

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Структурное подразделение «Ювелирного дизайна и технологии»

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол №~~№~~7 от 03 февраля 2025 г.

Рабочая программа практики

«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА»

Направление: 29.04.04 Технология художественной обработки материалов

Цифровые технологии в дизайне ювелирных изделий с использованием
камнесамоцветного сырья Сибири

Квалификация: Магистр

Форма обучения: заочная

Документ подписан простой электронной
подписью
Составитель программы: Сорокина Вера
Евгеньевна
Дата подписания: 2025-06-22

Документ подписан простой электронной
подписью
Утвердил: Лобацкая Раиса Моисеевна
Дата подписания: 2025-06-22

Год набора – 2025

Иркутск, 2025 г.

1 Вид практики, тип, способ и формы её поведения

Вид практики – Производственная практика

Тип практики – Производственная практика: преддипломная практика

Способ проведения – Стационарная, Выездная

Форма проведения – Дискретная

2 Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики

2.1 Вид и тип практики обеспечивает формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
ПК-1 Способен к организации оценки и сбыта художественных товаров, с учетом контроля качества, контроля перемещения и реализации готовой продукции	ПК-1.4
ПК-2 Способен к использованию и внедрению современных цифровых технологий в профессиональной и научно-исследовательской деятельности	ПК-2.4
ПК-3 Способен к проектированию востребованных эксклюзивных и серийных художественных изделий, на основе законодательной базы ювелирной отрасли	ПК-3.4
ПК-5 Способен к анализу ювелирных материалов с целью их идентификации и оценки качества	ПК-5.3
ПК-6 Способен к защите коллективных или собственных авторских прав на интеллектуальную и художественную собственность на базе законодательства Российской Федерации	ПК-6.3

2.2 В результате прохождения практики у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результаты обучения при прохождении практики
ПК-1.4	Способен к контролю качества выполненных художественно-промышленных объектов для их дальнейшей реализации	Опыт профессиональной деятельности: Оценка и контроль качества художественно-промышленных объектов на всех этапах их изготовления, от концепции до финальной реализации. Уметь: проводить процесс контроля качества продукции на соответствие требованиям; Владеть: навыком использования профессионального оборудования при проведении контроля качества художественно-промышленного

		объекта;
ПК-2.4	Способен к использованию профессиональных программных обеспечений на всех этапах проектирования и изготовления художественно-промышленных объектов	Опыт профессиональной деятельности: Работа с современными программными обеспечениями, необходимыми для проектирования, моделирования и изготовления художественно-промышленных объектов Уметь: грамотно подобрать то или иное программное обеспечения для достижения лучшего результата при изготовлении художественно-промышленного объекта Владеть: базовыми навыками работы с профессиональным обеспечением на всех этапах проектирования и изготовления художественно-промышленного изделия
ПК-3.4	Способен к анализу рынка ювелирных материалов и тенденций для проектирования актуальных художественно-промышленных изделий	Опыт профессиональной деятельности: исследование и анализ рынка ювелирных материалов, а также диагностику актуальных тенденций в дизайне и производстве художественно-промышленных изделий Уметь: анализировать и прогнозировать актуальные направления ювелирной и камнерезной сферы для проектирования художественно-промышленного изделия Владеть: инструментами для анализа ювелирного рынка
ПК-5.3	Способен к идентификации камнесамоцветного сырья и других ювелирных материалов для решения задач профессиональной деятельности	Опыт профессиональной деятельности: Использование знаний различных свойств камнесамоцветного сырья и других ювелирных материалов для их идентификации и оценки , что является важным аспектом в процессе проектирования и производства изделий. Уметь: использовать анализ свойств художественных материалов для улучшения эстетических и физических характеристик дизайнерского продукта, оценивать качество и способы применения

		материалов; Владеть: современными способами измерения и анализа свойств художественных материалов;
ПК-6.3	Соблюдает авторские права при проектировании новых художественно-промышленных объектов; проведении научных исследований; разработке новых технологий и материалов	Опыт профессиональной деятельности: понимание правовых аспектов, связанных с интеллектуальной собственностью, а также применение этических норм в творческой деятельности Уметь: находить информацию о патентах, авторских свидетельствах и авторском праве Владеть: способом оформления авторского права при проектировании нового художественно-промышленного объекта

