32	8
лекции	0	0	0	0	0	0	0
лабораторные	0	0	0	0	0	0	0

работы							
практические/семинарские занятия	232	64	64	32	32	32	8
Самостоятельная работа (в т.ч. курсовое проектирование)	146	8	8	40	40	40	10
Трудоемкость промежуточной аттестации	54	0	0	0	0	36	18
Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Зачет, Экзамен	Зачет	Зачет	Зачет	Зачет	Экзамен	Экзамен

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Семестр № 1

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Моя учеба					1	10	5	1	Творческо е задание
2	Обучение за рубежом					2	10	6	2	Проект
3	Научный век					3	10	2	1	Творческо е задание
4	Деловое общение					4	10	1	2	Устный опрос
5	Средства связи					5	12	4	1	Контрольн ая работа
6	Деловые поездки					6	12	3	1	Контрольн ая работа
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего						64		8	

Семестр № 2

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Трудовая деятельность					1	10	4	1	Творческо е задание
2	Трудоустройство					2	10	6	2	Доклад

3	Работа в международной компании					3	10	2	1	Проект
4	Технологии в профессии					4	10	1	1	Доклад
5	Профессиональные мероприятия					5	12	5	2	Творческое задание
6	Наука и профессия					6	12	3	1	Эссе
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего						64		8	

Семестр № 3

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Архитектура и архитектор					1	4	4	15	Устный опрос
2	Карьера в архитектурном проектировании и дизайне					2	4	6	6	Творческое задание
3	Архитектура как наука и искусство					3	6	2	4	Эссе
4	Ранний период развития архитектуры					4	6	1	6	Творческое задание
5	Архитектура XII-XIX веков					5	6	5	4	Устный опрос
6	Русская архитектура					6	6	3	5	Эссе
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего						32		40	

Семестр № 4

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Влияние архитектурных стилей прошлого на современную архитектуру					1	4	4	15	Устный опрос
2	Публичная и частная архитектура					2	4	6	6	Устный опрос
3	Основные принципы архитектурного проектирования и дизайна					3	6	2	4	Устный опрос
4	Ландшафтная					4	6	1	6	Устный

	архитектура и дизайн									опрос
5	Современная архитектура					5	6	5	4	Эссе
6	Архитектура и экология					6	6	3	5	Творческое задание
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего						32		40	

Семестр № 5

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Аннотирование научного профессионально- ориентированног о текста					1	16	1, 2	30	Творческо е задание
2	Устная презентация профессионально- ориентированног о проекта					2	16	3	10	Проект
	Промежуточная аттестация								36	Экзамен
	Всего						32		76	

Семестр № 9

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Практикум. Лексика и грамматика					1	2	2	2	Тест
2	Практикум. Аудирование					2	2			Тест
3	Практикум. Чтение					3	2			Тест
4	Практикум. Аннотация выпускной квалификационно й работы					4	2	1	4	Письменн ый опрос
5	Практикум. Устное представление выпускной квалификационно й работы							3	4	Творческо е задание
	Промежуточная аттестация								18	Экзамен
	Всего						8		28	

4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

Семестр № 1

№	Тема	Краткое содержание
1	Моя учеба	Мой университет. Рейтинг университетов. Электронное образование: за и против.
2	Обучение за рубежом	Международные экзамены по иностранному языку. Студенческая культура разных стран. Пакет документов для обучения за рубежом.
3	Научный век	Творческое мышление. Моя научная область. Как сделать хорошую презентацию.
4	Деловое общение	Социальное взаимодействие. Уважение к культуре и традициям других народов. Ведение переговоров.
5	Средства связи	Этикет телефонных переговоров и деловой переписки. Совершение и прием вызовов. Деловое предложение и ответ на него. Урегулирование жалоб.
6	Деловые поездки	Организация деловой поездки. В аэропорту. В гостинице. Отдых и развлечения.

Семестр № 2

№	Тема	Краткое содержание
1	Трудовая деятельность	Описание должности/профессии. Рабочая атмосфера и условия труда. Моя идеальная работа.
2	Трудоустройство	Описание своего характера и приобретенных навыков, необходимых для будущей работы. Поиск работы. Собеседование.
3	Работа в международной компании	Английский - международный язык делового общения. Столкновение культур. Карьерные перспективы.
4	Технологии в профессии	Современные технологии и профессии. Роботизация рабочих мест. Автоматизированные системы.
5	Профессиональные мероприятия	Выбор профессионального мероприятия. Взаимодействие на деловых мероприятиях и после них. Хорошие манеры в профессиональной сфере.
6	Наука и профессия	Известные ученые и их изобретения. Развитие инженерной науки в мире. Развитие современных технологий.

Семестр № 3

№	Тема	Краткое содержание
1	Архитектура и архитектор	Что такое "Архитектура"? Как появилась архитектура. Знаменитые архитекторы и дизайнеры.
2	Карьера в архитектурном проектировании и	Архитектура на практике. Профессиональная деятельность архитектора и дизайнера. Основные профессиональные качества архитектора.

	дизайне	
3	Архитектура как наука и искусство	Ордера в архитектуре. Искусство художественной обработки несущих частей.
4	Ранний период развития архитектуры	Архитектура античности. Раннехристианская и византийская архитектура. Романская архитектура.
5	Архитектура XII- XIX веков	Готика. Ренессанс. Неоклассицизм. Модерн.
6	Русская архитектура	История русской архитектуры. Русская архитектура в XX веке. Западное влияние на русскую архитектуру.

Семестр № 4

№	Тема	Краткое содержание
1	Влияние архитектурных стилей прошлого на современную архитектуру	Греческое влияние. Римское влияние. Римские строительные методы.
2	Публичная и частная архитектура	Греческая публичная архитектура. Римские жилые здания. Современные публичные и частные здания.
3	Основные принципы архитектурного проектирования и дизайна	Критерии дизайна. Структурные элементы зданий.
4	Ландшафтная архитектура и дизайн	Основы градостроительства. Ландшафтная архитектура. Параметрический дизайн.
5	Современная архитектура	Новейшие технологические достижения в архитектуре и дизайне. Архитектура как место для жизни. Цвет в современной архитектуре.
6	Архитектура и экология	Современные технологии и архитектура. «Зелёная» архитектура. Устойчивая архитектура.

Семестр № 5

№	Тема	Краткое содержание
1	Аннотирование научного профессионально-ориентированного текста	Научный текст. Аннотация профессионально-направленного текста. Языковые приемы создания аннотаций.
2	Устная презентация профессионально-ориентированного проекта	Структура презентации проекта. Визуальная наглядность. Защитное слово. Стратегии ответов на вопросы в условиях профессионального и академического иноязычного общения.

Семестр № 9

№	Тема	Краткое содержание
1	Практикум. Лексика и грамматика	Повторение грамматических и лексических тем, пройденных в рамках курса «Иностранный язык»,

		изучение типов заданий, включенных в лексико-грамматический тест, выполнение типизированных лексико-грамматических тестов.
2	Практикум. Аудирование	Повторение приемов анализа информации, содержащейся в аудиальных источниках, изучение типов заданий по аудированию, включенных в экзамен, выполнение типизированных тестов.
3	Практикум. Чтение	Повторение приемов анализа информации, содержащейся в письменных источниках, изучение типов заданий по чтению, включенных в экзамен, выполнение типизированных тестов.
4	Практикум. Аннотация выпускной квалификационной работы	Повторение базовых принципов академического письма, приемов аннотирования научного текста, структуры и содержания аннотации к научному докладу.
5	Практикум. Устное представление выпускной квалификационной работы	Повторение базовых принципов подготовки научного доклада, приемов структурирования и организации информации, структуры и содержания научного доклада.

