

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

Структурное подразделение «Рекламы и журналистики»

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол №6 от 05 февраля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

«ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Направление: 42.03.02 Журналистика

Журналистика

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Документ подписан простой электронной подписью Составитель программы: Бельская Ольга Герасимовна Дата подписания: 14.06.2025
--

Документ подписан простой электронной подписью Утвердил и согласовал: Вайрах Юлия Викторовна Дата подписания: 17.06.2025
--

Год набора – 2025

Иркутск, 2025 г.

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «Введение в профессиональную деятельность» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК-1.3

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
ОПК-1.3	Знает коммуникативные возможности журналистики как специфического средства социально-психологического воздействия на общество с учетом специфики журналистского процесса в России	<p>Знать Основные функции и профессиональные стандарты работы журналиста; меру ответственности журналиста при исполнении профессиональных обязанностей; осознавать необходимость серьезной подготовки к выполнению профессиональных обязанностей; понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста.</p> <p>Уметь Выполнять важнейшие социальные роли журналиста; осуществлять общественную миссию журналистики; эффективно реализовывать функции СМИ; применять профессиональные стандарты в работе журналиста. следующих навыков: (навыками определения социальной значимости и ответственности СМИ.</p> <p>Владеть Навыками анализа своей работы, профессиональной рефлексии. владеть базовыми навыками подготовки журналистских материалов.</p>

2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Введение в профессиональную деятельность» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: Нет

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Конвергентная журналистика», «Основы журналистской деятельности», «Основы теории журналистики»

3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 2 ЗЕТ

Вид учебной работы	Трудоемкость в академических часах (Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа)	
	Всего	Семестр № 1
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия, в том числе:	32	32
лекции	16	16
лабораторные работы	0	0
практические/семинарские занятия	16	16
Самостоятельная работа (в т.ч. курсовое проектирование)	40	40
Трудоемкость промежуточной аттестации	0	0
Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Зачет	Зачет

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Семестр № 1

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)		№	Кол. Час.	
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Предмет и задачи курса. Ориентация в профессии.	1	2			1	2	2	5	Творческое задание
2	Журналистика как социальный институт. Специализации в журналистике.	2	2			2	2	2	5	Творческое задание
3	Специфика журналистики как профессии. Ее функции.	3	2			3	2	2	5	Творческое задание
4	Журналистика в мире профессий.	4	2			4	2	2	5	Творческое задание
5	Особенности и характер профессии.	5	2			5	2	1	5	Эссе
6	Сложности в профессии.	6	2			6	2	3	5	Устный опрос
7	Информационные ресурсы	7	2			7	2	2	5	Творческое задание

	журналистской профессии.									
8	Аспекты сетевой культуры журналиста.	8	2			8	2	2	5	Творческое задание
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего		16				16		40	

4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

Семестр № 1

№	Тема	Краткое содержание
1	Предмет и задачи курса. Ориентация в профессии.	Знакомство с предметом и задачами курса. Введение в профессию.
2	Журналистика как социальный институт. Специализации в журналистике.	Определение журналистики как социального института. Понятие профессии и специальности. 5 типов профессий.
3	Специфика журналистики как профессии. Ее функции.	Функциональное предназначение журналистики. Журналистика как наука, искусство, политика и идеология.
4	Журналистика в мире профессий.	Сравнение журналистики с другими профессиями: писатель, ученый, историк, деятель искусства, политик, оратор, педагог, священник - сходства и различия.
5	Особенности и характер профессии.	Типы деятельности и преобладающие виды. Основные характеристики условий деятельности и режима труда.
6	Сложности в профессии.	Основные трудности и парадоксы в профессии. Способы их преодоления.
7	Информационные ресурсы журналистской профессии.	Ориентация журналиста в информационной среде. Культура информационного общества.
8	Аспекты сетевой культуры журналиста.	Сетевые СМИ. Ориентация журналиста в информационной среде. Новые информационные технологии и их правовое обеспечение.

4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных работ не предусмотрено

4.4 Перечень практических занятий

Семестр № 1

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Творческое задание	2
2	Творческое задание	2
3	Творческое задание	2

4	Творческое задание	2
5	Эссе	2
6	Устный опрос	2
7	Творческое задание	2
8	Творческое задание	2

4.5 Самостоятельная работа

Семестр № 1

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	5
2	Подготовка к практическим занятиям	30
3	Проработка разделов теоретического материала	5

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: Дискуссия и деловая игра

5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям

Творческие задания дополняют теоретическую часть дисциплины.

1 задание: написание журналистского материала с соблюдением 3 основных критериев: материал должен содержать новость, быть социально-значимым и написанном в журналистском стиле/ совместный разбор материалов и комментарии.

2 задание: составление сравнительной таблицы, в которой профессия журналист будет сравниваться с другими профессиями / совместное обсуждение таблиц.

3 задание: написание новостного материала после посещения события / совместное обсуждение материалов, выявление достоинств и недостатков.

4 задание: написание эссе "Почему я решил стать журналистом".

5 задание: дискуссия на тему "Сложности журналистской профессии и как их преодолеть".

5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:

Изучение информационной повестки дня в разных медиа, посещение разных событий (культурных, спортивных, политических и т.д.), просмотр фильмов о работе журналистов.

6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 семестр 1 | Творческое задание

Описание процедуры.

