

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

Структурное подразделение «Рекламы и журналистики»

**УТВЕРЖДЕНА:**  
на заседании кафедры  
Протокол №6 от 05 февраля 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**«КОНФЛИКТОЛОГИЯ»**

---

Направление: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

---

Цифровые технологии в рекламе и связях с общественностью

---

Квалификация: Бакалавр

---

Форма обучения: очная

---

Документ подписан простой электронной подписью Составитель программы: Другова Елена Сергеевна Дата подписания: 09.06.2025
---

Документ подписан простой электронной подписью Утвердил: Вайрах Юлия Викторовна Дата подписания: 11.06.2025
---

Документ подписан простой электронной подписью Согласовал: Другова Елена Сергеевна Дата подписания: 09.06.2025
--

Год набора – 2025

Иркутск, 2025 г.

## 1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

### 1.1 Дисциплина «Конфликтология» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
ОПК ОС-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК ОС-2.2

### 1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
ОПК ОС-2.2	Способен анализировать социально значимые процессы и проблемы, использовать основные положения и методы конфликтологии при решении социальных и профессиональных задач	<b>Знать</b> предмет и место конфликтологии в системе социально-гуманитарных и социально-экономических наук. <b>Уметь</b> использовать категориальный аппарат в анализе конфликтных ситуаций, владеть принципами и методологией объективного анализа конфликтов, применять технологии регулирования конфликтов. <b>Владеть</b> навыками: конфликтологической культуры будущего специалиста для успешной реализации профессиональной деятельности и саморазвития, самостоятельного нахождения оптимальных путей преодоления сложных конфликтных ситуаций, управления социальными конфликтами, использования конфликта в качестве конструктивного инструмента для достижения поставленных целей.

## 2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Конфликтология» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: «Основы деловой коммуникации», «Основы теории коммуникации»

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Технологии коммуникационного менеджмента», «Этика бизнеса и корпоративная социальная ответственность»

### 3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 3 ЗЕТ

Вид учебной работы	Трудоемкость в академических часах (Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа)	
	Всего	Семестр № 2
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Аудиторные занятия, в том числе:	48	48
лекции	32	32
лабораторные работы	0	0
практические/семинарские занятия	16	16
Контактная работа, в том числе	0	0
в форме работы в электронной информационной образовательной среде	0	0
Самостоятельная работа (в т.ч. курсовое проектирование)	60	60
Трудоемкость промежуточной аттестации	0	0
Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Зачет	Зачет

### 4 Структура и содержание дисциплины

#### 4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

##### Семестр № 2

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)		№	Кол. Час.	
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Конфликтология: предмет, задачи, история возникновения	1	8			1, 2	4			
2	Социальные конфликты: сущность, виды и причины возникновения	2	6			3, 4	4	1	20	Творческое задание
3	Конфликты в организации	3	6			5	2			
4	Особенности разрешения конфликтов	4	4			6	2			Доклад
5	Поведение личности в межличностных, межгрупповых и внутригрупповых конфликтах	5	4			7	2	2	20	

6	Переговоры, как способ урегулирования конфликта	6	4			8	2	3	20	Творческое задание
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего		32				16		60	