4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных работ не предусмотрено

4.4 Перечень практических занятий

Семестр № 1

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Моя учеба	10
2	Обучение за рубежом	10
3	Научный век	10
4	Деловое общение	10
5	Средства связи	12
6	Деловые поездки	12

Семестр № 2

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Трудовая деятельность	10
2	Трудоустройство	10
3	Работа в международной компании	10
4	Технологии в профессии	10
5	Профессиональные события	12
6	Наука и профессия	12

Семестр № 3

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
---	---	----------------------------

		часов
1	Архитектура и архитектор	4
2	Карьера в архитектурном проектировании и дизайне	4
3	Архитектура как наука и искусство	6
4	Ранний период развития архитектуры	6
5	Архитектура XII- XIX веков	6
6	Русская архитектура	6

Семестр № 4

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Влияние архитектурных стилей прошлого на современную архитектуру	4
2	Публичная и частная архитектура	4
3	Основные принципы архитектурного проектирования и дизайна	6
4	Ландшафтная архитектура и дизайн	6
5	Современная архитектура	6
6	Архитектура и экология	6

Семестр № 5

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Аннотирование научного профессионально-направленного текста	16
2	Устная презентация профессионально-ориентированного проекта	16

Семестр № 9

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Практикум. Лексика и грамматика	2
2	Практикум. Аудирование	2
3	Практикум. Чтение	2
4	Практикум. Аннотация выпускной квалификационной работы	2

4.5 Самостоятельная работа

Семестр № 1

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	2
2	Выполнение тренировочных и обучающих тестов в дистанционном режиме	1
3	Подготовка к зачёту	1

4	Подготовка к контрольным работам	1
5	Подготовка к практическим занятиям	1
6	Подготовка к участию в проектах	2

Семестр № 2

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	1
2	Выполнение тренировочных и обучающих тестов в дистанционном режиме	1
3	Подготовка к зачёту	1
4	Подготовка к практическим занятиям	1
5	Подготовка к участию в проектах	2
6	Подготовка презентаций	2

Семестр № 3

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	6
2	Выполнение тренировочных и обучающих тестов в дистанционном режиме	4
3	Подготовка к зачёту	5
4	Подготовка к практическим занятиям	15
5	Подготовка к участию в проектах	4
6	Подготовка презентаций	6

Семестр № 4

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	6
2	Выполнение тренировочных и обучающих тестов в дистанционном режиме	4
3	Подготовка к зачёту	5
4	Подготовка к практическим занятиям	15
5	Подготовка к участию в проектах	4
6	Подготовка презентаций	6

Семестр № 5

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	20
2	Выполнение тренировочных и обучающих тестов в дистанционном режиме	10
3	Подготовка презентаций	10

Семестр № 9

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	4
2	Выполнение тренировочных и обучающих тестов	2
3	Подготовка к экзамену	4

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: круглый стол, дискуссия, дебаты, ролевая игра, работа в малых группах, проектное обучение, метод мозгового штурма, работа в команде, проблемное обучение.

5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям

1. Методические указания для студентов к практическим занятиям по дисциплине «Иностранный язык»: метод. указания к практическим занятиям / сост.: Ю. В. Туфанова. – Иркутск : Изд-во ИРНИТУ, 2023. – 35 с. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1746>
2. Человек, который оказал на меня большое влияние : метод. указания по русскому языку как иностранному для студентов 1-го курса / сост. Л.Ф. Кияновская. – Иркутск : Изд-во ИрГТУ, 2013. – 62 с.

5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:

1. Методические указания для организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Иностранный язык»: метод. указания к практическим занятиям / сост.: Ю. В. Туфанова. – Иркутск : Изд-во ИРНИТУ, 2023. – 37 с. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1746>

6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 семестр 1 | Проект

Описание процедуры.

1-2.проводится в форме проекта на тему «Научные и образовательные международные программы, доступные студентам ИРНИТУ». На первом этапе студенты самостоятельно разбиваются на подгруппы, ищут и систематизируют информацию по предложенной теме в соответствии со следующим планом:

- 1.Участие университета в международных проектах.
- 2.Студенческая мобильность.

Обработанная информация представляется в виде письменного отчета в соответствии с пунктами плана. В заключении обязательно указывается и обосновывается позиция обучающегося. На втором этапе студенты выступают перед аудиторией с докладом о результатах проекта на иностранном языке в течение 7-10 минут с опорой на письменный

текст. Основные положения и результаты могут быть представлены в виде презентации (PowerPoint). После выступления группа должна быть готова ответить на вопросы аудитории по теме проекта.

Критерии оценивания.

1-2.

Зачтено: время выступления 5-10 минут при нормальном темпе речи; полное/достаточное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение, употребление активного словарного запаса, допускается некоторое нарушение логики изложения; допускается не более 4-5 лексических ошибок, 4-5 стилистических ошибок, 4-5 грамматических ошибок; наличие информативного иллюстративного материала (картинки, слайд-шоу и т.д.)

Незачтено: выступление скучное; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%.

6.1.2 семестр 1 | Творческое задание

Описание процедуры.

1-1. Проводится в форме составления делового письма-запроса информации в зарубежный вуз.

1-3. Проводится в форме выступления на свободную тему с сопровождением презентации в программе Power Point.

Критерии оценивания.

1-1.

Зачтено: полная/достаточная реализация коммуникативного намерения; допускаются незначительные отклонения от структуры делового письма; 4-5 лексических ошибки, 4-5 грамматических ошибок;

Незачтено: коммуникативное намерение не реализовано; отсутствует логика изложения; значительное кол-во лексических и грамматических ошибок.

1-3.

Зачтено: представлен логичный, грамотный доклад, сопровождающий презентацию, адекватная реакция на вопросы аудитории.

Незачтено: доклад содержит большое количество лексико-грамматических ошибок, логические нарушения, и/или отсутствует презентация и ответы на вопросы.

6.1.3 семестр 1 | Контрольная работа

Описание процедуры.

1-5. Проводится в форме контрольной работы.

1-6. Проводится в форме контрольной работы.

Критерии оценивания.

1-5.

Зачтено: 100-60% правильных ответов.

Незачтено: менее 60% правильных ответов.

1-6.

Зачтено: 100-60% правильных ответов.

Незачтено: менее 60% правильных ответов.

6.1.4 семестр 1 | Устный опрос

Описание процедуры.

1-4. Проводится в форме подготовленного монологического высказывания. Примерные вопросы для подготовки высказывания:

Каковы ваши стратегии достижения договоренностей по телефону?

Чем, по вашему мнению, обсуждение деловых вопросов по телефону отличается от личной встречи?

Что вы лично могли бы сделать, чтобы улучшить свои навыки ведения переговоров по телефону?

Критерии оценивания.

1-4.

Зачтено: объем высказывания 6-12 предложений; полное/достаточное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение и нормальный темп речи; употребление активного словарного запаса, допускается некоторое нарушение логики изложения; 4-5 лексических ошибки, 4-5 стилистических ошибки, 4-5 грамматических ошибки.

Незачтено: объем высказывания менее 6 предложений; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%.

6.1.5 семестр 2 | Проект

Описание процедуры.

2-3. Проводится в форме проекта «Работа в международной компании». На первом этапе студенты самостоятельно разбиваются на подгруппы, ищут и систематизируют информацию по предложенной теме. Обработанная информация представляется в виде письменного отчета. На втором этапе студенты выступают перед аудиторией с докладом о результатах проекта на иностранном языке в течение 7-10 минут с опорой на письменный текст. Основные положения и результаты могут быть представлены в виде презентации (PowerPoint). После выступления группа должна быть готова ответить на вопросы аудитории по теме проекта.