Творческие задания дополняют теоретическую часть дисциплины.

1 задание: написание журналистского материала с соблюдением 3 основных критериев: материал должен содержать новость, быть социально-значимым и написанном в

журналистском стиле/ совместный разбор материалов и комментарии.

2 задание: составление сравнительной таблицы, в которой профессия журналист будет сравниваться с другими профессиями / совместное обсуждение таблиц.

3 задание: написание нового материала после посещения события / совместное обсуждение материалов, выявление достоинств и недостатков.

4 задание: написание эссе "Почему я решил стать журналистом".

5 задание: дискуссия на тему "Сложности журналистской профессии и как их преодолеть".

Критерии оценивания.

Задание студента выполнено самостоятельно с использованием личных примеров, описанием реальных событий и ситуации, которые происходят здесь и сейчас.

6.1.2 семестр 1 | Эссе

Описание процедуры.

Написание эссе с использованием личных наблюдений, рассуждений, умозаключений.

Критерии оценивания.

Задание студента выполнено самостоятельно с использованием личных примеров, описанием реальных событий и ситуации, которые происходят здесь и сейчас.

6.1.3 семестр 1 | Устный опрос

Описание процедуры.

Обсуждение темы по заданным вопросам.

Критерии оценивания.

Активность в обсуждении, аргументированность ответов, использование реальных примеров локального уровня.

6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
ОПК-1.3	Умеет подбирать языковые средства и средства других знаковых систем для создания востребованных медиатекстов, медиапродуктов и(или) коммуникационных продуктов.	Творческое задание, устный опрос и тестирование

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Семестр 1, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.1.1 Описание процедуры

Вопросы к зачету (1 семестр) по дисциплине «Введение в профессиональную деятельность»

1. Понятие профессии и специальности. Пять типов профессий. Журналистские специализации и профилизации
2. Журналистика в мире профессий, сходства и различия с профессиями: писатель, деятель искусства, ученый, историк, юрист, политик, оратор, педагог, священник.
3. Журналистика в обществе: взаимоотношения с властью и социальными институтами.
4. Журналистика как социальная оперативная система, удовлетворяющая потребности общества. Функции журналистики.
5. Особенности и характер профессии, преобладающие виды деятельности.
6. Режим и ритм труда, условия работы.
7. Трудности и парадоксы профессии.
8. Личность журналиста, социально-демографическая структура.
9. Психологическая структура личности.
10. Журналистское образование и мотивы выбора профессии.
11. Профессиограмма журналистской профессии.
12. Что дает основание рассматривать журналистику как социальный институт?
13. Дайте определение понятию «журналистика». Что в нем будет особенно важным?
14. Какие виды журналистики можно выделить в ее практическом проявлении?
15. Какие виды журналистики можно выделить с учетом ее содержательных аспектов?
16. Охарактеризуйте категории «гласность» и «плюрализм».
17. В чем выражается свобода массмедиа?
18. В чем проявляется гражданская ответственность журналиста?
19. Могут ли СМИ представлять собой опасность для общества?
20. Опасность профессии. Приведите примеры гибели журналистов за последние четверть века.

6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Ответ студента соответствует теме, ответ глубокий и многосторонний с привлечением терминов, примеров, аргументации И/ИЛИ Ответ студента соответствует теме, ответ глубокий и многосторонний с привлечением, примеров, аргументации, НО терминологический аппарат используется с незначительным количеством фактических ошибок (не более 3),	Ответ студента не соответствует теме, И/ИЛИ ответ поверхностный и односторонний без привлечения примеров и аргументов И/ИЛИ терминологический аппарат не используется, И/ИЛИ допускаются грубые фактические ошибки как в фоновом материале, так и при использовании основных понятий.

<p>И/ИЛИ Ответ студента соответствует теме, ответ глубокий и многосторонний с привлечением терминов, НО без примеров, аргументации</p>	
---	--

7 Основная учебная литература

1. Мисонжников, Б. Я. Введение в профессию: журналистика : учебник для среднего профессионального образования / Б. Я. Мисонжников, А. Н. Тепляшина. — 3-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 190 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10721-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].

8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. Свитич Л.Г. Введение в специальность: Профессия: журналист. Учебное пособие. 2-е издание. Москва: Аспект-пресс, 2008 г. - 255 страниц.

9 Ресурсы сети Интернет

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

10 Профессиональные базы данных

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. Microsoft Windows Server CAL 2008 Russian Academic OPEN 1 License No Level Device CAL Device CAL
2. Microsoft Windows Server Standard 2008 R2 Russian Academic OPEN 1 License No Level

12 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Компьютер Intel Core i3 /DDR 4Gb/Hdd 1Tb/GF 1Gb/LCD23"/ИБП"
2. Компьютер в сборе Case Trin CA25M Black,без БП,MicroATX(CA25M) Chieftec GPA-450S 450Вт,Active PFC,12cm FAN,230В/Жесткий диск HDD Toshiba(Hitachi HDS721050DLE630)SATA3 500Gb 7200 rpm32Mb/Мат.плата MB ASUS H81 s 1150 16Gb/память опер Crucial 4GB/процесс
3. Компьютер P8H6*/Core i3 2100/4092Mb/HDD 1Tb/DVD+RW/LCD22"/ИБП