#### 4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

##### Семестр № 2

№	Тема	Краткое содержание
1	Конфликтология: предмет, задачи, история возникновения	1. Исторический очерк о зарождении конфликтов. Понятие и содержание конфликта. Условия возникновения конфликта. 2. Типология конфликтов, функции конфликта 3. Структура конфликта. Предмет конфликта. 4. Стадии протекания конфликтов.
2	Социальные конфликты: сущность, виды и причины возникновения	1. Понятие социальных конфликтов. Понятие юридических конфликтов, особенности урегулирования. Юридический конфликт как особый вид социального конфликта. 2. Характеристика конструктивных и деструктивных конфликтов. Управление конструктивными и деструктивными конфликтами. 3. Модели поведения личности в конфликтном взаимодействии. Стратегии поведения личности в конфликте.
3	Конфликты в организации	1. Сущность и виды трудовых конфликтов. Особенности протекания. 2. Методы разрешения и предупреждения конфликтов в организации. 3. Организационные конфликты: особенности протекания
4	Особенности разрешения конфликтов	1. Конфликты и пути их преодоления. Управление конфликтом 2. Способы и методы разрешения конфликтов. Особенности их применения в разрешении конфликта.
5	Поведение личности в межличностных, межгрупповых и внутригрупповых конфликтах	1. Поведение личности в межличностных, межгрупповых и внутригрупповых конфликтах в профессиональной среде. 2. Основы прогнозирования предупреждения и управления конфликтами.
6	Переговоры, как способ урегулирования конфликта	1. Переговорный процесс и медиация как технологии регулирования конфликта. 2. Правила и принципы безконфликтного общения в обществе.

#### 4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных работ не предусмотрено

#### 4.4 Перечень практических занятий

##### Семестр № 2

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Историческая справка о происхождении конфликтов. Определение понятия и содержания конфликта. Причины появления конфликта. Классификация конфликтов, функции конфликта.	2
2	Структура конфликта. Тема конфликта. Этапы развития конфликта.	2
3	Определение социального конфликта. Понятие юридического конфликта, специфика решения. Юридический конфликт как особая форма социального конфликта.	2
4	Характеристика созидательных и разрушительных конфликтов. Методы управления такими типами конфликтов. Модели поведения человека во взаимодействии при конфликте. Тактики действий индивида в конфликтной ситуации.	2
5	Природа и разновидности трудовых споров. Специфические черты течения трудового конфликта. Способы предотвращения и устранения конфликтов в организациях.	2
6	Причины возникновения конфликтов и способы их преодоления. Контроль над развитием конфликта. Подходы и методики разрешения конфликтов. Принципы их применения в процессе урегулировании разногласий.	2
7	Введение человека в профессиональных ситуациях межличностных, групповых и внутрикомандных столкновений. Основы предвидения, профилактики и контроля над конфликтами.	2
8	Переговоры и посредничество как эффективные средства регулирования конфликта. Основные правила и нормы бесконфликтного взаимодействия в социуме.	2

#### 4.5 Самостоятельная работа

##### Семестр № 2

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ)	20

2	Написание реферата	20
3	Подготовка к зачёту	20

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: Дискуссии, кейс-технологии, мозговой штурм

## **5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины**

### **5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

#### **5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям**

Другова Е.С. Методические указания для обучающихся по практическим работам (Конфликтология). Направление подготовки 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» (очная форма обучения) / Е.С. Другова. – Иркутск: ИРНИТУ, 2024.

#### **5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:**

Другова Е.С. Методические указания для обучающихся по самостоятельным работам (Конфликтология). Направление подготовки 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» (очная форма обучения) / Е.С. Другова. – Иркутск: ИРНИТУ, 2024.

## **6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

### **6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля**

#### **6.1.1 семестр 2 | Творческое задание**

##### **Описание процедуры.**

Цель выполнения творческого задания состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления, подготовке студентов к самостоятельной научной деятельности, развитии и воспитании широко образованной, культурной, творческой, инициативной и предприимчивой личности. Выполнение творческих заданий позволяет студентам находить необычные решения для поставленных задач, структурировать информацию, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать психологические феномены соответствующими примерами, аргументировать свои выводы.

Важнейшим условием развития творчества студентов является совместная с преподавателем исследовательская деятельность. Она возможна лишь тогда, когда решается задача, ответ на которую не знает ни студент, ни преподаватель. В этих условиях задача превращается из учебной в научную или прикладную проблему, что побуждает к творческой деятельности. Особое значение приобретают мотивы самореализации, социальные мотивы, мотивы соревнования и др., для актуализации этих мотивов и формирования внутренней мотивации особое значение имеет личностная включённость преподавателя в совместную деятельность со студентом.