Критерии оценивания.

2-3.

Зачтено: время выступления 5-10 минут при нормальном темпе речи; полное/достаточное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение, употребление активного словарного запаса, допускается некоторое нарушение логики изложения; допускается не более 4-5 лексических ошибок, 4-5 стилистических ошибок, 4-5 грамматических ошибок; наличие информативного иллюстративного материала

(картинки, слайд-шоу и т.д.)

Незачтено: выступление скудное; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%.

6.1.6 семестр 2 | Творческое задание

Описание процедуры.

2-1. Проводится в форме диалога «Плюсы и минусы работы»

2-5. Проводится в форме составления делового письма (thank you letter) для выражения благодарности за приглашение на деловое или научное мероприятие и за проведенное научное или деловое мероприятие.

Критерии оценивания.

2-1.

Зачтено: ролевое задание в целом выполнено, использованы адекватные речевые обороты, грамотно заданы вопросы собеседнику, допускается до 5 ошибок в грамматическом построении предложений или лексических ошибок, обучающийся в целом умеет уточнить получаемую информацию, может дать пояснения и перефразировать свою информацию, если собеседник не понимает его с первого раза, поддерживает визуальный контакт с собеседником в процессе переговоров.

Незачтено: ролевое задание не выполнено, поставленная задача не понята; контакт с собеседником не поддерживается; речь бедна и бессвязна; допущено большое количество ошибок.

2-5.

Зачтено: полная/достаточная реализация коммуникативного намерения; допускаются незначительные отклонения от структуры делового письма и незначительные нарушения логики изложения; не более пяти лексических ошибок, не более пяти грамматических ошибок.

Незачтено: коммуникативное намерение не реализовано; отсутствует логика изложения; значительное кол-во лексических и грамматических ошибок.

6.1.7 семестр 2 | Доклад

Описание процедуры.

2-2. Проводится в форме устного выступления на тему «Способы поиска работы».

2-4. Проводится в форме устного выступления на одну из тем: Современные технологии и профессии. Роботизация рабочих мест. Автоматизированные системы.

Критерии оценивания.

2-2.

Зачтено: объем высказывания 6-12 предложений; полное/достаточное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение и нормальный темп речи; употребление активного словарного запаса, допускается некоторое нарушение логики изложения; 4-5 лексических ошибки, 4-5 стилистических ошибки, 4-5 грамматических ошибки.

Незачтено: объем высказывания менее 6 предложений; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%.

2-4.

Зачтено: объем высказывания 6-12 предложений; полное/достаточное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение и нормальный темп речи; употребление активного словарного запаса, допускается некоторое нарушение логики изложения; 4-5 лексических ошибки, 4-5 стилистических ошибки, 4-5 грамматических ошибки.

Незачтено: объем высказывания менее 6 предложений; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%.

6.1.8 семестр 2 | Эссе

Описание процедуры.

2-6. Проводится в форме написания аргументированного эссе на одну из тем: Известные ученые и их изобретения. Развитие инженерной науки в мире. Развитие современных технологий.

Критерии оценивания.

2-6.

Зачтено: достаточный объем (180-250 слов); текст в целом логически правильно построен, имеется введение, основная часть и заключение, имеется достаточная логическая связность на протяжении всего текста; допускается до пяти грамматических, лексических, орфографических или пунктуационных (в рамках изученных правил) ошибок; допускается до четырех стилистических ошибки;

Незачтено: объем сочинения менее 180 слов; нарушена логика повествования; большое количество ошибок.

6.1.9 семестр 3 | Устный опрос

Описание процедуры.

3-1. Проводится в форме подготовленного монологического высказывания на тему «Что такое архитектура?».

3-5. Проводится в форме подготовленного монологического высказывания на тему «Развитие готической архитектуры».

Критерии оценивания.

3-1.

Зачтено: объем высказывания 6-12 предложений; полное/достаточное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение и нормальный темп речи; употребление активного словарного запаса, допускается некоторое нарушение логики изложения; 4-5 лексических ошибки, 4-5 стилистических ошибки, 4-5 грамматических ошибки.

Незачтено: объем высказывания менее 6 предложений; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%.

3-5.

Зачтено: объем высказывания 6-12 предложений; полное/достаточное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение и нормальный темп речи; употребление активного словарного запаса, допускается некоторое нарушение логики изложения; 4-5 лексических ошибки, 4-5 стилистических ошибки, 4-5 грамматических ошибки.

Незачтено: объем высказывания менее 6 предложений; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%.

6.1.10 семестр 3 | Эссе

Описание процедуры.

3-3. Проводится в форме письменной творческой работы на тему «Ордера в архитектуре».

3-6. Проводится в форме письменной творческой работы на тему «Западное влияние на русскую архитектуру»

Критерии оценивания.

3-3.

Зачтено: достаточный объем (180-250 слов); текст в целом логически правильно построен, имеется введение, основная часть и заключение, имеется достаточная логическая связность на протяжении всего текста; допускается до пяти грамматических, лексических, орфографических или пунктуационных (в рамках изученных правил) ошибок; допускается до четырех стилистических ошибки;

Незачтено: объем сочинения менее 180 слов; нарушена логика повествования; большое количество ошибок.

3-6.

Зачтено: достаточный объем (180-250 слов); текст в целом логически правильно построен, имеется введение, основная часть и заключение, имеется достаточная логическая связность на протяжении всего текста; допускается до пяти грамматических, лексических, орфографических или пунктуационных (в рамках изученных правил) ошибок; допускается до четырех стилистических ошибки;

Незачтено: объем сочинения менее 180 слов; нарушена логика повествования; большое количество ошибок.

6.1.11 семестр 3 | Творческое задание

Описание процедуры.

3-2. Проводится в форме выступления на тему «Профессиональная деятельность архитектора и дизайнера» с сопровождением презентации в программе Power Point.

3-4. Проводится в форме выступления на тему «Собор Святой Софии» с сопровождением презентации в программе Power Point.

Критерии оценивания.

3-2.

Зачтено: время выступления 5-10 минут при нормальном темпе речи; полное/достаточное

раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение, употребление активного словарного запаса, допускается некоторое нарушение логики изложения; допускается не более 4-5 лексических ошибок, 4-5 стилистических ошибок, 4-5 грамматических ошибок; наличие информативного иллюстративного материала в программе Power Point.

Незачтено: выступление скудное; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%.

3-4.

Зачтено: время выступления 5-10 минут при нормальном темпе речи; полное/достаточное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение, употребление активного словарного запаса, допускается некоторое нарушение логики изложения; допускается не более 4-5 лексических ошибок, 4-5 стилистических ошибок, 4-5 грамматических ошибок; наличие информативного иллюстративного материала в программе Power Point.

Незачтено: выступление скудное; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%.

6.1.12 семестр 4 | Творческое задание

Описание процедуры.

4-6. Проводится в форме ролевой игры «На конференции «Современные «зелёные» архитектурные проекты»».

Критерии оценивания.

4-6.

Зачтено: ролевое задание в целом выполнено, использованы адекватные речевые обороты, грамотно заданы вопросы собеседнику, допускается до 5 ошибок в грамматическом построении предложений или лексических ошибок, обучающийся в целом умеет уточнить получаемую информацию, может дать пояснения и перефразировать свою информацию, если собеседник не понимает его с первого раза, поддерживает визуальный контакт с собеседником в процессе переговоров.

