

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего**  
**образования**  
**«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ**  
**УНИВЕРСИТЕТ»**

Структурное подразделение «Департамент гуманитарных наук»

**УТВЕРЖДЕНА:**  
на заседании кафедры  
Протокол №15 от 18 марта 2025 г.

**Рабочая программа дисциплины**

**«ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК / FIRST FOREIGN LANGUAGE»**

Направление: 45.03.02 Лингвистика

Лингвистическое сопровождение бизнес-коммуникаций/Linguistics and Business  
Communications

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Документ подписан простой электронной  
подписью  
Составитель программы: Фетисова Светлана  
Анатольевна  
Дата подписания: 18.06.2025

Документ подписан простой электронной  
подписью  
Утвердил и согласовал: Шаравьёва Ирина  
Викторовна  
Дата подписания: 18.06.2025

Год набора – 2025

Иркутск, 2025 г.

**1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**1.1 Дисциплина «Иностранный язык / First foreign language» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения**

| Код, наименование компетенции                                                                                                                          | Код индикатора компетенции     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1, УК-4.4, УК-4.6, УК-4.8 |

**1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы**

| Код индикатора | Содержание индикатора                                                                                                                                                                                        | Результат обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4.1         | Способен выражать свои мысли, адекватно используя базовые средства первого иностранного языка с целью запроса и предоставления информации в рамках тематик первого семестра в контексте деловой коммуникации | <p><b>Знать</b> лексические единицы, грамматические структуры, необходимые для составления подготовленных устных и письменных монологических и диалогических высказываний на иностранном языке в рамках изученных тем; способы представления себя и своих собеседников в различных ситуациях межкультурного и межличностного общения на иностранном языке; речевые клише для участия в диалогах-обменах информации, диалогах-запросах, в том числе используя средства связи; речевые клише и выражения, используемые в письменной иноязычной коммуникации.</p> <p><b>Уметь</b> начать, продолжить и закончить диалог-знакомство, диалог-запрос информации; определять основную идею прочитанного иноязычного текста; выделять на слух значимую информацию в рамках изученной тематики; написать письмо-запрос, мотивационное письмо на иностранном языке.</p> <p><b>Владеть</b> навыками продуцирования небольших иноязычных монологических и диалогических высказываний подготовленного характера в рамках изученных тем; навыками определения основной</p> |

|        |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                       | идеи прослушанных / прочитанных иноязычных текстов; навыками построения письменных высказываний.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| УК-4.4 | Способен ясно и четко выражать свои мысли, адекватно используя расширенный перечень средств первого иностранного языка с целью запроса и предоставления информации в рамках тематик второго семестра в контексте деловой коммуникации | <p><b>Знать</b> лексические единицы, грамматические структуры, речевые клише, необходимые для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изученной темы; языковые нормы при предъявлении информации в письменной и устной формах в рамках изученной темы; языковые нормы и правила составления письменных текстов различных жанров; лексико-грамматические и структурно-смысловые особенности прочитанных и/или прослушанных текстов на иностранном языке.</p> <p><b>Уметь</b> использовать лексические единицы, грамматические структуры, речевые клише, необходимые для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изучаемой темы; представлять информацию в письменной и устной формах в рамках изучаемой темы; составлять резюме и сопроводительное письмо; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанных и/или прослушанных текстах на иностранном языке.</p> <p><b>Владеть</b> лексическими единицами, грамматическими структурами, речевыми клише, необходимыми для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изучаемой темы; навыками представления информации в письменной и устной формах в рамках изучаемой темы; навыками составления письменных текстов различных жанров; навыками выделения главной и второстепенной информации из прочитанных и/или прослушанных текстов на иностранном языке.</p> |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4.6 | Способен свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные средства первого иностранного языка с целью выделения релевантной информации в рамках тематик третьего семестра в контексте деловой коммуникации                                                          | <p><b>Знать</b> основную профессиональную терминологию, грамматические явления и структуры, характерные для деловой и профессиональной устной и письменной речи.</p> <p><b>Уметь</b> использовать в речи профессиональную терминологию, грамматические структуры и явления, соответствующие коммуникации в деловой и профессиональной сферах иноязычного общения; выбирать корректные языковые средства выражения аргументации, соответствующие решению конкретной коммуникативной задачи в ситуациях делового и профессионального общения; создавать и продуцировать аргументированные высказывания в устной и письменной формах в форме доклада, сообщения, эссе на иностранном языке.</p> <p><b>Владеть</b> стратегиями и тактиками аргументирования в устной и письменной формах на иностранном языке.</p> |
| УК-4.8 | Способен свободно и стилистически приемлемо выражать свои мысли на первом иностранном языке, адекватно используя языковые средства повышенного уровня сложности с целью реализации коммуникативных стратегий в рамках тематик четвертого семестра в контексте деловой коммуникации | <p><b>Знать</b></p> <p><b>Уметь</b></p> <p><b>Владеть</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## 2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «Иностранный язык / First foreign language» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: Нет

