

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

Структурное подразделение «Архитектурного проектирования (106)»

**УТВЕРЖДЕНА:**  
на заседании кафедры  
Протокол №13 от 09 апреля 2026 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**«МЕТОДЫ ТРАНСФОРМАЦИИ ГОРОДОВ ЕВРОПЫ»**

---

Направление: 07.04.01 Архитектура

---

Трансформация городского пространства

---

Квалификация: Магистр

---

Форма обучения: очная

---

Документ подписан простой  
электронной подписью  
Составитель программы:  
Козлов Валерий Васильевич  
Дата подписания: 06.04.2026

Документ подписан простой  
электронной подписью  
Утвердил: Большаков Андрей  
Геннадьевич  
Дата подписания: 14.05.2026

Документ подписан простой  
электронной подписью  
Согласовал: Козлов Валерий  
Васильевич  
Дата подписания: 20.05.2026

Год набора – 2026

Иркутск, 2026 г.

# 1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

## 1.1 Дисциплина «Методы трансформации городов Европы» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

| Код, наименование компетенции  | Код индикатора компетенции |
|--|----------------------------|
| ПК-6 Способен осуществлять консультации и планирование в области архитектурно-инженерных изысканий и проектирования объекта капитального строительства | ПК-6.2                     |

## 1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

| Код индикатора | Содержание индикатора  | Результат обучения  |
|----------------|--|---|
| ПК-6.2         | Планирует и контролирует все виды исследований для разработки архитектурного концептуального проекта | <b>Знать</b> виды исследований для разработки архитектурного концептуального проекта<br><b>Уметь</b> контролировать все виды исследований для разработки архитектурного концептуального проекта<br><b>Владеть</b> планирует все виды исследований для разработки архитектурного концептуального проекта |

## 2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Методы трансформации городов Европы» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: «Архитектурно-градостроительное исследование и проектирование», «Методы пространственной трансформации городов и регионов»

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Архитектурно-градостроительное исследование и проектирование», «Методы пространственной трансформации городов и регионов»

## 3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 4 ЗЕТ

| Вид учебной работы               | Трудоемкость в академических часах<br>(Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа) |             |
|----------------------------------|---|-------------|
|                                  | Всего   | Семестр № 3 |
| Общая трудоемкость дисциплины    | 144   | 144         |
| Аудиторные занятия, в том числе: | 51  | 51          |
| лекции                           | 34  | 34          |
| лабораторные работы              | 0   | 0           |
| практические/семинарские занятия | 17  | 17          |
| Самостоятельная работа (в т.ч.   | 57  | 57          |

|   |         |         |
|---|---------|---------|
| курсовое проектирование)  |         |         |
| Трудоемкость промежуточной аттестации                           | 36      | 36      |
| Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине) | Экзамен | Экзамен |

#### 4 Структура и содержание дисциплины

##### 4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

###### Семестр № 3

| № п/п | Наименование раздела и темы дисциплины        | Виды контактной работы |           |    |           |         |           | СРС  |           | Форма текущего контроля |
|-------|---|------------------------|-----------|----|-----------|---------|-----------|------|-----------|-------------------------|
|       |   | Лекции                 |           | ЛР |           | ПЗ(СЕМ) |           | №    | Кол. Час. |                         |
|       |   | №                      | Кол. Час. | №  | Кол. Час. | №       | Кол. Час. |      |           |                         |
| 1     | 2   | 3                      | 4         | 5  | 6         | 7       | 8         | 9    | 10        | 11                      |
| 1     | Введение. Мутации а архитектуре мира          | 1                      | 4         |    |           | 1       | 5         |      |           | Устный опрос            |
| 2     | Перемены городского пространства              | 2                      | 4         |    |           |         |           |      |           | Устный опрос            |
| 3     | Адаптация пространства                        | 3                      | 8         |    |           | 2       | 6         |      |           | Доклад                  |
| 4     | Городское пространство в европейской культуре | 4, 5                   | 18        |    |           | 3       | 6         | 1, 2 | 57        | Письменная работа       |
|       | Промежуточная аттестация                      |                        |           |    |           |         |           |      | 36        | Экзамен                 |
|       | Всего   |                        | 34        |    |           |         | 17        |      | 93        |                         |

##### 4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

###### Семестр № 3

| № | Тема  | Краткое содержание   |
|---|---|--|
| 1 | Введение. Мутации а архитектуре мира          | Эволюция представлений в теории и практике городского пространства   |
| 2 | Перемены городского пространства              | Город – Центр – Район – Комплекс – Объект. Творческий конкурс и практика, различные номинации.   |
| 3 | Адаптация пространства                        | Архитектурное пространство — это процесс, который адаптируется к социальным, политическим и экономическим изменениям.  |
| 4 | Городское пространство в европейской культуре | Архитектурный конкурс это явление и преследует следующие цели:<br>— признать и высоко оценить выдающиеся достижения европейской архитектуры в концептуальном, социальном, культурном, техническом и конструктивном плане<br>— подчеркнуть европейский город как модель устойчиво умного города, способствуя устойчивая |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | европейская экономика<br>— содействовать созданию транснациональных архитектурных идей по всей Европе и за рубежом<br>— увеличивать привлечение профессиональных архитекторов из стран-членов ЕС и тех стран, которые заключают соглашение с ЕС<br>— развивать будущих клиентов и промоутеров<br>— подчеркнуть участие Европейского Союза в поддержке архитектуры как важного элемента, который отражает как разнообразие европейского архитектурного самовыражения, так и его роль объединяющего элемента для определения общей европейской культуры. |
|--|--|--|