Незачтено: ролевое задание не выполнено, поставленная задача не понята; контакт с собеседником не поддерживается; речь бедна и бессвязна; допущено большое количество ошибок.

6.1.13 семестр 4 | Устный опрос

Описание процедуры.

4-1. Проводится в форме диалога с партнером на тему «Влияние Ренессанса на современную архитектуру и дизайн».

4-2. Проводится в форме диалога с партнером на тему «Римские жилые здания».

4-4. Проводится в форме диалога с партнером на тему «Ландшафтный архитектор».

Критерии оценивания.

4-1.

Зачтено: ролевое задание в целом выполнено, использованы адекватные речевые обороты, грамотно заданы вопросы собеседнику, допускается до 5 ошибок в грамматическом построении предложений или лексических ошибок, обучающийся в целом умеет уточнить получаемую информацию, может дать пояснения и перефразировать свою информацию, если собеседник не понимает его с первого раза, поддерживает визуальный контакт с собеседником в процессе переговоров.

Незачтено: ролевое задание не выполнено, поставленная задача не понята; контакт с собеседником не поддерживается; речь бедна и бессвязна; допущено большое количество ошибок.

4-2.

Зачтено: ролевое задание в целом выполнено, использованы адекватные речевые обороты, грамотно заданы вопросы собеседнику, допускается до 5 ошибок в грамматическом построении предложений или лексических ошибок, обучающийся в целом умеет уточнить получаемую информацию, может дать пояснения и перефразировать свою информацию, если собеседник не понимает его с первого раза, поддерживает визуальный контакт с собеседником в процессе переговоров.

Незачтено: ролевое задание не выполнено, поставленная задача не понята; контакт с собеседником не поддерживается; речь бедна и бессвязна; допущено большое количество ошибок.

4-4.

Зачтено: ролевое задание в целом выполнено, использованы адекватные речевые обороты, грамотно заданы вопросы собеседнику, допускается до 5 ошибок в грамматическом построении предложений или лексических ошибок, обучающийся в целом умеет уточнить получаемую информацию, может дать пояснения и перефразировать свою информацию, если собеседник не понимает его с первого раза, поддерживает визуальный контакт с собеседником в процессе переговоров.

Незачтено: ролевое задание не выполнено, поставленная задача не понята; контакт с собеседником не поддерживается; речь бедна и бессвязна; допущено большое количество ошибок.

6.1.14 семестр 4 | Эссе

Описание процедуры.

4-5. Проводится в форме письменной творческой работы на тему «Архитектура как место для жизни».

Критерии оценивания.

4-5.

Зачтено: достаточный объем (180-250 слов); текст в целом логически правильно построен, имеется введение, основная часть и заключение, имеется достаточная логическая связность на протяжении всего текста; допускается до пяти грамматических, лексических, орфографических или пунктуационных (в рамках изученных правил) ошибок; допускается до четырех стилистических ошибки;

Незачтено: объём сочинения менее 180 слов; нарушена логика повествования; большое количество ошибок.

6.1.15 семестр 5 | Проект

Описание процедуры.

5-2. Проводится в форме выступления на профессиональную тему.

Критерии оценивания.

5-2.

Отлично: время выступления 5-7 минут при нормальном темпе речи; полное раскрытие темы; соблюдается нормативное употребление активного словарного запаса; одна – две лексические ошибки, одна-две стилистические ошибки, одна – грамматическая ошибка; работа с информативным иллюстративным материалом (слайд-шоу), полные ответы на вопросы по теме выступления

Хорошо: время выступления 5-7 минут, при этом темп речи может быть незначительно снижен; достаточное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение с небольшим кол-вом фонетических ошибок; употребление активного словарного запаса; три – четыре лексических ошибок, от двух до четырех грамматических ошибок; наличие иллюстративного материала, неполные ответы на вопросы по теме выступления

Удовлетворительно: время выступления 5-7 минут; тема раскрыта недостаточно полно; небольшое отклонение от нормативного произношения, нормального темпа речи, не влияющее на решение коммуникативной задачи; некоторые нарушения логики изложения, не более пяти лексических ошибок, не более пяти грамматических ошибок, уход от ответов на вопросы по теме выступления

Неудовлетворительно: выступление скудное; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное кол-во фонетических, лексических и грамматических ошибок, знание активной лексики менее 50%, не ответил на вопросы по теме выступления

6.1.16 семестр 5 | Творческое задание

Описание процедуры.

5-1. Проводится в форме написания аннотации (объёмом 150-200 слов) к профессионально-ориентированному тексту/проекту. Основные требования к аннотации на иностранном языке – наличие следующих структурных элементов:

1. Тема выполненной работы;
2. Выделение актуальности, академической значимости исследования;
3. Цель исследования;
4. Методология исследования, принципы экспериментальной части;
5. Краткое описание хода исследования;
6. Результаты, теоретическая, практическая, прикладная значимость работы;
7. Заключение, вывод, рекомендации.
8. Список из ключевых 7-10 терминов профессионально-ориентированного текста/проекта.

Критерии оценивания.

5-1.

Отлично: соблюдены структурные и смысловые особенности данного типа письменного текста (информативна, оригинальна, содержательна, структурирована, компактна), соблюдены лексико-грамматические особенности

Хорошо: соблюдены структурные и смысловые особенности данного типа письменного текста, допущены 1-2 лексико-грамматические ошибки

Удовлетворительно: частично нарушены структурно-смысловые требования построения аннотации, допущено 3 и более лексико-грамматических ошибок

Неудовлетворительно: не соблюдены структурно-смысловые требования, предъявляемые к данному типу текстов, допущено более 2 лексико-грамматических ошибок

6.1.17 семестр 9 | Тест

Описание процедуры.

9-1. Проводится в форме электронного тестирования.

9-2. Проводится в форме электронного тестирования.

9-3. Проводится в форме электронного тестирования.

Критерии оценивания.

9-1.

Отлично: 100-90% правильных ответов

Хорошо: 89-74% правильных ответов

Удовлетворительно: 73-60% правильных ответов

Неудовлетворительно: менее 60% правильных ответов

9-2.

Отлично: 100-90% правильных ответов

Хорошо: 89-74% правильных ответов

Удовлетворительно: 73-60% правильных ответов

Неудовлетворительно: менее 60% правильных ответов

9-3.

Отлично: 100-90% правильных ответов

Хорошо: 89-74% правильных ответов

Удовлетворительно: 73-60% правильных ответов

Неудовлетворительно: менее 60% правильных ответов

6.1.18 семестр 9 | Творческое задание

Описание процедуры.

9-5. Проводится в форме выступления на тему своей ВКР с демонстрацией в Power Point.

Критерии оценивания.

9-5.

Отлично: хорошее владение интерактивными приёмами; полное и яркое раскрытие / представление темы; соблюдается нормативное произношение и нормальный темп речи; активно используются речевые клише презентационного языка; отмечается большой словарный запас, не допускается нарушение логики изложения; объём – 15 предложений;

Хорошо: есть взаимодействие с аудиторией; достаточно полное раскрытие темы; в целом соблюдается нормативное произношение с минимумом разных типовых ошибок;

используются некоторые речевые клише презентационного языка; допускается незначительно сниженный темп речи и несущественное нарушение логики изложения.