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Введение в профессиональную деятельность / Introduction to Specialty», «Лексикология / Lexicology», «Научные исследования в лингвистике / Linguistic Research», «Практикум по культуре профессиональной коммуникации (первый иностранный язык) / Practical course for professional communication (First foreign language)»

## 3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 12 ЗЕТ

| Вид учебной работы                                              | Трудоемкость в академических часах<br>(Один академический час соответствует 45 минутам<br>астрономического часа) |                           |                 |                    |             |
|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------|--------------------|-------------|
|                                                                 | Всего                                                                                                            | Се<br>мес<br>тр<br>№<br>1 | Семестр № 2     | Сем<br>естр<br>№ 3 | Семестр № 4 |
| Общая трудоемкость дисциплины                                   | 432                                                                                                              | 108                       | 108             | 108                | 108         |
| Аудиторные занятия, в том числе:                                | 324                                                                                                              | 96                        | 96              | 60                 | 72          |
| лекции                                                          | 0                                                                                                                | 0                         | 0               | 0                  | 0           |
| лабораторные работы                                             | 0                                                                                                                | 0                         | 0               | 0                  | 0           |
| практические/семинарские занятия                                | 324                                                                                                              | 96                        | 96              | 60                 | 72          |
| Самостоятельная работа (в т.ч. курсовое проектирование)         | 90                                                                                                               | 12                        | 12              | 48                 | 18          |
| Трудоемкость промежуточной аттестации                           | 18                                                                                                               | 0                         | 0               | 0                  | 18          |
| Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине) | Зачет, Зачет с оценкой, Экзамен                                                                                  | Зачет                     | Зачет с оценкой | Зачет              | Экзамен     |

#### 4 Структура и содержание дисциплины

##### 4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

##### Семестр № 1

| №<br>п/п | Наименование<br>раздела и темы<br>дисциплины                 | Виды контактной работы |              |    |              |         |              | СРС  |              | Форма<br>текущего<br>контроля |
|----------|--------------------------------------------------------------|------------------------|--------------|----|--------------|---------|--------------|------|--------------|-------------------------------|
|          |                                                              | Лекции                 |              | ЛР |              | ПЗ(СЕМ) |              |      |              |                               |
|          |                                                              | №                      | Кол.<br>Час. | №  | Кол.<br>Час. | №       | Кол.<br>Час. | №    | Кол.<br>Час. |                               |
| 1        | 2                                                            | 3                      | 4            | 5  | 6            | 7       | 8            | 9    | 10           | 11                            |
| 1        | Еда и продукты,<br>Семья и<br>родственники                   | 1                      |              |    |              | 1, 3    | 28           | 3, 4 | 8            | Проверочн<br>ая работа        |
| 2        | Деньги в жизни<br>человека,<br>Внезапные<br>перемены в жизни | 2                      |              |    |              | 2       | 18           | 2    | 2            | Контрольн<br>ая работа        |
| 3        | Транспорт.<br>Предубеждения и<br>предрассудки.               | 3                      |              |    |              |         |              | 1    | 2            | Устный<br>опрос               |
| 4        | Современные<br>манеры. Путь к<br>успеху.                     | 4                      |              |    |              | 4       | 18           |      |              | Творческо<br>е задание        |
| 5        | Спорт.                                                       | 5                      |              |    |              | 5       | 14           |      |              | Творческо                     |

|   |                           |   |  |  |  |   |    |  |    |                    |
|---|---------------------------|---|--|--|--|---|----|--|----|--------------------|
|   | Отношения между людьми.   |   |  |  |  |   |    |  |    | е задание          |
| 6 | Кино. Внешность человека. | 6 |  |  |  | 6 | 18 |  |    | Творческое задание |
|   | Промежуточная аттестация  |   |  |  |  |   |    |  |    | Зачет              |
|   | Всего                     |   |  |  |  |   | 96 |  | 12 |                    |