3 Место практики в структуре ООП, её объём и продолжительность

Форма обучения	Период проведения (курс/семестр)	Объём практики (ЗЕТ)	Продолжительность практики (количество недель/ академических часов <i>(один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа))</i>	Форма промежуточной аттестации
заочная	3 курс	6	4 недели / 216 часов	Зачет с оценкой

4 Содержание практики

Содержание этапов приведено в таблице ниже:

№ п/п	Этап	Содержание работ
1	Подготовительный этап	Знакомство с планом и задачами проведения практики, организационной структурой места проведения, распределение по рабочим местам и пр.
2	Практика на производственном предприятии по переработке камня или в ювелирной мастерской. Практика на производственном предприятии по	Производственную практику обучающиеся проходят в мастерских кафедры ювелирного дизайна и технологий ИРНИТУ, на ОАО «Байкалкварцсамоцветы», АК «Алроса», АО «Калининградский янтарный комбинат», ОАО «Красцветмет» и др. На практике обучающийся знакомится с технологическими процессами по переработке камня, обработке металла и других

	переработке камня или в ювелирной мастерской. Распределенная часть практики (4 недели): - самостоятельная работа – 216 ак.ч.	ювелирных материалов. Исполняет некоторые технологические этапы производства (шлифовка, полировка и пр.) на камнеобрабатывающем предприятии. Осваивает основные технологические операции по изготовлению ювелирных изделий в ювелирной мастерской.
3	Защита отчета по практике	Доклад, презентация

5 Форма отчетности по практике

По результатам прохождения практики обучающийся должен предоставить:

- Дневник прохождения практики;
- Отчет о прохождении практики;
- Характеристика;

Требования к содержанию и оформлению отчета о прохождении практики, учитывая специфику направления подготовки:

По результатам прохождения практики обучающийся должен представить отчет о прохождении практики и/или выполненное изделие из ювелирных материалов. Отчет должен содержать введение, основную часть и заключение. Основная часть должна содержать подробное описание работы производства, освоенные технологические операции, технологию изготовления выполненного ювелирного изделия. Защита отчета проходит публично в присутствии преподавателей кафедры в форме доклада с сопровождением презентации, в которой наглядно демонстрируются результаты практики.

6 Оценочные материалы по практике

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

В качестве оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости используется дневник прохождения практики и характеристика.

6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
ПК-1.4	Способен к самостоятельному контролю качества продукции индивидуального и серийного ювелирного и камнерезного производства	Защита отчета по практике

ПК-2.4	Способен к разработке дизайна изделия в соответствии с выбранным художественным стилем при помощи профессионального программного обеспечения	Защита отчета по практике
ПК-3.4	Способен к выбору видов ювелирных и камнерезных изделий, ювелирных материалов с учетом их качества и функционального назначения, потребительского спроса, технологических процессов, необходимых для получения готовой продукции в рамках индивидуального и серийного производства	Защита отчета по практике
ПК-5.3	Способен к выбору оптимальных ювелирных материалов для создания ювелирного изделия согласно разработанному проекту с учетом его эстетичности, функциональности и эргономичности	Защита отчета по практике
ПК-6.3	Способен разработать дизайн-проект художественно-промышленного изделия с учетом соблюдения авторских прав и свидетельств	Защита отчета по практике

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Учебный год 3, экзамен

Типовые оценочные средства:

6.2.2.1.1 Описание процедуры

Зачет проводится в форме .

6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
За обе части экзамена обучающийся набрал 18-20 баллов,	За обе части экзамена обучающийся набрал 15-17 баллов,	За обе части экзамена обучающийся набрал 12-14 баллов, допускает ошибки в	За обе части экзамена обучающийся набрал менее 12 баллов, не продемонстрировав знание

продемонстрирова в знание конструкционных особенностей ювелирных изделий, технологий художественной обработки ювелирных материалов, умение выстраивать последовательност ь операций и выполнять технологические процессы с учетом конструкции изделия и выбранным способом декоративной обработки. Демонстрирует отличное владение индикатором компетенции ПКР- 1.2	продемонстрирова в достаточное знание конструкционных особенностей ювелирных изделий, технологий художественной обработки ювелирных материалов. Допускает незначительные ошибки при выстраивании последовательност и операций. Выполняет технологические процессы с учетом конструкции изделия и выбранным способом декоративной обработки. Демонстрирует хорошее владение индикатором компетенции ПКР-1.2	конструкциях проектируемых изделий, в планировании технологий художественной обработки ювелирных материалов, выстраиваемая последовательность операций требует корректировки, выполнять технологические процессы умеет, но допускает ошибки при планировании, что сказывается на качестве итогового изделия. Демонстрирует удовлетворительное владение индикатором компетенции ПКР- 1.2	конструкционных особенностей ювелирных изделий, технологий художественной обработки ювелирных материалов, умение выстраивать последовательность операций и выполнять технологические процессы с учетом конструкции изделия и выбранным способом декоративной обработки. Не демонстрирует владение индикатором компетенции ПКР-1.2
--	---	--	--