Удовлетворительно: презентация не отличается ярким демонстрационным материалом и

интерактивными техниками; тема раскрыта недостаточно полно; небольшое отклонение от нормативного произношения, нормального темпа речи, некоторые нарушения логики изложения, типовые ошибки наблюдаются практически в каждом высказывании. Неудовлетворительно: не наблюдается предварительная качественная подготовка; тема не раскрыта; отсутствует логика изложения; значительное количество разных ошибок; знание активной тематической лексики составляет менее 50%.

6.1.19 семестр 9 | Письменный опрос

Описание процедуры.

9-4. Проводится в форме написания аннотации своей ВКР. Аннотация к выпускной квалификационной работе (объём 200-250 слов). Основные требования к аннотации на иностранном языке – наличие следующих структурных элементов:

1. Тема выполненной работы;
2. Выделение актуальности, академической значимости исследования;
3. Цель исследования;
4. Методология исследования, принципы экспериментальной части;
5. Краткое описание хода исследования;
6. Результаты, теоретическая, практическая, прикладная значимость работы;
7. Заключение, вывод, рекомендации;
8. Список из ключевых 7-10 терминов ВКР.

Критерии оценивания.

9-4.

Отлично: соблюдены структурные и смысловые особенности данного типа письменного текста (информативна, оригинальна, содержательна, структурирована, компактна), соблюдены лексико-грамматические особенности

Хорошо: соблюдены структурные и смысловые особенности данного типа письменного текста, допущены 1-2 лексико-грамматические ошибки

Удовлетворительно: частично нарушены структурно-смысловые требования построения аннотации, допущено 3 и более лексико-грамматических ошибок

Неудовлетворительно: не соблюдены структурно-смысловые требования, предъявляемые к данному типу текстов, допущено более 2 лексико-грамматических ошибок

6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
УК ОС-4.1	Употребляет лексические единицы, грамматические структуры, необходимые для составления подготовленных устных и письменных монологических и диалогических	тестирование написание делового письма устное высказывание

	высказываний на иностранном языке в рамках изученных тем; способен представить себя и своих собеседников в различных ситуациях межкультурного и межличностного общения на иностранном языке; способен употреблять речевые клише для участия в диалогах-обменах информации, диалогах-запросах, в том числе используя средства связи; речевые клише и выражения для написания делового письма. Умеет начать, продолжить и закончить диалог-знакомство, диалог-запрос информации; определяет основную идею прочитанного иноязычного текста; выделять на слух значимую информацию в рамках изученной тематики; написать письмо-запрос, мотивационное письмо на иностранном языке. Владеет навыками продуцирования небольших иноязычных монологических и диалогических высказываний подготовленного характера в ситуациях делового общения; демонстрирует навыки и определяет основную идею прослушанных / прочитанных иноязычных текстов; владеет навыками построения письменных высказываний, применяемых в деловой переписке.	
УК ОС-4.2	Употребляет лексические единицы, грамматические структуры, речевые клише, необходимые для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изученной темы; Демонстрирует умения употреблять языковые нормы при предъявлении информации в письменной и устной формах в рамках изученной темы; употребляет языковые нормы и правила составления резюме и сопроводительного письма; владеет лексико-грамматическими и структурно-смысловыми особенностями прочитанных и/или прослушанных текстов на иностранном языке, аргументирует	написание резюме (сопроводительного письма) тестирование устное высказывание

	свое отношение к высказыванию партнера в рамках изучаемой темы; представляет информацию в письменной и устной формах в рамках изучаемой темы; демонстрирует умения составления резюме и сопроводительного письма; владеет навыками выделения главной и второстепенной информации из прочитанных и/или прослушанных текстов на иностранном языке.	
УК ОС-4.4	Употребляет основную профессиональную терминологию, грамматические явления и структуры, характерные для деловой и профессиональной устной и письменной речи; Демонстрирует умения выбирать корректные языковые средства выражения аргументации, соответствующие решению конкретной коммуникативной задачи в ситуациях делового и профессионального общения; проявляет умения в создании и продуцировании аргументированных высказываний в устной и письменной формах в форме доклада, сообщения, эссе на иностранном языке. демонстрирует умения владения стратегиями и тактиками аргументирования в устной и письменной формах на иностранном языке.	тестирование написание эссе устное высказывание
УК ОС-4.5	Употребляет основную профессиональную терминологию, лексические и грамматические явления и структуры, характерные для деловой и профессиональной устной и письменной речи; лексику, необходимую для решения широкого круга задач межкультурного взаимодействия; владеет языковыми средствами и структурами, применяемыми при создании эффективной презентации на иностранном языке. Демонстрирует умения выделять и извлекать из прочитанного текста важную и необходимую информацию; выделять на слух значимую информацию. демонстрирует навыки ведения	защита проекта тестирование

	беседы в различных ситуациях деловой и профессиональной сферах иноязычного общения; владеет приемами и стратегиями создания презентации на иностранном языке; показывает умения в при работе с аутентичными профессионально-направленными источниками	
УК ОС-4.6	Употребляет лексико-грамматические и структурно-смысловые особенности письменной и устной речи в различных ситуациях делового и профессионального иноязычного общения. демонстрирует умения давать развернутый ответ на вопросы собеседника; понимать на слух иноязычные тексты в своей профессиональной сфере деятельности. Владеет приемами и стратегиями создания собственных развернутых академических и профессионально-направленных устных высказываний с целью передачи содержания текстов-источников в зависимости от коммуникативной установки, владеет приемами аннотирования академических и профессионально-направленных иноязычных текстов	тестирование аннотация представление и защита презентации
УК ОС-4.7	Употребляет лексико-грамматические и структурно-смысловые особенности профессионального и делового общения; лингвистические и экстралингвистические факторы профессионального и делового общения; владеет языковыми средствами выражения аргументации на иностранном языке демонстрирует умения выступать с докладом на иностранном языке, учитывая лингвистические и экстралингвистические особенности; демонстрирует умения вступать в дискуссию на иностранном языке, аргументируя свою точку зрения, вычленять главную и второстепенную информацию в устных и письменных иноязычных профессионально-направленных текстах, умеет составлять аннотации на иностранном языке Владеет навыками изложения	тестирование аннотация представление и защита презентации

	аргументированной точки зрения в дискуссиях на профессиональные темы; навыками составления аннотации на иностранном языке	
--	---	--

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Семестр 1, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.1.1 Описание процедуры

компьютерное тестирование (время выполнения 30 минут);
написание делового письма (200-250 слов, время выполнения 60 минут);
устное высказывание по одной из предложенных проблем (10-15 фраз при среднем темпе речи, время на подготовку 15 минут).

6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Лексико-грамматический тест, задание на понимание прослушанного (аудирование) и прочитанного (чтение) текста: 60-100% правильных ответов. Письмо: структура, содержание и стилевое оформление делового письма соответствуют требованиям; может содержать до пяти грамматических, лексических, орфографических или пунктуационных ошибок (в рамках изученных правил), до четырех стилистических ошибок. Говорение: высказывание логически связано, соответствует заданной тематике; ответ может содержать незначительное количество лексико-грамматических ошибок, не мешающих решению коммуникативной задачи.	Лексико-грамматический тест, задание на понимание прослушанного (аудирование) и прочитанного (чтение текста): менее 60% правильных ответов. Письмо: структура, содержание и стилевое оформление делового письма не соответствуют требованиям; содержит значительное количество лексических, орфографических и пунктуационных ошибок. Говорение: высказывание скудное, отсутствует логика и связность, содержит значительное количество лексико-грамматических ошибок, коммуникативная задача не решена.

6.2.2.2 Семестр 2, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.2.1 Описание процедуры

компьютерное тестирование (время выполнения 30 минут);
написание резюме или сопроводительного письма (200-250 слов, время выполнения 60 минут);
устное высказывание по одной из предложенных проблем (10-15 фраз при среднем

темпе речи, время на подготовку 15 минут).