Пример задания:

1. Анализ эволюции отражения конфликта в науке, религии и искусстве.
2. Определение структуры конфликта в практической ситуации (решение задач).
3. Самоанализ собственного поведения в конфликтной ситуации.

## **Критерии оценивания.**

- соответствие содержания творческой работы заявленной тематике
- актуальность конкурсной работы
- полнота и образность раскрытия темы
- глубина содержания и уровень раскрытия темы
- творческая индивидуальность
- оригинальность идеи, новаторство, творческий подход
- перспективность внедрения в практику
- выраженность гражданской позиции
- выразительность применяемых методов
- социальная значимость

### **6.1.2 семестр 2 | Доклад**

#### **Описание процедуры.**

Во время обучения в вузе студент должен выполнять различные виды работ, одной из них является доклад. Он является самым первым самостоятельным опытом исследования для студента. После доклада следуют рефераты, курсовые, дипломные и магистерские работы. Определение доклада Доклад представляет собой научно-исследовательскую работу, автор которой раскрывает суть исследуемой темы, рассматривает ее со всех точек зрения и высказывает собственный взгляд на проблему. Доклад бывает двух видов – устный и письменный. Однако не зависимо от его вида, в докладе должны сочетаться три качества исследователя – умение провести анализ и преподнести результаты исследования, а также ответить на поставленные вопросы.

Чтобы написать полноценный и качественный доклад студент должен придерживаться следующего плана работы: Прежде всего, необходимо подобрать и проанализировать источники по теме. Рекомендуется для работы использовать около 8-10 источников. Затем следует составить библиографию и приступить к обработке и систематизации материала, а также подготовке выводов и обобщений. Следующим этапом будет составление плана доклада и его написания. Завершающий шаг – публичное выступление.

При подготовке докладов-презентаций – исследование, интерпретация и демонстрация материала по выбранной проблематике с последующим анализом, дискуссией, оппонированием, и оценкой. Ориентированы на индивидуальное интеллектуальное и творческое развитие. Также выступает как одна из форм групповой работы по: - единой проблеме и одинаковым вопросам; - различным проблемам; - общей проблеме, но различным ее аспектам. Направлены на фиксацию, рецензирование, систематизацию, демонстрацию фактического материала и составление суждения с последующим обсуждением в группе. При анализе данных вопросов и при раскрытии их в эссе необходимо учитывать структуру эссе. Обозначить актуальность поставленной проблемы, ее значимость в настоящее время. Раскрыть основное содержание, приводя конкретные примеры российской и зарубежной рекламы. Сделать вывод.

Темы докладов:

1. Конфликтология как наука: основные цели, задачи, объект, предмет и функции.
2. История конфликтологии.
3. Современные концепции конфликта.

4. Методы исследования и диагностика конфликта.
5. Классификация типов конфликта.
6. Причины возникновения конфликта.
7. Структура конфликта.
8. Функции конфликта.
9. Динамика конфликта.
10. Внутриличностный конфликт: проблемы предупреждения и разрешения.
11. Особенности межличностных конфликтов.
12. Межгрупповые конфликты.

13. Конфликты в экономической сфере общества.
14. Конфликты на рынке труда.
15. Межнациональные конфликты в современной теории и практике.

Критерии оценки:

Оценка выступления проводится по пяти главным направлениям:

- Цели и задачи.
- Содержание.
- Организация речи.
- Оценка эффективности.
- Личные достижения.

### **Критерии оценивания.**

Ответ раскрывает заданную тему, тема раскрыта глубоко, многосторонне, в доказательство своей позиции студент привел не менее трех примеров или аргументов, ссылаясь на авторитетные источники - 5 баллов

Ответ раскрывает заданную тему, но тема раскрыта поверхностно, односторонне, И/ИЛИ студент привел меньше трех примеров или аргументов, ссылаясь на авторитетные источники - 4 балла

Ответ раскрывает заданную тему, тема раскрыта поверхностно, односторонне, без примеров и доказательств - 3 балла

Ответ не соответствует теме - 2 балла

## **6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

### **6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации**

<b>Индикатор достижения компетенции</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации</b>
ОПК ОС-2.2	Анализирует социально значимые процессы и проблемы, использует основные положения и методы конфликтологии при решении социальных и профессиональных задач	Устный опрос и/или тестирование

### **6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации**

## **6.2.2.1 Семестр 2, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине**

### **6.2.2.1.1 Описание процедуры**

Перечень теоретических вопросов и заданий для подготовки к зачету выдается студентам за 1 месяц до промежуточной аттестации.