6.2.2.2 Учебный год 3, дифференцированный зачет

Типовые оценочные средства: презентация, защита отчета.

6.2.2.2.1 Описание процедуры

Зачет проводится в форме Публичная защита.

Зачет проводится в форме публичной защиты отчета в присутствии преподавателей кафедры с использованием презентаций.

6.2.2.2.2 Критерии оценивания

Отлично	Хорошо	Удовлетворительн о	Неудовлетворительно
----------------	---------------	-------------------------------	----------------------------

Способен к самостоятельному контролю качества продукции индивидуального и серийного ювелирного и камнерезного производства (ПК 1.4); Способен к разработке дизайна изделия в соответствии с выбранным художественным стилем при помощи профессионального программного обеспечения (ПК-2.4); Способен к выбору видов ювелирных и камнерезных изделий, ювелирных материалов с учетом их качества и функционального назначения, потребительского спроса, технологических процессов, необходимых для получения готовой продукции в рамках индивидуального и серийного производства (ПК-3.4); Способен к выбору оптимальных ювелирных материалов для создания	Способен к контролю качества продукции индивидуального и серийного ювелирного и камнерезного производства с небольшими недочетами (ПК 1.4); Способен к разработке дизайна изделия с небольшими недочетами в соответствии с выбранным художественным стилем при помощи профессионального программного обеспечения (ПК-2.4); Способен к выбору видов ювелирных и камнерезных изделий с небольшими недочетами, ювелирных материалов с учетом их качества и функционального назначения, потребительского спроса, технологических процессов, необходимых для получения готовой продукции в рамках индивидуального и серийного производства (ПК-	Способен к контролю качества продукции индивидуального и серийного ювелирного и камнерезного производства не в полном объеме (ПК 1.4); Способен к разработке дизайна изделия не в полном объеме в соответствии с выбранным художественным стилем при помощи профессионального программного обеспечения (ПК-2.4); Способен к выбору видов ювелирных и камнерезных изделий не в полном объеме, ювелирных материалов с учетом их качества и функционального назначения, потребительского спроса, технологических процессов, необходимых для получения готовой продукции в рамках индивидуального и серийного производства (ПК-3.4); Способен к выбору оптимальных ювелирных материалов для создания ювелирного изделия согласно разработанному проекту с учетом его	Не способен разрабатывать к контролю качества продукции индивидуального и серийного ювелирного и камнерезного производства (ПК 1.4); Не способен разрабатывать дизайна изделия в полном объеме в соответствии с выбранным художественным стилем при помощи профессионального программного обеспечения (ПК-2.4); Не способен к выбору видов ювелирных и камнерезных изделий в полном объеме, ювелирных материалов с учетом их качества и функционального назначения, потребительского спроса, технологических процессов, необходимых для получения готовой продукции в рамках индивидуального и серийного производства (ПК-3.4); Не способен к выбору оптимальных ювелирных материалов для создания ювелирного изделия согласно разработанному проекту с учетом его эстетичности, функциональности и эргономичности (ПК-5.3); Не способен
--	---	--	---

ювелирного изделия согласно разработанному проекту с учетом его эстетичности, функциональности и эргономичности (ПК-5.3); Способен разработать дизайн-проект художественно-промышленного изделия с учетом соблюдения авторских прав и свидетельств (ПК-6.3)	3.4); Способен к выбору оптимальных ювелирных материалов для создания ювелирного изделия согласно разработанному проекту с учетом его эстетичности, функциональности и и эргономичности не в полном объеме (ПК-5.3); Способен разработать дизайн-проект художественно-промышленного изделия с учетом соблюдения авторских прав и свидетельств с небольшими недочетами (ПК-6.3)	эстетичности, функциональности и эргономичности с небольшими недочетами (ПК-5.3); Способен разработать дизайн-проект художественно-промышленного изделия с учетом соблюдения авторских прав и свидетельств не в полной мере (ПК-6.3)	разрабатывать дизайн-проект художественно-промышленного изделия с учетом соблюдения авторских прав и свидетельств не в полной мере (ПК-6.3)
--	---	---	--