6.2.2.2.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Лексико-грамматический тест, задание на понимание прослушанного (аудирование) и прочитанного (чтение) текста: 60-100% правильных ответов. Письмо: структура, содержание и стиливое оформление резюме или сопроводительного письма соответствуют требованиям; может содержать до пяти грамматических, лексических, орфографических или пунктуационных ошибок (в рамках изученных правил), до четырех стилистических ошибок. Говорение: высказывание логически связано, соответствует заданной тематике; ответ может содержать незначительное количество лексико-грамматических ошибок, не мешающих решению коммуникативной задачи.	Лексико-грамматический тест, задание на понимание прослушанного (аудирование) и прочитанного (чтение текста): менее 60% правильных ответов. Письмо: структура, содержание и стиливое оформление резюме или сопроводительного письма не соответствуют требованиям; содержит значительное количество лексических, орфографических и пунктуационных ошибок. Говорение: высказывание скудное, отсутствует логика и связность, содержит значительное количество лексико-грамматических ошибок, коммуникативная задача не решена.

6.2.2.3 Семестр 3, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.3.1 Описание процедуры

компьютерное тестирование (время выполнения 30 минут);
написание эссе (200-250 слов, время выполнения 60 минут);
устное высказывание по одной из предложенных проблем (10-15 фраз при среднем темпе речи, время на подготовку 15 минут);

6.2.2.3.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Лексико-грамматический тест, задание на понимание прослушанного (аудирование) и прочитанного (чтение) текста: 60-100% правильных ответов. Письмо: структура, содержание и стиливое оформление эссе соответствуют требованиям; может содержать до пяти грамматических, лексических, орфографических или пунктуационных ошибок (в рамках изученных правил), до четырех стилистических ошибок. Говорение: высказывание логически	Лексико-грамматический тест, задание на понимание прослушанного (аудирование) и прочитанного (чтение текста): менее 60% правильных ответов. Письмо: структура, содержание и стиливое оформление эссе не соответствуют требованиям; содержит значительное количество лексических, орфографических и пунктуационных ошибок. Говорение: высказывание скудное, отсутствует логика и связность, содержит значительное количество лексико-

связано, соответствует заданной тематике; ответ может содержать незначительное количество лексико-грамматических ошибок, не мешающих решению коммуникативной задачи.	грамматических ошибок, коммуникативная задача не решена.
--	--

6.2.2.4 Семестр 4, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.4.1 Описание процедуры

компьютерное тестирование (время выполнения 30 минут);
защита проекта по одной из выбранных проблем (длительность высказывания 7-10 минут) и ответы на вопросы по проблеме.

6.2.2.4.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Компьютерное тестирование (лексико-грамматический тест, задание на понимание прослушанного (аудирование) и прочитанного (чтение) текста)): 60-100% правильных ответов. Защита проекта (говорение): высказывание логически связано, соответствует заданной тематике; ответ может содержать незначительное количество лексико-грамматических ошибок, не мешающих решению коммуникативной задачи.	Компьютерное тестирование (лексико-грамматический тест, задание на понимание прослушанного (аудирование) и прочитанного (чтение текста)): менее 60% правильных ответов. Защита проекта (говорение): высказывание скудное, отсутствует логика и связность, содержит значительное количество лексико-грамматических ошибок, коммуникативная задача не решена.

6.2.2.5 Семестр 5, Типовые оценочные средства для проведения экзамена по дисциплине

6.2.2.5.1 Описание процедуры

I этап:

1. Выполнение лексико-грамматического теста (время выполнения 60 минут);
2. Написание аннотации к профессионально-ориентированному тексту (объём 150-200 слов).

II этап:

1. Устная презентация своего профессионально-ориентированного проекта (время выступления 5-7 минут);

6.2.2.5.2 Критерии оценивания

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
88-100 баллов.	87-74 балла.	73-60 баллов.	59 и ниже баллов.

Аудирование. Содержание понято адекватно, допускается одна неточность.10-9 баллов. Чтение. Содержание понято адекватно, допускается одна неточность.10-9 баллов. Лексико- грамматический тест. 100-90% правильных ответов. 20-18 баллов. Аннотация. Структура, содержание и стилевое оформление аннотации соответствует требованиям; допущено не более одной негрубой лексико- грамматической ошибки и/или не более одной орфографической и пунктуационной ошибки.10-9 баллов Презентация. Содержание, структура и стиль устного монологического высказывания полностью соответствуют коммуникативной задаче презентации исследовательског о проекта. Речь беглая и связная,	Аудирование. Содержание понято с некоторой потерей основной информации (не более 10 %). 8-7 баллов. Чтение. Содержание понято с некоторой потерей основной информации (не более 10 %). 8-7 баллов. Лексико- грамматический тест. 89-74% правильных ответов. 17-15 баллов. Аннотация. Структура и содержание аннотации соответствуют требованиям, но имеются 1-2 нарушения в стилевом оформлении и/или 1-2 нарушения в логической структуре аннотации. Допускается: не более двух негрубых лексико- грамматических ошибок и/или не более двух орфографических и пунктуационных ошибок. 8-7 баллов. Презентация. Имеют место отдельные недочеты в	Аудирование. Содержание текста понято не менее чем на 60%. 6-5 баллов. Чтение. Основное содержание текста понято не менее чем на 60%. 6-5 баллов. Лексико- грамматический тест. 73-60% правильных ответов. 14-12 баллов. Аннотация. Структура и содержание аннотации в целом соответствуют требованиям, но имеются 3 или более нарушений в стилевом оформлении и/или 3 или более нарушений в логической структуре аннотации. Допускается: не более трех негрубых лексико- грамматических ошибок и/или не более трех орфографических и пунктуационных ошибок. 6-5 баллов. Презентация. Есть нарушения в логике презентации, соотнесении текста устной презентации и текста слайдов, что заставляет аудиторию испытывать трудности при восприятии информации.	Аудирование. Содержание текста понято менее 60%. 4 и ниже баллов. Чтение. Основное содержание текста понято менее 60%. 4 и ниже баллов. Лексико- грамматический тест. Менее 60% правильных ответов. 11 и ниже баллов. Аннотация. Структура, стиливое оформление и содержание аннотации не соответствуют требованиям, имеются грубые нарушения логической структуры аннотации Допущено 4 и более лексико- грамматических ошибок и/или 4 и более орфографических и пунктуационных ошибок. 4 и ниже баллов. Презентация. Содержание, структура и стиль устного монологического высказывания не соответствуют коммуникативной задаче. Имеют место случаи считывания материала с письменных носителей. Многочисленные лексико- грамматические и произносительные ошибки препятствуют пониманию высказывания. Более 3 случаев некорректного
---	--	--	--

