

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Структурное подразделение «Архитектурного проектирования (106)»

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол №10 от 04 марта 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

«МЕТОДЫ АРХИТЕКТУРНО-ЛАНДШАФТНОГО АНАЛИЗА»

Направление: 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

Модернизация архитектурной среды

Квалификация: Магистр

Форма обучения: очная

Документ подписан простой
электронной подписью
Составитель программы:
Ляпин Андрей Александрович
Дата подписания: 24.11.2025

Документ подписан простой
электронной подписью
Утвердил: Большаков Андрей
Геннадьевич
Дата подписания: 25.11.2025

Документ подписан простой
электронной подписью
Согласовал: Козлов Валерий
Васильевич
Дата подписания: 27.11.2025

Год набора – 2025

Иркутск, 2025 г.

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «Методы архитектурно-ландшафтного анализа» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
ПК-6 Способен проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования с целью обоснования концептуально новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	ПК-6.5

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
ПК-6.5	Обосновывает выбор современных методов и инструментов исследования ландшафта	Знать Современные методы и инструменты исследования ландшафта Уметь Обосновывать выбор современных методов и инструментов исследования ландшафта Владеть Владеть современными методами и инструментами исследования ландшафта

2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Методы архитектурно-ландшафтного анализа» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: «Методика предпроектных и проектных исследований», «Методы трансформации архитектурной среды», «Проектирование и исследование архитектурной среды», «Формирование комфортной городской среды»

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Методы архитектурно-ландшафтного анализа», «Типология архитектурной среды», «Производственная практика: преддипломная практика»

3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 2 ЗЕТ

Вид учебной работы	Трудоемкость в академических часах (Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа)	
	Всего	Семестр № 3
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Аудиторные занятия, в том числе:	32	32
лекции	0	0
лабораторные работы	32	32
практические/семинарские занятия	0	0
Самостоятельная работа (в т.ч.	40	40

курсовое проектирование)		
Трудоемкость промежуточной аттестации	0	0
Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Зачет	Зачет

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Семестр № 3

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Раздел 1. Метод комплексного анализа компонентов ландшафта			1, 2, 3, 4	8			3	10	Устный опрос
2	Раздел 2. Метод исторической морфологии архитектурно-градостроительных ландшафтов			5, 6, 7, 8	8			3	10	Устный опрос
3	Раздел 3. Метод архитектурно-композиционного анализа ландшафтов (метод ЦНИИП градостроительства)			9, 10, 11, 12	8			2	10	Устный опрос
4	Раздел 4. Метод выявления образов ландшафтов (метод Кевина Линча)			13, 14, 15, 16	8			1	10	Устный опрос
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего				32				40	

4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

Семестр № 3

№	Тема	Краткое содержание
1	Раздел 1. Метод комплексного анализа компонентов ландшафта	Выявление и анализ основных компонентов ландшафта на принятой примерной площадке анализа: описание выявленных компонентов ландшафта - тектонического строения, орографии, гидрологии и биосферы.

2	Раздел 2. Метод исторической морфологии архитектурно-градостроительных ландшафтов	Выявление и анализ исторических этапов формирования архитектурно-градостроительных ландшафтов. Определение типов хозяйственного, организационно-административного и социально-культурного типа землепользования в ландшафте в зависимости от исторического этапа развития общества.
3	Раздел 3. Метод архитектурно-композиционного анализа ландшафтов (метод ЦНИИП градостроительства)	Выявление основных особенностей природных компонентов ландшафта, влияющих на формирование архитектурной пространственной композиции. Определение сохранившихся морфотипов градостроительных структур в ландшафтах в зависимости от этапа исторического развития общества.
4	Раздел 4. Метод выявления образов ландшафтов (метод Кевина Линча)	Образ города и его элементы. Форма города. Осмысление региона. Чувственное качество регионов. Административный и правовой контексты сенсорного регулирования. Стратегия исследований и действий.

4.3 Перечень лабораторных работ

Семестр № 3

№	Наименование лабораторной работы	Кол-во академических часов
1	Лабораторная работа № 1. Построение и анализ орографического строения ландшафта и схемы рельефа территории.	2
2	Лабораторная работа № 2. Анализ гидрологической ситуации и построение гидрологической схемы территории.	2
3	Лабораторная работа № 3. Анализ биологического разнообразия территории.	2
4	Лабораторная работа № 4. Построение обобщающей схемы комплексной оценки ландшафта.	2
5	Лабораторная работа № 5. Пространственные границы города в ландшафте в момент его создания.	2
6	Лабораторная работа № 6. Пространственные границы города в ландшафте и прилегающих земель хозяйственного освоения в доиндустриальную эпоху.	2
7	Лабораторная работа № 7. Пространственное развитие города и схема землепользования в эпоху индустриализации и урбанизации.	2
8	Лабораторная работа № 8. Пространственные границы города, прилегающая территория и зона его влияния ландшафтной ситуации города в настоящее время..	2

9	Лабораторная работа № 9. Построение схемы расположения памятников истории и культуры в границах черты города.	2
10	Лабораторная работа № 10. Построение бассейнов видимости и композиционного доминирования для главных исторических доминант города.	2
11	Лабораторная работа № 11. Построение схемы соотношения ландшафта, фоновой застройки и архитектурных доминант города.	2
12	Лабораторная работа № 12. Аналитическое описание архитектурно-композиционной пространственной ситуации городского ландшафта.	2
13	Лабораторная работа № 13. Выявление элементов городского ландшафта по методике К. Линча. Узлы и ориентиры.	2
14	Лабораторная работа № 14. Выявление элементов городского ландшафта по методике К. Линча. Границы и панорамы.	2
15	Лабораторная работа № 15. Построение обобщенной схемы городского ландшафта по методике К. Линча.	2
16	Лабораторная работа № 16. Подведение итогов освоения дисциплины.	2

4.4 Перечень практических занятий

Практических занятий не предусмотрено

4.5 Самостоятельная работа

Семестр № 3

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	10
2	Написание реферата	10
3	Подготовка презентаций	20

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: Дискуссия, Кейс-технологии

5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1.1 Методические указания для обучающихся по лабораторным работам:

При выполнении лабораторных работ рекомендуется использовать примеры крупных, средних и малых городов Иркутской области, Республики Бурятия и Забайкальского края. На лабораторных занятиях следует выполнять схемы в официально рекомендованных

масштабах и учётом пространственных особенностей каждого города, взятого для примера.

5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:

При выполнении самостоятельной работы по дисциплине рекомендуется использовать источники из списка основной и дополнительной литературы.

6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 семестр 3 | Устный опрос

Описание процедуры.

Преподаватель проводит устный опрос студента по содержанию изученного раздела дисциплины. В ходе опроса обязательно определяется знание студентом терминов и определений дисциплины, а также содержательной части раздела.

Критерии оценивания.

Студент свободно владеет материалом и демонстрирует готовность самостоятельно подготовить обоснование историко-архитектурные предпосылки в концептуальном проектировании.

6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
ПК-6.5	Обоснование архитектурно-ландшафтные предпосылки в концептуальном проектировании	Презентация обоснования в графическом виде и тексте

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Семестр 3, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.1.1 Описание процедуры

Студент получает зачёт в конце дисциплины в соответствии с учебным планом. В случае полной посещаемости занятий, полного представления эссе и презентации по теме и высокой активности участия студента в интерактивных формах обучения, студент во время получения зачёта отвечает только по теме последнего раздела дисциплины. В

случае недостаточного посещения занятий, отсутствия реферату и презентации и низкой активности на занятиях, студент получает три вопроса из всех разделов дисциплины.

Пример задания:

Дать описание роли и значения долин судоходных рек в историческом развитии пространственной трансформации городов Восточной Сибири.

6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Полное, детальное и уверенное владение знаниями и понятиями моделирования ландшафтов, а также понимания влияния исторических и экономических факторов в преобразовании ландшафтов.	Фрагментарное, несвязное использование ландшафтных понятий и факторов в преобразовании ландшафтов и в архитектурном проектировании. Отсутствие понимания связи между экономическими формами жизни общества и характером ландшафта.

7 Основная учебная литература

1. Николаев В. А. Ландшафтоведение: Эстетика и дизайн : учеб. пособие для вузов по геогр. специальностям / В. А. Николаев, 2005. - 174.
2. Памятники архитектуры в структуре городов СССР : монография / А. В. Иконников [и др.], 1978. - 208.
3. Линч К. Образ города / К. Линч ; пер.: Д. Бегляров, И. Кушнарева ; ред. Д. Бегляров, 2021. - 224.
4. Казаков Л. К. Ландшафтоведение : учебник по направлению "Ландшафтная архитектура" / Л. К. Казаков, 2013. - 333.

8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. Градостроительный анализ [Электронный ресурс] : методические указания по лабораторным работам, по самостоятельной работе, по выполнению курсового проекта по направлению 07.03.04 Градостроительство / Иркут. нац. исслед. техн. ун-т, Ин-т архитектуры стр-ва и дизайна, Каф. архитектуры и градостроительства, 2018. - 35.
2. Керро Н. И. Экологическая безопасность в строительстве: риски и предпроектные исследования : [учебное пособие] / Н. И. Керро, 2017. - 243.

9 Ресурсы сети Интернет

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

10 Профессиональные базы данных

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. Лицензионное программное обеспечение Системное программное обеспечение
2. Лицензионное программное обеспечение Пакет прикладных офисных программ
3. Лицензионное программное обеспечение Интернет-браузер

12 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащение: комплект учебной мебели, рабочее место преподавателя, доска. Мультимедийное оборудование (в том числе переносное): мультимедийный проектор, экран, акустическая система, компьютер с выходом в интернет.
2. Учебная аудитория для проведения лабораторных/практических (семинарских) занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оснащение: комплект учебной мебели, рабочее место преподавателя, доска. Мультимедийное оборудование (в том числе переносное): мультимедийный проектор, экран, акустическая система, компьютер с выходом в интернет.