К зачету допускаются студенты, полностью выполнившие учебную программу дисциплины (включая все практические работы).

Зачет проводится на последнем или предпоследнем занятии.

Если студент имеет за зачет оценку «неудовлетворительно», то положительная итоговая оценка по предмету не выставляется.

Оценка за зачет является определяющей для выставления итоговой оценки по предмету, но не окончательной.

Студентам, отсутствующим во время проведения зачета, итоговая оценка по предмету может быть выставлена по оценкам текущей успеваемости при условии, что он полностью выполнил учебную программу.

Студенты, отсутствующие во время проведения зачета или получившие оценку «неудовлетворительно», сдают зачет во внеурочное время.

К зачету по дисциплине допускаются студенты, полностью выполнившие учебную программу дисциплины.

Вопросы к зачету

1. Конфликтология как наука: основные цели, задачи, объект, предмет и функции.
2. История конфликтологии.
3. Современные концепции конфликта.
4. Методы исследования и диагностика конфликта.
5. Классификация типов конфликта.
6. Причины возникновения конфликта.
7. Структура конфликта.
8. Функции конфликта.
9. Динамика конфликта.
10. Внутриличностный конфликт: проблемы предупреждения и разрешения.
11. Особенности межличностных конфликтов.
12. Межгрупповые конфликты.
13. Конфликты в экономической сфере общества.
14. Конфликты на рынке труда.
15. Межнациональные конфликты в современной теории и практике.
16. Организационно-управленческий конфликт.
17. "Вертикальные" и "горизонтальные" конфликты.
18. Прогнозирование и профилактика конфликтов в организации.
19. Оптимальные управленческие решения как условие предупреждения конфликтов.
20. Формы и критерии завершения конфликта.
21. Основные принципы и способы урегулирования конфликта.
22. Деятельность руководителя по урегулированию конфликтов на предприятии.
23. Переговорный процесс как способ разрешения конфликтов.
24. Психологические механизмы и технологии переговоров.
25. Семейные конфликты.
26. Социальное партнёрство: сущность и формы.

27. Международные конфликты: история и современность.
28. Основные стили конфликтного поведения.
29. Посредничество в переговорном процессе.
30. Роль менеджеров в управлении конфликтами.
31. Основные подходы к изучению агрессии в социобиологии.
32. Модульные методики диагностики личностных конфликтов.
33. Применение методов психологии в конфликтологии.
34. Применение математических методов в конфликтологии.
35. Конфликтоустойчивость как вид психологической устойчивости.
36. Внутриличностные конфликты и суицидальное поведение.
37. Конфликты в учебной деятельности (анализ на конкретных примерах)
38. Конфликт и социальное противоречие
39. Межцерковный конфликт (анализ на конкретных примерах).
40. Правовой конфликт (анализ на конкретных примерах).
41. Конфликт и насилие (анализ на конкретных примерах).
42. Ненасилие: философия, политика, этика.
43. Гендерный конфликт: рекомендации женщине по беременности.
44. Взаимосвязь конфликтных ситуаций в стрессовых состояниях.
45. Примирительные процедуры при трудовых спорах (анализ на конкретных примерах).
46. Социальное партнерство (анализ на конкретных примерах).
47. Стресс: понятия и способы преодоления.
48. Нормативное регулирование конфликтов.
49. Причины возникновения конфликта в организации (анализ на конкретных примерах).
50. Классификация конфликтов в организации.