термины используются корректно. Соблюдаются нормы произношения. Допускаются лишь отдельные оговорки, не влекущие за собой нарушение лексико-грамматической и смысловой целостности материала. Слайды логичны, легко воспринимаются и грамотно составлены (полностью отражают основное содержание, логику исследования, не перегружены информацией, соответствуют жанру академической презентации), не содержат фактических ошибок. Свободное участие в дискуссии, быстрая и чёткая реакция на вопрос, формулирование исчерпывающих и аргументированных ответов на поставленные вопросы. 50-44 баллов.	раскрытии содержания подготовленного исследовательского проекта, в отражении структуры работы, хода исследования. Присутствуют отдельные ошибки в употреблении лексических единиц и грамматических структур, фонетические и фонологические неточности, но они не препятствуют пониманию речи. Слайды достаточно логичны, корректно составлены, есть отдельные недочёты в плане визуализации текста (выбор цвета фона, шрифтов и т.д.), есть 1-3 орфографические ошибки и 1-2 лексические и грамматические ошибки. Достаточно быстрая и чёткая реакция на вопрос. Использование лексико-грамматических средств соответствует поставленной задаче. В целом соблюдаются нормы	Распределение времени презентации недостаточно сбалансировано. Отдельные ошибки в произношении, употреблении лексики и грамматических структур иногда затрудняют понимание речи. Присутствует некорректное использование терминов (не более 3 случаев). Слайды нелогичны, перегружены текстом или недостаточно информативны, не соответствуют жанру академической презентации, содержат ошибки (более 3 орфографических и более 2 лексических и грамматических). Трудности в понимании сути поставленных вопросов. Студент может ответить только на элементарные вопросы, при этом его ответы неполные, недостаточно аргументированные. Запас лексико-грамматических средств ограничен. Многочисленные ошибки в произношении, употреблении	использования терминов. Презентация построена нелогично, непонятна аудитории или не представлена вовсе. Устный текст презентации и текст слайдов полностью дублируются, либо имеют мало общего. Время не рассчитано на все части презентации (например, прозвучало только введение). Непонимание сути поставленных вопросов. Ответы не соответствуют содержанию вопросов или отсутствуют вовсе. Запас лексико-грамматических средств не позволяет решать поставленные задачи. 29 и ниже баллов.
--	---	---	--

	произношения, допускаются отдельные ошибки, не влекущие за собой нарушение лексико-грамматической и смысловой целостности высказываний. 43-37 балла.	лексико-грамматических структур, многие из которых препятствуют пониманию высказываний. 36-30 баллов.	
--	--	---	--

6.2.2.6 Семестр 9, Типовые оценочные средства для проведения экзамена по дисциплине

6.2.2.6.1 Описание процедуры

I этап:

1. Выполнение лексико-грамматического теста (время выполнения 60 минут);
2. Написание аннотации к своей выпускной квалификационной работе (объём 200-250 слов).

II этап:

1. Устная презентация своей выпускной квалификационной работы (время выступления 7-10 минут).

6.2.2.6.2 Критерии оценивания

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
88-100 баллов. Аудирование. Содержание понято адекватно, допускается одна неточность. 10-9 баллов. Чтение. Содержание понято адекватно, допускается одна неточность. 10-9 баллов. Лексико-грамматический тест. 100-90% правильных ответов. 20-18 баллов. Аннотация.	87-74 балла. Аудирование. Содержание понято с некоторой потерей основной информации (не более 10 %). 8-7 баллов. Чтение. Содержание понято с некоторой потерей основной информации (не более 10 %). 8-7 баллов. Лексико-грамматический тест. 89-74%	73-60 баллов. Аудирование. Содержание текста понято не менее чем на 60%. 6-5 баллов. Чтение. Основное содержание текста понято не менее чем на 60%. 6-5 баллов. Лексико-грамматический тест. 73-60% правильных ответов. 14-12 баллов. Аннотация. Структура и содержание аннотации в целом соответствуют	59 и ниже баллов. Аудирование. Содержание текста понято менее 60%. 4 и ниже баллов. Чтение. Основное содержание текста понято менее 60%. 4 и ниже баллов. Лексико-грамматический тест. Менее 60% правильных ответов. 11 и ниже баллов. Аннотация. Структура, стилевое оформление и содержание аннотации не соответствуют требованиям, имеются грубые нарушения

Структура, содержание и стилевое оформление аннотации соответствует требованиям; допущено не более одной негрубой лексико-грамматической ошибки и/или не более одной орфографической и пунктуационной ошибки. 10-9 баллов Презентация. Содержание, структура и стиль устного монологического высказывания полностью соответствуют коммуникативной задаче презентации исследовательского проекта. Речь беглая и связная, термины используются корректно. Соблюдаются нормы произношения. Допускаются лишь отдельные оговорки, не влекущие за собой нарушение лексико-грамматической и смысловой целостности материала. Слайды логичны, легко воспринимаются и грамотно	правильных ответов. 17-15 баллов. Аннотация. Структура и содержание аннотации соответствуют требованиям, но имеются 1-2 нарушения в стилевом оформлении и/или 1-2 нарушения в логической структуре аннотации. Допускается: не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более двух орфографических и пунктуационных ошибок. 8-7 баллов. Презентация. Имеют место отдельные недочеты в раскрытии содержания подготовленного исследовательского проекта, в отражении структуры работы, хода исследования. Присутствуют отдельные ошибки в употреблении лексических единиц и грамматических структур, фонетические и фонологические неточности, но они не	требованиям, но имеются 3 или более нарушений в стилевом оформлении и/или 3 или более нарушений в логической структуре аннотации. Допускается: не более трех негрубых лексико-грамматических ошибок и/или не более трех орфографических и пунктуационных ошибок. 6-5 баллов. Презентация. Есть нарушения в логике презентации, соотношении текста устной презентации и текста слайдов, что заставляет аудиторию испытывать трудности при восприятии информации. Распределение времени презентации недостаточно сбалансировано. Отдельные ошибки в произношении, употреблении лексики и грамматических структур иногда затрудняют понимание речи. Присутствует некорректное использование терминов (не более 3 случаев). Слайды нелогичны, перегружены	логической структуры аннотации Допущено 4 и более лексико-грамматических ошибок и/или 4 и более орфографических и пунктуационных ошибок. 4 и ниже баллов. Презентация. Содержание, структура и стиль устного монологического высказывания не соответствуют коммуникативной задаче. Имеют место случаи считывания материала с письменных носителей. Многочисленные лексико-грамматические и произносительные ошибки препятствуют пониманию высказывания. Более 3 случаев некорректного использования терминов. Презентация построена нелогично, непонятна аудитории или не представлена вовсе. Устный текст презентации и текст слайдов полностью дублируются, либо имеют мало общего. Время не рассчитано на все части презентации (например, прозвучало только введение). Непонимание сути поставленных вопросов. Ответы не соответствуют содержанию вопросов
---	--	---	---

составлены (полностью отражают основное содержание, логику исследования, не перегружены информацией, соответствуют жанру академической презентации), не содержат фактических ошибок. Свободное участие в дискуссии, быстрая и чёткая реакция на вопрос, формулирование исчерпывающих и аргументированных ответов на поставленные вопросы. 50-44 баллов.	препятствуют пониманию речи. Слайды достаточно логичны, корректно составлены, есть отдельные недочёты в плане визуализации текста (выбор цвета фона, шрифтов и т.д.), есть 1-3 орфографические ошибки и 1-2 лексические и грамматические ошибки. Достаточно быстрая и чёткая реакция на вопрос. Использование лексико-грамматических средств соответствует поставленной задаче. В целом соблюдаются нормы произношения, допускаются отдельные ошибки, не влекущие за собой нарушение лексико-грамматической и смысловой целостности высказываний. 43-37 балла.	текстом или недостаточно информативны, не соответствуют жанру академической презентации, содержат ошибки (более 3 орфографических и более 2 лексических и грамматических). Трудности в понимании сути поставленных вопросов. Студент может ответить только на элементарные вопросы, при этом его ответы неполные, недостаточно аргументированные. Запас лексико-грамматических средств ограничен. Многочисленные ошибки в произношении, употреблении лексико-грамматических структур, многие из которых препятствуют пониманию высказываний. 36-30 баллов.	или отсутствуют вовсе. Запас лексико-грамматических средств не позволяет решать поставленные задачи. 29 и ниже баллов.
--	---	---	---

7 Основная учебная литература

1. 1.Арипова Д.А., Кириченко Н.Р., Колмакова О.А. Иностранный язык (английский). English with iPolytech : учеб. пособие. – Иркутск : Изд-во ИРНИТУ, 2022. – 170 с.

