

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Структурное подразделение «Ювелирного дизайна и технологии»

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол №№7 от 03 февраля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины
«ТЕОРИЯ ТЕНЕЙ И ПЕРСПЕКТИВЫ»

Направление: 29.03.04 Технология художественной обработки материалов

Технология художественной обработки драгоценных камней и металлов

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Документ подписан простой электронной подписью
Составитель программы: Павлова Елена Геннадьевна
Дата подписания: 09.06.2025

Документ подписан простой электронной подписью
Утвердил и согласовал: Лобацкая Раиса Моисеевна
Дата подписания: 11.06.2025

Год набора – 2025

Иркутск, 2025 г.

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «Теория теней и перспективы» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
ОПК ОС-5 Способность использовать художественные приемы для получения законченного дизайнерского продукта, учитывая тенденции современного рынка	ОПК ОС-5.1

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
ОПК ОС-5.1	Использует законы линейной перспективы при построении сложносоставных форм	Знать законы построения объектов в перспективе Уметь начертить сложносоставную форму по законам линейной перспективы Владеть Владеть навыками технического проектирования

2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Теория теней и перспективы» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: «Инженерная и компьютерная графика»

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Академический рисунок», «Живопись и цветоведение», «Композиция», «Скульптура и лепка», «Специальный рисунок»

3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 3 ЗЕТ

Вид учебной работы	Трудоемкость в академических часах (Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа)	
	Всего	Семестр № 2
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Аудиторные занятия, в том числе:	32	32
лекции	0	0
лабораторные работы	32	32
практические/семинарские занятия	0	0
Самостоятельная работа (в т.ч. курсовое проектирование)	76	76
Трудоемкость промежуточной аттестации	0	0

Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Зачет	Зачет
--	-------	-------

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Семестр № 2

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)		№	Кол. Час.	
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Законы построения перспективы			1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	21			1	16	Устный опрос
2	Теория теней			11, 12, 13, 14	8			1	38	Проверочная работа
3	Основы технического проектирования			15	3			1	22	Проверочная работа
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего				32				76	

4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

Семестр № 2

№	Тема	Краткое содержание
1	Законы построения перспективы	Основные характеристики материалов используемых при построении чертежей, эскизов. Построение объектов в разных проекциях. Геометрические приёмы согласования частей и целого
2	Теория теней	Передача пространства, используя законы перспективы. Построение собственных теней у геометрических тел. Построение падающих теней от тел вращения и граненых форм.
3	Основы технического проектирования	Соединение и пересечение геометрических тел при построение фигур в перспективе. Целостность, законченность. Равновесие масс. Симметрия. Упорядоченность. Пропорции.

4.3 Перечень лабораторных работ

Семестр № 2

№	Наименование лабораторной работы	Кол-во академических
---	----------------------------------	----------------------

		часов
1	Знакомство с дисциплиной. Построение перспективы точки, отрезка на фронтальную плоскость.	2
2	Деление прямых линий и плоскостей на равные и пропорциональные части в перспективе	2
3	Точки отдаления D1 D2	2
4	Применение сокращенного расстояния от зрителя до картины при перспективном построении	2
5	Перспектива квадрата в случайном положении по отношению к картинной плоскости	3
6	Построение квадрата и куба в прямой перспективе во фронтальной и угловой проекции	2
7	Перспектива окружности	2
8	Построение перспективы четырехгранной призмы в случайном положении по заданным размерам	2
9	Построение цилиндра	2
10	Перспектива лестницы	2
11	Тени при естественном освещении: построение падающих теней от куба, цилиндра, конуса, шестигранной призмы	2
12	Тени при естественном освещении: построение падающих теней от цилиндра	2
13	Тени при естественном освещении: построение падающих теней от конуса	2
14	Тени при естественном освещении: построение падающих теней от шестигранной призмы	2
15	Тени при искусственном освещении: построение геометрических тел и фигур заданном пространстве, грамотное построение собственных и падающих теней	3

4.4 Перечень практических занятий

Практических занятий не предусмотрено

4.5 Самостоятельная работа

Семестр № 2

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Подготовка к практическим занятиям (лабораторным работам)	76

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: Дерево решений, Стажировка

5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1.1 Методические указания для обучающихся по лабораторным работам:

https://el.istu.edu/pluginfile.php/712326/mod_resource/content/3/%D0%A3%D0%BB%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BD%D1%8B%D1%85%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82.pdf

5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:

https://el.istu.edu/pluginfile.php/712327/mod_resource/content/2/%D0%A3%D0%A1%D0%A0%D0%A1.pdf

6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 семестр 2 | Проверочная работа

Описание процедуры.