#### 6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
<p>Знает основной материал предполагаемый курсом и рабочей программой данной дисциплины в области анализа и разработки концепта рекламной продукции; знает сущность и значение массовой коммуникации в развитии современного информационного общества; Умеет логически верно и ясно строить устный и письменный ответ; умеет использовать основные знания при решении социальных и профессиональных задач;</p> <p>Владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки рекламной информации; владеет культурой мышления, вырабатывать способность к обобщению и восприятию информации в области конфликтологии.</p>	<p>Не знает основной материал предполагаемый курсом и рабочей программой данной дисциплины в области анализа и разработки концепта рекламной продукции; не знает сущность и значение массовой коммуникации в развитии современного информационного общества; Не умеет логически верно и ясно строить устный и письменный ответ; Не умеет использовать основные знания при решении социальных и профессиональных задач;</p> <p>не владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки рекламной информации;</p> <p>Не владеет культурой мышления, вырабатывать способность к обобщению и восприятию информации в области конфликтологии.</p>

## **7 Основная учебная литература**

1. Анцупов А. Я. Конфликтология : учебник для вузов / А. Я. Анцупов, А. И. Шипилов, 2008. - 490.
2. Конфликтология : методические указания по самостоятельной работе студентов по дисциплине: направление подготовки 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности: специализация Государственно-правовая: квалификация юрист: форма обучения заочная / Иркутский национальный исследовательский технический университет, 2020. - 25.
3. Конфликтология : методические указания по проведению практических (семинарских) занятий по дисциплине: направление подготовки 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности: специализация Государственно-правовая: квалификация юрист: форма обучения заочная / Иркутский национальный исследовательский технический университет, 2020. - 16.
4. Конфликтология : методические указания по самостоятельной работе студентов по дисциплине: направление подготовки 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности: специализация Государственно-правовая: квалификация юрист: форма обучения очная / Иркутский национальный исследовательский технический университет, 2020. - 22.
5. Конфликтология : методические указания по проведению практических (семинарских) занятий по дисциплине: направление подготовки 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности: специализация Государственно-правовая: квалификация юрист: форма обучения очная / Иркутский национальный исследовательский технический университет, 2020. - 16.
6. Ларионова Л. А. Конфликтология : электронный курс / Л. А. Ларионова, 2022

## **8 Дополнительная учебная литература и справочная**

1. Лукин Ю. Ф. Конфликтология: управление конфликтами : учеб. для вузов / Ю. Ф. Лукин, 2007. - 798.
2. Волков Б. С. Конфликтология : учеб. пособие для вузов / Б. С. Волков, Н. В. Волкова, 2007. - 397.
3. Конфликтология : хрестоматия: учеб. пособие / Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т; сост. Н. И. Леонов, 2005. - 367.
4. Конфликтология : учебник для вузов по специальностям "Менеджмент организации", "Управление персоналом", "Экономика труда" / А. Я. Кибанов [и др.]; под ред. А. Я. Кибанова, 2012. - 300.

## **9 Ресурсы сети Интернет**

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

## **10 Профессиональные базы данных**

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

### **11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем**

1. Microsoft Windows (XP Prof + Vista Bussines) rus VLK поставка 08\_2008
2. Microsoft Windows Seven Professional (Microsoft Windows Seven Starter) - Seven, Vista, XP\_prof\_64, XP\_prof\_32 - поставка 2010
3. Microsoft Office 2007 Standard - 2003 Suites и 2007 Suites - поставка 2010
4. Microsoft Office Professional Plus ALNG LicSAPk MVL School A Faculty (79P-03774)\_поставка 2010\_подписка 2011 и 2012 с/ф №284

### **12 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Проектор мультимедиа BenQ MW621ST(с экраном 3\*3 + колонки)
2. Мультим.проектор ViewSonic PJ406D
3. ноутбук Samsung CEL M440 1.86/1024/120
4. Компьютер Intel Core i3 /DDR 4Gb/Hdd 1Tb/GF 1Gb/LCD23"/ИБП"