## Семестр № 2

| №<br>п/п | Наименование<br>раздела и темы<br>дисциплины   | Виды контактной работы |              |    |              |         |              | СРС  |              | Форма<br>текущего<br>контроля |
|----------|------------------------------------------------|------------------------|--------------|----|--------------|---------|--------------|------|--------------|-------------------------------|
|          |                                                | Лекции                 |              | ЛР |              | ПЗ(СЕМ) |              |      |              |                               |
|          |                                                | №                      | Кол.<br>Час. | №  | Кол.<br>Час. | №       | Кол.<br>Час. | №    | Кол.<br>Час. |                               |
| 1        | 2                                              | 3                      | 4            | 5  | 6            | 7       | 8            | 9    | 10           | 11                            |
| 1        | Образование.<br>Дом.                           | 1                      |              |    |              | 1       | 26           | 4    | 6            | Устный<br>опрос               |
| 2        | Работа и<br>профессии.<br>Покупки.             | 2                      |              |    |              | 2       | 22           | 2, 3 | 4            | Творческо<br>е задание        |
| 3        | Везение и удача,<br>Современные<br>технологии. | 3                      |              |    |              | 6       | 24           | 1    | 2            | Устный<br>опрос               |
| 4        | Знаменитости.<br>Преступление и<br>наказание.  | 4                      |              |    |              | 3       | 24           |      |              | Тест                          |
|          | Промежуточная<br>аттестация                    |                        |              |    |              |         |              |      |              | Зачет с<br>оценкой            |
|          | Всего                                          |                        |              |    |              |         | 96           |      | 12           |                               |

## Семестр № 3

| №<br>п/п | Наименование<br>раздела и темы<br>дисциплины   | Виды контактной работы |              |    |              |         |              | СРС |              | Форма<br>текущего<br>контроля |
|----------|------------------------------------------------|------------------------|--------------|----|--------------|---------|--------------|-----|--------------|-------------------------------|
|          |                                                | Лекции                 |              | ЛР |              | ПЗ(СЕМ) |              |     |              |                               |
|          |                                                | №                      | Кол.<br>Час. | №  | Кол.<br>Час. | №       | Кол.<br>Час. | №   | Кол.<br>Час. |                               |
| 1        | 2                                              | 3                      | 4            | 5  | 6            | 7       | 8            | 9   | 10           | 11                            |
| 1        | Вопросы и<br>ответы,<br>Загадочные<br>истории. | 1                      |              |    |              | 1       | 10           | 4   | 28           | Аудирован<br>ие               |
| 2        | Здоровье, Одежда<br>и внешность                | 2                      |              |    |              | 2       | 10           | 2   | 4            | Устный<br>опрос               |
| 3        | Авиаперелеты,<br>Короткие<br>рассказы          | 3                      |              |    |              | 3       | 10           | 1   | 8            | Устный<br>опрос               |
| 4        | Погода, Риск.                                  | 4                      |              |    |              | 4       | 10           | 3   | 8            | Контрольн<br>ая работа        |
| 5        | Чувства и эмоции,<br>Сожаления.                | 5                      |              |    |              | 5       | 10           |     |              | Проверочн<br>ая работа        |
| 6        | Сон, Музыка.                                   | 6                      |              |    |              | 6       | 10           |     |              | Творческо<br>е задание        |
|          | Промежуточная<br>аттестация                    |                        |              |    |              |         |              |     |              | Зачет                         |
|          | Всего                                          |                        |              |    |              |         | 60           |     | 48           |                               |

## Семестр № 4

| № п/п | Наименование раздела и темы | Виды контактной работы |    |         | СРС | Форма текущего |
|-------|-----------------------------|------------------------|----|---------|-----|----------------|
|       |                             | Лекции                 | ЛР | ПЗ(СЕМ) |     |                |

|   | <b>дисциплины</b>                  | № | Кол.<br>Час. | № | Кол.<br>Час. | № | Кол.<br>Час. | №    | Кол.<br>Час. | <b>контроля</b>    |
|---|------------------------------------|---|--------------|---|--------------|---|--------------|------|--------------|--------------------|
| 1 | 2                                  | 3 | 4            | 5 | 6            | 7 | 8            | 9    | 10           | 11                 |
| 1 | Разрешение споров, Актерская игра. | 1 |              |   |              | 1 | 20           | 4    | 9            | Тест               |
| 2 | Преступления, Новости.             | 2 |              |   |              | 2 | 16           | 2, 3 | 6            | Проверочная работа |
| 3 | Реклама, Мегалополисы.             | 3 |              |   |              | 3 | 18           |      |              | Письменный опрос   |
| 4 | Наука, Публичные выступления.      | 4 |              |   |              | 4 | 18           | 1    | 3            | Контрольная работа |
|   | Промежуточная аттестация           |   |              |   |              |   |              |      | 18           | Экзамен            |
|   | Всего                              |   |              |   |              |   | 72           |      | 36           |                    |