7 Основная учебная литература

1. Простаков Сергей Владимирович. Ювелирное дело / Сергей Владимирович Простаков, 1999. - 348.
2. Бреполь Э. Теория и практика ювелирного дела [Электронный ресурс] / Э. Бреполь ; пер. с нем. В. П. Кузнецов ; ред.: Л. А. Гутов, Г. Т. Оболдуев, 1982. - 384.
3. Павлова Е. Г. Рисунок : учебное пособие для вузов по специальности 261000 / Е. Г. Павлова, 2008. - 263.

8 Дополнительная учебная и справочная литература

1. Марченков В. И. Ювелирное дело : практ. пособие / В. И. Марченков, 1992. - 255.
2. Бреполь Эрхард. Теория и практика ювелирного дела / Эрхард Бреполь; Пер. с нем. В. П. Кузнецова, 1977. - 382.
3. Новиков Виктор Павлович. Ручное изготовление ювелирных украшений : практ. руководство / Виктор Павлович Новиков, В.С. Павлов, 1991. - 205.
4. Лившиц В. Б. Художественное материаловедение. Ювелирные изделия : учебное пособие для вузов / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова, 2024. - 216.
5. Художественное материаловедение: по видам материалов : учебник для вузов по направлению 656700 "Технология художественной обработки материалов" / В. И. Куманин [и др.], 2005. - 182.
6. Мелашенко Николай Федорович. Гальванические покрытия благородными металлами : справочник / Николай Федорович Мелашенко, 1993. - 238.
7. Садаков Г. А. Гальванопластика. Ч. 1 Практическая гальванопластика. Ч. 2. Необратимые электрохимические процессы в гальванотехнике : справ. пособие / Г. А. Садаков, 2004. - 399.
8. Кононов Е. Е. Художественное эмалирование ювелирных изделий : практическое руководство / Е. Е. Кононов, А. Н. Курсинов, 2004. - 121. ; [4] л. цв. ил.
9. Художественное эмалирование ювелирных изделий : практ. рук. / Иркут. гос. техн. ун-т, ЗАО "Саха-Сиб", 2004. - 121.
10. Академическое письмо : методические указания для практических занятий (для магистрантов очной формы обучения) / Иркутский национальный исследовательский технический университет, Кафедра Рекламы и журналистики, 2022. - 11.
11. Соколова М. Л. Металлы в дизайне / М. Л. Соколова, 2003. - 174.
12. Соколова М. Л. Дизайн : учеб. для вузов по направлению 656700 "Технология художеств. обраб. материалов" / М. Л. Соколова, И. Ю. Мамедова, М. Ш. Фурникэ; Ред. Б. М. Михайлов, 2005. - 126.

9 Ресурсы сети Интернет

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

10 Профессиональные базы данных

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>
3. Виртуальный читальный зал Российской государственной библиотеки (РГБ). Адрес доступа: <https://www.rsl.ru/>
4. Коллекция журналов и базы данных Springer Nature. Адрес доступа: <https://link.springer.com//>

11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. Microsoft Windows Professional 8 Russian
2. CorelDRAW Graphics Suite X4 14.0.0.567 russian - учебный
3. Adobe Photoshop Full CS4 поставка 2010

12 Материально-техническое обеспечение практики

1. Верстак ювелирный одностумбовый 1200*600*900 (метал шоствиль с выемкой, финагель, 5 выдв. ящ.)
2. Верстак ювелирный одностумбовый 1200*600*900 (метал шоствиль с выемкой, финагель, 5 выдв. ящ.)
3. Верстак ювелирный одностумбовый 1200*600*900 (метал шоствиль с выемкой, финагель, 5 выдвижных ящиков)
4. Верстак ювелирный одностумбовый 1200*600*900 (метал шоствиль с выемкой, финагель, 5 выдв. ящ.)
5. Муфельная печь ПМ-12 с ТП-400
6. Цифровой стереомикроскоп Альтами СМ0745-Т
7. 316227 Микроскоп поляризац.агрегатный Полам