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1062>

2. 2.Булатова И.М. Focus on scientific paper. A guide for writing and analyzing : lectures / I. M. Bulatova. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 100 с. — ISBN 978-5-7882-2130-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/79247.html> (дата обращения: 18.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей <https://www.iprbookshop.ru/366.html>

[Сайт] – URL: <https://www.iprbookshop.ru/79247.html> (дата обращения: 18.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей <https://www.iprbookshop.ru/366.html>

3. 3.Валеева Е. How to present a research project? : study Guide / E. Valeeva, J. Ziyatdinova, L. Gazizulina. — Kazan : KNRTU Press, 2020. — 84 с. — ISBN 978-5-7882-2893-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/120966.html> (дата обращения: 18.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей <https://www.iprbookshop.ru/120966.html>

[Сайт] – URL: <https://www.iprbookshop.ru/120966.html> (дата обращения: 18.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей <https://www.iprbookshop.ru/120966.html>

4. 4.Проскурина Г.А. Deutsch im Alltag. Teil I. Немецкий язык для студентов 1-2 курсов: учебное пособие. - Иркутск, изд-во ИРНИТУ, 2019. - 222 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

5. 5.Проскурина Г.А. Deutsch im Alltag. Teil II. Немецкий язык для студентов 1-2 курсов: учебное пособие. - Иркутск: из-во ИРНИТУ, 2019. - 204 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

6. 6.Родина, С. В. Wissenschaftliches Schreiben im Deutschen : учебное пособие / С. В. Родина. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 97 с. — ISBN 978-5-9275-3082-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87695.html> (дата обращения: 26.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

[Сайт] – URL: <https://www.iprbookshop.ru/87695.html>

7. 7.Гарагуля С. И. Английский язык для студентов архитектурных специальностей. Learning Architecture in English: учебник / С. И. Гарагуля. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 364 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

8. 8.Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию: учебник русского языка (первый уровень). В 2 т. – Т. 1. – СПб.: Златоуст, 2016. – 200 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

9. 9.Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию: учебник русского языка (первый уровень). В 2 т. – Т. 2. – СПб.: Златоуст, 2016. – 184 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

10. 10.Миллер Л.В. Жили-были ... 12 уроков русского языка. Базовый уровень: учебник / Л.В. Миллер, Л.В. Политова, 2018. – 197 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

11. 11.Хавронина С.А. Русский язык в упражнениях: учебное пособие (для говорящих на английском языке) / С.А., Хавронина, А.И. Широченская, 2022. – 384 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

12. 12.Петрова Г. М. Русский язык в техническом вузе : учебное пособие для иностранных учащихся С1 / Г. М. Петрова, 2016. - 140.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. 1.Агабекян И. П. Английский язык для бакалавров : учебное пособие / И. П. Агабекян, 2013. - 379 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

2. 2.Иностранный язык (1, 2 семестры) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс по английскому языку для 1, 2 семестров: Ю. В. Туфанова // Электронное образование ИРНИТУ. 2022. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1062>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1062>

3. 3.Иностранный язык (3 семестр) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс по английскому языку для 3 семестра: Ю. В. Туфанова // Электронное образование ИРНИТУ. 2022. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1057>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1057>

4. 4.Иностранный язык (4 семестр) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс по английскому языку для 4 семестра: Ю. В. Туфанова // Электронное образование ИРНИТУ. 2022. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1047>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1047>

5. 5.Иностранный язык (English for architects and urban planners) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс по английскому языку для архитекторов и градостроителей; 3, 4 семестры: Ю. В. Туфанова // Электронное образование ИРНИТУ. 2022. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1746>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1746>

6. 6.Иностранный язык (term 5) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс по английскому языку для 5 семестра: Ю. В. Туфанова // Электронное образование ИРНИТУ. 2023. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=4107>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=4107>

7. 7.Иностранный язык (Der I. Teil, Deutsch für Anfänger) [Электронный ресурс] / Вводно-коррективный курс: Е. В. Авдосенко // Электронное образование ИРНИТУ. 2023. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=7855>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=7855>

8. 8.Иностранный язык (Der II. Teil) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс для 1 семестра: Е. В. Авдосенко // Электронное образование ИРНИТУ. 2023. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=6918>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=6918>

9. 9.Иностранный язык (Der III. Teil) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс для 2 семестра: Е. В. Авдосенко // Электронное образование ИРНИТУ. – 2020. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=3884>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=3884>

10. 10.Иностранный язык (Architektur Design) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс для направления «Архитектура» и «Дизайн» (3-4 семестры): Е. В. Авдосенко // Электронное образование ИРНИТУ. 2018. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=688>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=688>

11. 11.Иностранный язык (Präsentation halten / Zusammenfassung schreiben) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс для 5 семестра: Е. В. Авдосенко // Электронное образование ИРНИТУ. 2022. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=2644>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=2644>

12. 12.Иностранный язык (Квалификационный экзамен (немецкий язык) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс для сдачи экзамена в 8 /10 семестре: Г. А. Агеева, П. И. Болдаков, А.А. Плисенко, И.В.Сенина и др. // Электронное образование ИРНИТУ. 2023. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=7341>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=7341>

13. 13.Колмакова О. А. Enter a New World. Английский язык для студентов неязыковых вузов: учебное пособие / О. А. Колмакова, Е. Д. Лазицкая, 2017. – 212 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

14. 14.Колмакова О. А. Grammar-mania: учебное пособие / О. А. Колмакова, Е. Д. Лазицкая, 2015. – 165 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

15. 15.Мокрова Н. И. Немецкий язык: учебное пособие: (для студентов 1 курса технических специальностей) / Н. И. Мокрова, 2015. – 158 с.

[Сайт] – URL: <https://library.istu.edu/>

16. 16.Подготовка к сдаче квалификационного экзамена по иностранному языку (Лексико-грамматический тест. Чтение. Аудирование. Аннотация. Презентация) [Электронный ресурс] / Электронный ресурс по английскому языку для 8/9 семестров: Ю. В. Туфанова // Электронное образование ИРНИТУ. 2022. – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1974>

[Сайт] – URL: <https://el.istu.edu/course/view.php?id=1974>

17. Пугачёв И.А. Русский язык в специальных целях: обучение научной речи иностранных бакалавров технических и естественно-научных профилей: основной курс : учебное пособие / Пугачёв И.А., Черненко Н.М.. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. — 212 с. — ISBN 978-5-209-08309-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91067.html> (дата обращения: 14.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

[Сайт] – URL: <https://www.iprbookshop.ru/91067.html>

18. Егорова А.Ф. Трудные случаи русской грамматики : сборник упражнений по русскому языку как иностранному / Егорова А.Ф.. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2016. — 100 с. — ISBN 978-5-86547-749-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/67949.html> (дата обращения: 14.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

[Сайт] – URL: <https://www.iprbookshop.ru/67949.html>

9 Ресурсы сети Интернет

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

10 Профессиональные базы данных

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. Свободно распространяемое программное обеспечение 1. Microsoft Windows (Подписка DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years). Сублицензионный договор №14527/МОС2957 от 18.08.16г.) 2. Microsoft Office

12 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза. Учебные аудитории для проведения: практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения.