

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

Структурное подразделение «Ювелирного дизайна и технологии»

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол №7 от 03 февраля 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

**«УПРАВЛЕНИЕ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ В
ЮВЕЛИРНОМ ДИЗАЙНЕ»**

Направление: 29.04.04 Технология художественной обработки материалов

Цифровые технологии в дизайне ювелирных изделий с использованием
камнесамоцветного сырья Сибири

Квалификация: Магистр

Форма обучения: заочная

Документ подписан простой электронной подписью Составитель программы: Лобацкая Раиса Моисеевна Дата подписания: 14.06.2025
--

Документ подписан простой электронной подписью Утвердил и согласовал: Лобацкая Раиса Моисеевна Дата подписания: 14.06.2025
--

Год набора – 2025

Иркутск, 2025 г.

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «Управление научно-исследовательской деятельностью в ювелирном дизайне» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
ПК-6 Способен к защите коллективных или собственных авторских прав на интеллектуальную и художественную собственность на базе законодательства Российской Федерации	ПК-6.2
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.2
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.2

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
УК-1.2	Способен осуществлять критический анализ, вырабатывать стратегию действий для проведения научно-исследовательской деятельности	Знать инструменты критического оценивания различных источников информации, способы выделять ключевые аспекты проблемы, анализировать данные и факты Уметь применять приемы критического анализа и разработки стратегии действий для успешного проведения научно-исследовательской деятельности, формулировать обоснованные выводы и предлагать новые идеи; Владеть методами выстраивать стратегию действий, определять этапы и методы исследования, учитывать различные подходы и точки зрения для более полного понимания и представления результатов своей научной работы
УК-6.2	Способен осуществлять критический анализ собственной деятельности, находить способы ее совершенствования, расставлять приоритеты, вырабатывать стратегию действий при проведении научно-исследовательской деятельности	Знать приемы и технологии целеопределения, пути достижения поставленных задач, планирования более высоких уровней профессионального и личного развития в процессе проведения научно-исследовательской работы Уметь проводить анализ результатов для определения

		проблемы в процессе проведения научно-исследовательской работы,; формулировать цели, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов, планировать пути их достижения; Владеть инструментами планирования, реализации необходимых видов деятельности, самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач в рамках научно-исследовательской деятельности;
ПК-6.2	Способен к пониманию значимости и соблюдению авторских прав при проведении научно-исследовательской работы	Знать и понимать: важность соблюдения авторских прав в процессе научно-исследовательской работы; осознавать, как важно уважать интеллектуальную собственность других и корректно цитировать источники информации; Уметь различать оригинальные идеи от уже существующих, а также соблюдать правила атрибуции при использовании результатов чужой работы; Владеть навыками этичного и ответственного научного поведения, что способствует созданию здоровой и профессиональной научной среды

2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Управление научно-исследовательской деятельностью в ювелирном дизайне» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: «Дизайн- мышление в цифровую эпоху»

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Производственная практика: преддипломная практика», «Учебная практика: научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)»

3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 6 ЗЕТ

Вид учебной работы	Трудоемкость в академических часах (Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа)		
	Всего	Учебный год	Учебный год № 2

		№ 1	
Общая трудоемкость дисциплины	216	36	180
Аудиторные занятия, в том числе:	18	2	16
лекции	4	2	2
лабораторные работы	0	0	0
практические/семинарские занятия	14	0	14
Самостоятельная работа (в т.ч. курсовое проектирование)	189	34	155
Трудоемкость промежуточной аттестации	9	0	9
Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	, Экзамен		Экзамен

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Учебный год № 1

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Введение в управление научно- исследовательско й деятельностью в ювелирном дизайне	1	2					2	6	Устный опрос
2	Формулирование идеи исследования									Доклад
3	Методы управления научно- исследовательско й деятельностью в дизайне									Оценка знаний по соответств ующей теме
4	Составление гибких схем управления научно- исследовательско й деятельностью в дизайне									Оценка знаний по соответств ующей теме
5	Рефлексия исследовательско го опыта									Тест
	Промежуточная									

	аттестация									
	Всего		2						6	

Учебный год № 2

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Синтез искусства и науки, как основа для управления научно-исследовательской деятельностью в долгосрочной перспективе					1	2	3	30	Устный опрос, Тест
2	Планирование научных исследований в дизайне					2	2	2	30	Собеседование, Тест
3	Моделирование исследовательского опыта в долгосрочной перспективе	2	2							Устный опрос, Тест
4	Творческое мышление как основа управления НИД в ювелирном дизайне					4	2	1, 3	35	Устный опрос, Тест
5	Инновационная деятельность в ювелирном дизайне					3	2	3, 3	60	Устный опрос, Тест
6	Трансдисциплинарные аспекты исследований					5	2			Устный опрос, Тест
	Промежуточная аттестация								9	Экзамен
	Всего		2				10		164	

4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

Учебный год № 1

№	Тема	Краткое содержание
1	Введение в управление научно-исследовательской деятельностью в ювелирном дизайне	Знакомство с понятием научно-исследовательской деятельности и её ролью в ювелирном дизайне Исследование исторических примеров связанных с управлением научно-исследовательской деятельности в ювелирном искусстве и дизайне
2	Формулирование идеи исследования	Изучение методов формулирования идеи исследования в контексте ювелирного дизайна. Выбор темы исследования, с акцентом на

		художественных аспектах и учетом исторического опыта
3	Методы управления научно-исследовательской деятельностью в дизайне	Изучение различных методов управления научными исследованиями, применяемыми в ювелирном дизайне на основе анкетирования, экспериментов, анализе творческих процессов и т.д.
4	Составление гибких схем управления научно-исследовательской деятельностью в дизайне	Выбор метода, соответствующего конкретной исследовательской задаче и прогнозирование шагов, необходимых для ее решения в конкретных условиях
5	Рефлексия исследовательского опыта	Анализ проведенного планирования исследования с точки зрения последующего результата художественного процесса Оценка достижений и трудностей при планировании интеграции искусства и исследования в соответствии с конкретной задачей и условиями ее реализации

Учебный год № 2

№	Тема	Краткое содержание
1	Синтез искусства и науки, как основа для управления научно-исследовательской деятельностью в долгосрочной перспективе	Обсуждение примеров успешного слияния искусства и научных исследований в ювелирном дизайне для долгосрочного управления научно-исследовательской деятельностью
2	Планирование научных исследований в дизайне	Мозговой штурм и разработка собственных идей о том, как интегрировать научные аспекты в художественный процесс
3	Моделирование исследовательского опыта в долгосрочной перспективе	Создание моделей управления научно-исследовательской деятельностью в ювелирном дизайне на основе возможностей программ искусственного интеллекта и нейросетей
4	Творческое мышление как основа управления НИД в ювелирном дизайне	Философские аспекты управления НИД в ювелирном дизайне с привлечением возможностей искусственного интеллекта в управлении процессами сбора и обработки информации и ее последующей интерпретации
5	Инновационная деятельность в ювелирном дизайне	Анализ инновационных тенденций в сфере ювелирного искусства. Рассмотрение примеров успешных инновационных проектов, связанных с научными исследованиями.
6	Трансдисциплинарные аспекты исследований	Обсуждение пересечения искусства, науки и других дисциплин в исследовательской практике. Примеры успешных трансдисциплинарных

	исследовательских проектов.
--	-----------------------------

4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных работ не предусмотрено

4.4 Перечень практических занятий

Учебный год № 2

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Интеграция искусства и науки в исследованиях	2
2	Сбор и анализ данных. Интерпретация результатов	2
3	Структурирование и написание исследовательского отчета	2
4	Творческое мышление в исследованиях и инновации	2
5	Трансдисциплинарные аспекты исследований	2
6	Будущее искусства и исследований	4

4.5 Самостоятельная работа

Учебный год № 1

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Написание реферата	28
2	Подготовка к зачёту	6

Учебный год № 2

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Подготовка к зачёту	5
2	Подготовка к контрольным работам	30
3	Подготовка к практическим занятиям	120

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: Дискуссия, публичная презентация

5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям

Практические занятия проводятся в соответствии с вышеуказанными темами на основании выданных заданий по самостоятельной работе. Каждое задание выполняется обучающимся индивидуально, а затем преподаватель организует коллективное обсуждение результатов.

5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:

Самостоятельная работа проводится в соответствии с заданием, выданным преподавателем на конкретную тему. Тема может быть сформулирована самим обучающимся. Рекомендуется следующий порядок выполнения работы.

Формулировка темы. Она должна быть продумана, четко структурирована и актуальна.

Цель самостоятельной работы: Научиться выбирать подходящие методы и методологии для научных исследований в дизайне и уметь их обосновывать.

Задачи самостоятельной работы:

Изучение темы: Необходимо начать с основательного изучения темы, связанной с исследованием в дизайне. Это включает в себя чтение актуальной литературы, статей, книг и исследований в данной области.

Определение целей исследования: Сформулировать четкие цели и задачи исследования. Это поможет студентам определить, какие методологии и методы наиболее подходят для достижения этих целей.

Изучение методологических подходов: После определения целей исследования, студенты должны изучить различные методологические подходы, которые применяются в дизайн-исследованиях. Это включает в себя качественные, количественные и многие другие методы.

Выбор методологии: На основе изучения методологических подходов, необходимо выбрать подходящую методологию для своего исследования. Это может быть кейс-исследование, эксперимент, анализ контента и др.

Обоснование выбора: Необходимо четко обосновать, почему выбрали именно эту методологию для своего исследования, объяснить, как выбранная методология соответствует целям исследования.

Разработка методики исследования: Студенты должны разработать методику проведения исследования на основе выбранной методологии. Это включает в себя план сбора и анализа данных, выбор инструментов и техник.

Проведение обзора литературы: Провести дополнительный обзор литературы, чтобы подкрепить выбор методологии и методики исследования.

Составление плана исследования: Необходимо разработать детальный план исследования, включая шаги, сроки и ресурсы, необходимые для его выполнения.

Обсуждение и обратная связь: Необходимо представить свой выбор методологии и методики преподавателю для обсуждения и получения обратной связи.

Сдача самостоятельной работы: Результатом самостоятельной работы является написание статьи и создание презентации к ее публичной защите.

Защита работы: Подготовиться к защите самостоятельной работы, где студенты могут представить свои результаты и ответить на вопросы.

6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 учебный год 1 | Тест

Описание процедуры.

Тестирование проводится по тестовым материалам в системе электронного обучения по каждой из тем дисциплины

Критерии оценивания.

Имеет представление о рефлексии исследовательского опыта и может применить его на практике

6.1.2 учебный год 1 | Устный опрос

Описание процедуры.

преподаватель проводит экспресс-опрос с целью выявления уровня понимания обучающимся сути научно-исследовательской работы

Критерии оценивания.

понимает суть научно-исследовательской работы и может давать практические предложения по управлению ею при решении конкретных задач

6.1.3 учебный год 1 | Доклад

Описание процедуры.

Обучающийся готовит доклад на ежегодную научно-практическую конференцию, где особый акцент делает на формулирование идеи исследования и управление процессом достижения главной цели

Критерии оценивания.

способен сформулировать основную идею исследования, ее актуальность, цели, задачи и спланировать конечный результат

6.1.4 учебный год 1 | Оценка знаний по соответствующей теме

Описание процедуры.

оценка знаний проводится на основании письменного/устного представления обучающегося о методах управления НИД и понимания составления гибких схем управления НИД в процессе решения конкретных задач

Критерии оценивания.

понимает ход выполнения конкретных НИР для оптимального достижения поставленной цели и сформулированных задач

6.1.5 учебный год 2 | Устный опрос

Описание процедуры.

Устный экспресс-опрос проводится в начале каждого занятия с целью выяснения уровня освоения материала и овладения методами управления]НИД

Критерии оценивания.

глубоко понимает задачи, связанные с управлением НИД и готов к практической реализации теоретических знаний

6.1.6 учебный год 2 | Тест

Описание процедуры.

Тестирование проводится по тестовым материалам в системе электронного обучения по каждой из тем дисциплины

Критерии оценивания.

Процент правильных ответов более 60

6.1.7 учебный год 2 | Собеседование

Описание процедуры.

преподаватель беседует индивидуально с каждым из магистрантов по деталям реализации его собственного научного исследования, которое будет положено в основу его магистерской выпускной квалификационной работы

Критерии оценивания.

уровень подготовленности и понимание путей научной реализации исследования для написания выпускной магистерской работы

6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
УК-1.2	Использует приемы критического анализа и разработки стратегии при проведении научно-исследовательской деятельности. Критически оценивает источники информации, выделяет ключевые аспекты проблемы, формулирует обоснованные выводы и предлагает новые идеи;	собеседование, тестирование
УК-6.2	В процессе реализации научно-исследовательской работы применяет технологии целеполагания и целереализации; выявляет и формулирует проблемы в процессе проведения научно-исследовательской работы, исходя из результатов этапов; планирует реализацию необходимых видов деятельности, оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач в рамках научно-исследовательской деятельности;	собеседование, тестирование
ПК-6.2	Соблюдает и понимает важность соблюдения авторских прав в процессе	Собеседование, тестирование

	научно-исследовательской и проектной работы; Различает оригинальные идеи от существующих и соблюдает правила использования чужой работы;	
--	--	--

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Учебный год 2, Типовые оценочные средства для проведения экзамена по дисциплине

6.2.2.1.1 Описание процедуры

Экзамен проводится в форме тестирования в системе Мудл на сайте электронного обучения ИРНИТУ по сформированным ФОС

6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Применяет и технологии целеопределения, и планирования в процессе проведения научно-исследовательской работы; проводит анализ результатов для определения проблемы в процессе проведения научно-исследовательской работы (УК-1.2); формулирует цели, оценивает свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов, планирует пути их достижения; различает оригинальные идеи от уже существующих, а	Применяет и технологии целеопределения, и планирования в процессе проведения научно-исследовательской работы; проводит анализ результатов для определения проблемы в процессе проведения научно-исследовательской работы (УК-1.2); иногда ошибочно формулирует цели, не всегда оценивает свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов; не всегда различает оригинальные идеи от уже существующих,	С трудом применяет и технологии целеопределения, и планирования в процессе проведения научно-исследовательской работы(УК-1.2); не с первого раза проводит анализ результатов для определения проблемы в процессе проведения научно-исследовательской работы; иногда ошибочно формулирует цели, не всегда оценивает свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов; не всегда различает оригинальные идеи от уже существующих (УК-6.2), иногда упускает некоторые	Не способен продемонстрировать освоение компетенций УК-1.2; УК-6.2; ПК-6.2

также соблюдает правила атрибуции при использовании результатов чужой работы; (УК-6.2); Владеет навыками этичного и ответственного научного поведения, что способствует созданию здоровой и профессиональной научной среды (ПК 6.2);	иногда упускает некоторые правила атрибуции при использовании результатов чужой работы(УК-6.2); Владеет навыками этичного и ответственного научного поведения (ПК 6.2);	правила атрибуции при использовании результатов чужой работы (ПК 6.2);	
--	---	--	--

7 Основная учебная литература

1. Образовательный процесс в профессиональном образовании : учебное пособие для вузов / В. И. Блинов [и др.] ; под общей редакцией В. И. Блинова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 314 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00080-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492378>.

2. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт

8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. В. И. Андреев Педагогическая этика: инновационный курс для нравственного саморазвития / В.И.Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2012. – 272 с.

2. Педагогическое проектирование в профессиональном обучении: учебное пособие / Л. Ф. Беликова, Н. Е. Эрганова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2015. 87 с.

3. Косогова А.С. Моделирование в образовании [Текст]: учеб. пособие, издание 2-е, перераб. и доп. – Иркутск: Изд-во ИГУ, 2014. – 160 с.

9 Ресурсы сети Интернет

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

10 Профессиональные базы данных

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. Свободно распространяемое программное обеспечение Microsoft Windows Professional Russian
2. Свободно распространяемое программное обеспечение Microsoft Office
3. Свободно распространяемое программное обеспечение ИСС Консультант Плюс
4. Свободно распространяемое программное обеспечение Антивирусная программа Dr.Web

12 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Мультимедийный проектор, экран, акустическая система, комплект мебели.
2. Телевизор + ПК с выходом в Internet, проектор, экран, доска, комплект мебели.
3. Помещение для самостоятельной работы - зал курсового и дипломного проектирования. 15 ПК с выходом в Internet, с лицензионным программным обеспечением, свободный доступ к специализированной справочной и учебной литературе.