

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Структурное подразделение «Брикс кафедра»

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол №15 от 18 марта 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

«АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО / ACADEMIC WRITING»

Направление: 38.04.02 Менеджмент

Глобальное управление и лидерство / MBA: Global Management and Leadership

Квалификация: Магистр

Форма обучения: очная

Документ подписан простой
электронной подписью
Составитель программы:
Фетисова Светлана
Анатольевна
Дата подписания: 18.06.2025

Документ подписан простой
электронной подписью
Утвердил: Киреенко Анна
Павловна
Дата подписания: 18.06.2

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «Академическое письмо / Academic Writing» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
----------------	-----------------------	--------------------

		организовать собственные идеи, ясно и убедительно обосновывать, и грамотно выражать их в письменном виде. Владеть языком специальности (профессиональный понятийно-терминологический аппарат) в объеме не менее 4000-4500 единиц. Из них 3000-3300 единиц - нейтральная и научная лексика по широкому и узкому профилю, 1200 единиц лексики, связанных с выбранной специальностью для развития устной речи; основными приемами чтения оригинальной литературы по специальности различных стилей и жанров; стилем письменного общения, связанного с научной работой магистранта; - культурой мышления, способностью к обобщению и анализу информации; навыками анализа научного текста
--	--	--

2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Академическое письмо / Academic Writing» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик

Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Зачет	Зачет
--	-------	-------

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Семестр № 1

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС	
----------	--	------------------------	--	--	--	--	--	-----	--

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Подготовка к зачёту	13
2	Подготовка к практическим занятиям	10

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: круглый стол, дискуссия, дебаты

5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям

<

7) Movies and TV

Watching movies is a casual way to learn words. Similar to reading illustrated books, you get the perk of visual cues, while also benefiting from hearing how the word is usually pronounced. Tip:

Combine your listening and reading skills by turning on the closed captioning in English, which can be a helpful way to visualize the words being spoken aloud.

8) People-watching

Watch people conversing around you in the world. How are they using their words? What can you learn about the words they're using by observing the relationships of the people and their mannerisms?

Conversing

Now it's time to take your new words for a test drive. Conversing allows you to gain valuable input on your word usage and pronunciation while expanding your vocabulary.

It may even be wise to create your own personalized checklist of items to be aware of in your writing.

6) Proofread...out loud

Sometimes when we re-read pieces that we have written, our brain fills in the gaps of missing information. We do not always catch our own mistakes when we proofread. Reading what you have written out loud, preferably to someone else, is an efficient way to evaluate whether or not

you have used correct grammar. You are more likely to notice your errors if you read the content aloud, rather than in your head to yourself.

7) Write

Just as it helps to read a great deal, it will also benefit you to write more. The more you practice writing with proper grammar, the more naturally it will come to you. These are great tips to help you with writing a college essay.

member, friend, or writing tutor review your essay or short story. After all, you will wish to submit the most polished piece of writing possible!

6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 семестр 1 | Творческое задание

Описание процедуры.

Написание текста эссе и / или рецензии на эссе представляет собой продукт самостоятельной творческой и аналитической работы в форме письменного текста на английском языке, где кратко представлена проблема или комментарии относительно решения и письменной презентации проблемы. В тексте эссе раскрывается суть исследу

6.2.2.1 Семестр 1, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.1.1 Описание процедуры

В конце семестра проводится зачет в форме собеседования с преподавателем: студенту предлагается эссе, дается время на подготовку к анализу работы (20 минут), затем студент дает устный комментарий по изученной работе, аргументируя свои оценки и приводя примеры из текста. Оцениваются следующие параметры эссе:

коммуникативная задача структура

содержание стиль

языковое оформление структура абзаца успешность аргументации

использование стилистических приемов

--	--

7 Основная учебная литература

1. Sword H. Stylish academic writing / Helen Sword, 2012. - 229.
2. Strongman L. Academic Writing / L. Strongman, 2013. - 147.
3. Freeman D. Seductive Academic Writing / D. Freeman, 2018. - 145.
4. Prinz P. The Art and Architecture of Academic Writing / P. Prinz, B. Arnbjornsdottir, 2021. - 311.
5. Pfeiffer V. F. Moving from the Known to the Unknown in Academic Writing / V. F. Pfeiffer, 2022. - 247.

8 Дополнительная учебная литература и справочная