Во время занятий преподаватель проверяет работы обучающихся, выполненных самостоятельно.

Требования к отчетным материалам по конкретной работе, которые студент должен представить после выполнения задания: Чертеж выполняется на формате А4 или А3 по выбору. На листе должна быть начерчена рамка, в которой обязательно чертёжным шрифтом указываются: фамилия, имя, отчество студента, его группа, тема задания, истинные размеры начерченного объекта, фамилия, имя, отчество преподавателя. В чертеже используются толстые и тонкие линии. Обязательно указываются размеры в миллиметрах

Критерии оценивания.

Чертеж должен быть выполнен аккуратно, поставленные задачи в нем выполнены.

6.1.2 семестр 2 | Устный опрос

Описание процедуры.

При объяснении задания преподаватель задает наводящие вопросы, при ответах на которые студенты понимают последовательность выполнения нового задания.

Критерии оценивания.

Способен объяснить построение сложносоставной формы в пространстве по законам линейной перспективы

6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Средства (методы) оценивания
----------------------------------	---------------------	------------------------------

		промежуточной аттестации
ОПК ОС-5.1	Способен выполнить чертеж сложносоставной формы в пространстве по законам линейной перспективы	Оценка результатов выполнения практических заданий

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Семестр 2, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.1.1 Описание процедуры

К зачетной неделе студент должен сдать все темы. На зачете студент предоставляет последнее выполненное задание. Чертеж должен быть выполнен аккуратно, поставленные задачи в нем выполнены. Объясняет построение, отвечает на вопросы, поставленные преподавателем

6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Сдал все темы, способен объяснить построение	Не сдал работы по темам, не может объяснить построение

7 Основная учебная литература

1. Задачник по начертательной геометрии. Тени в ортогональных проекциях. Перспектива и тени в перспективе / Иркут. гос. техн. ун-т, 2003. - 32.
2. Трифонова В. В. Начертательная геометрия : учебное пособие / В. В. Трифонова, 2006. - 123.
3. Короев Ю. И. Начертательная геометрия : учеб. для архитектур. специальностей вузов / Ю. И. Короев, 2007. - 422.
4. Чекмарев А. А. Начертательная геометрия и черчение : учеб. для вузов по техн. специальностям / А. А. Чекмарев, 2005. - 470,[1].

8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. Макарова М. Н. Практическая перспектива : учебное пособие для вузов / М. Н. Макарова, 2007. - 430.
2. Климухин А. Г. Тени и перспектива : учеб. пособие для вузов по специальности "Архитектура" / А. Г. Климухин, 1967. - 200.
3. Макарова Маргарита Николаевна. Перспектива : учеб. для вузов по специальности "Изобр. искусство" / М. Н. Макарова, 2002. - 510.

4. Макарова М. Н. Практическая перспектива : учебное пособие для вузов по специальности "Изобразительное искусство" / М. Н. Макарова, 2015. - 395.
5. Макарова М. Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика : учебное пособие для вузов по специальности "Дизайн" / М. Н. Макарова, 2014. - 380.
6. Соловьев С. А. Черчение и перспектива : [учебник для художественно-промышленных училищ и училищ прикладного искусства] / С. А. Соловьев, Г. В. Буланже, А. К. Шульга, 1982. - 319.
7. Малахов. Линейная перспектива : учебное пособие. Ч. 1, 1984. - 85.
8. Раушенбах Б. В. Системы перспективы в изобразительном искусстве: Общая теория перспективы / Б. В. Раушенбах, 1986. - 255.
9. Евстифеев М. Ф. Построение архитектурных форм в перспективе / М. Ф. Евстифеев, 1973. - 177,[1].
10. Норлинг Э. Объемный рисунок и перспектива / Эрнест Норлинг, 2004. - 159, [1].

9 Ресурсы сети Интернет

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

10 Профессиональные базы данных

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. Microsoft DreamSpark Premium Electronic Software Delivery_2018

12 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Доска пластиковая 7-208
2. Столы 7-208