#### 4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных работ не предусмотрено

#### 4.4 Перечень практических занятий

##### Семестр № 3

| № | Темы практических (семинарских) занятий         | Кол-во академических часов |
|---|---|----------------------------|
| 1 | Мутации архитектурных форм                      | 5                          |
| 2 | Предпосылки адаптации в архитектуре             | 6                          |
| 3 | Современные концепции в европейской архитектуре | 6                          |

#### 4.5 Самостоятельная работа

##### Семестр № 3

| № | Вид СРС   | Кол-во академических часов |
|---|---|----------------------------|
| 1 | Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ) | 50                         |
| 2 | Подготовка к экзамену   | 7                          |

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: дискуссии

#### 5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

##### 5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

##### 5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям

Вена. Ренессанс городской среды. Архитектурно-ознакомительная практика : учебное пособие / Н. М. Глебова, И. Б. Дагданова, Л. В. Козлова, С. А. Макотина, 2017. - 161. И. Б. Штутгарт: город пешеходных пространств : учебное пособие / И. Б. Дагданова, 2015. - 160.

##### 5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:

Козлов В. В. Градостроительная терминология. Русско-немецкий словарь : учебное пособие / В. В. Козлов, Б. Энгель, 2015. - 94.

Вена. Ренессанс городской среды. Архитектурно-ознакомительная практика : учебное пособие / Н. М. Глебова, И. Б. Дагданова, Л. В. Козлова, С. А. Макотина, 2017. - 161.

## **6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

### **6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля**

#### **6.1.1 семестр 3 | Устный опрос**

##### **Описание процедуры.**

Дискуссии по теме лекций

##### **Критерии оценивания.**

Беглость мышления  
Критическое суждение

#### **6.1.2 семестр 3 | Доклад**

##### **Описание процедуры.**

Презентация по заданной теме

##### **Критерии оценивания.**

Структура изложения  
Выводы

#### **6.1.3 семестр 3 | Письменная работа**

##### **Описание процедуры.**

Разработка текста по заданной теме

##### **Критерии оценивания.**

Структурность\_логичность\_ конструктивность\_логичность

### **6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

#### **6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации**

| <b>Индикатор достижения компетенции</b> | <b>Критерии оценивания</b>                            | <b>Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации</b> |
|---|---|--|
| ПК-6.2                                  | логика и беглость суждения<br>сопоставление вариантов | Экзаменационные вопросы                                      |

#### **6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации**

### 6.2.2.1 Семестр 3, Типовые оценочные средства для проведения экзамена по дисциплине

#### 6.2.2.1.1 Описание процедуры

экзаменационные билеты

#### 6.2.2.1.2 Критерии оценивания

| <b>Отлично</b> | <b>Хорошо</b>   | <b>Удовлетворительно</b> | <b>Неудовлетворительно</b> |
|----------------|---|--------------------------|----------------------------|
| полный ответ   | Полный ответ а часть вопросов и дополнительный вопрос | Частичный ответ          | Нет ответа                 |

## 7 Основная учебная литература

1. Дагданова Ц. Б. Современная архитектура европейских столиц. Берлин : учебное пособие / Ц. Б. Дагданова, В. В. Козлов, 2022. - 170.
2. Дагданова Ц. Б. Современная архитектура европейских столиц. Копенгаген : учебное пособие / Ц. Б. Дагданова, В. В. Козлов, 2022. - 190.
3. Дагданова Ц. Б. Современная архитектура европейских столиц. Париж : учебное пособие / Ц. Б. Дагданова, В. В. Козлов, 2024. - 179.
4. Дагданова И. Б. Штутгарт: город пешеходных пространств : учебное пособие / И. Б. Дагданова, 2015. - 160.
5. Козлов В. В. Современные проблемы теории и истории архитектуры, градостроительства и дизайна [Электронный ресурс] : конспект лекций / В. В. Козлов, 2012. - 180.
6. Дагданова Ирина Баторовна. Реконструкция. Консервация. Трансформация : учебное пособие / И. Б. Дагданова, Л. В. Козлова, В. В. Козлов, 2013. - 118.
7. Козлов В. В. Градостроительная терминология. Русско-немецкий словарь : учебное пособие / В. В. Козлов, Б. Энгель, 2015. - 94.
8. Козлов В. В. 1973–2023. Архитектурная школа. Мотивы \_ Методы \_ Модели : монография / В. В. Козлов, 2022. - 214.
9. Вена. Ренессанс городской среды. Архитектурно-ознакомительная практика : учебное пособие / Н. М. Глебова, И. Б. Дагданова, Л. В. Козлова, С. А. Макотина, 2017. - 161.

## 8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. Дагданова И. Б. Дрезден. Центр. Торговля. Импульсы развития исторического центра : учебное пособие / И. Б. Дагданова, В. В. Козлов, В. Энгель, 2015. - 136.

## 9 Ресурсы сети Интернет

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

#### **10 Профессиональные базы данных**

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

#### **11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем**

1. ARCHICAD 22 (сетевая на 12 месяцев)

#### **12 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Проектор мультимедиа BenQ MW621ST(с экраном 2\*2м)
2. Проектор мультимедиа BenQ MW621ST(с экраном 3\*3 + колонки)