#### 4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

##### Семестр № 1

| № | Тема                                                | Краткое содержание                                                                                                                                   |
|---|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Еда и продукты, Семья и родственники                | Еда и приготовление пищи, здоровое питание, различные блюда и способы их приготовления, Семейные отношения, родственники, некоторые черты характера. |
| 2 | Деньги в жизни человека, Внезапные перемены в жизни | Экономия и траты, покупки, цифры. Спонтанные решения и сильные эмоции.                                                                               |
| 3 | Транспорт. Предубеждения и предрассудки.            | Названия видов транспорта, поездки, правила дорожного движения. Гендерные и возрастные стереотипы.                                                   |
| 4 | Современные манеры. Путь к успеху.                  | Хорошие и плохие манеры, нормы поведения, правила пользования телефоном в общественных местах. Способы достижения успеха и мотивация.                |
| 5 | Спорт. Отношения между людьми.                      | Виды спорта, профессиональный и любительский спорт. Дружба и отношения.                                                                              |
| 6 | Кино. Внешность человека.                           | Жанры кино, профессии в кинематографе, впечатления о фильмах. Описание внешности человека, рост, вес, манера одеваться. Части тела человека.         |

##### Семестр № 2

| № | Тема                                     | Краткое содержание                                                                                                                   |
|---|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Образование. Дом.                        | Система образования в Англии и США, учеба в университете. Описание дома, расположения, комнат, мебели.                               |
| 2 | Работа и профессии. Покупки.             | Описание работы, трудоустройство. Виды магазинов и отделов, как совершить покупку, отзывы на товары.                                 |
| 3 | Везение и удача, Современные технологии. | Удача и успех, счастливые события в жизни человека. Умные устройства и цифровой мир, как отдохнуть от социальных сетей и информации, |

|   |                                            |                                                                                                             |
|---|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                            | цифровая грамотность и безопасность.                                                                        |
| 4 | Знаменитости.<br>Преступление и наказание. | Известные люди и их биография, значимые события и изобретения. Детективные рассказы и громкие преступления. |

### Семестр № 3

| № | Тема                                     | Краткое содержание                                                                                                                              |
|---|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Вопросы и ответы,<br>Загадочные истории. | Типы вопросов, интонация в вопросительных предложениях, как отвечать на вопросы на собеседовании. Необъяснимые события и странные происшествия. |
| 2 | Здоровье, Одежда и внешность             | Оказание первой помощи, визит к врачу, виды травм и болезней. Черты характера и внешность, мода.                                                |
| 3 | Авиаперелеты,<br>Короткие рассказы       | Путешествия, перелеты, места в самолете. Интересные истории, чтение.                                                                            |
| 4 | Погода, Риск.                            | Защита окружающей среды, погодные явления и климат. Опасные занятия и экстремальные виды спорта.                                                |
| 5 | Чувства и эмоции,<br>Сожаления.          | Поведение в экстремальных ситуациях, сильные эмоции. Конструкция wish.                                                                          |
| 6 | Сон, Музыка.                             | Сон и бессонница. Музыкальные инструменты, жанры музыки, музыка и эмоции.                                                                       |

### Семестр № 4

| № | Тема                                  | Краткое содержание                                                                                                                                |
|---|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Разрешение споров,<br>Актерская игра. | Разрешение бытовых конфликтных ситуаций, как отстаивать свою точку зрения в интернете. Мимика и жесты, названия частей тела человека.             |
| 2 | Преступления, Новости.                | Преступники и преступления, как не стать жертвой мошенничества. Типы новостей, "фейковые" новости, средства массовой информации, заголовки газет. |
| 3 | Реклама, Мегаполисы.                  | Особенности рекламы, описание компаний и бизнеса. Городская жизнь, города будущего.                                                               |
| 4 | Наука, Публичные выступления.         | Научные факты, наука и фантастика. Публичные выступления известных людей, знаменитые цитаты, конструкции в публичной речи.                        |

### 4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных работ не предусмотрено

### 4.4 Перечень практических занятий

#### Семестр № 1

| № | Темы практических (семинарских) занятий    | Кол-во академических часов |
|---|--------------------------------------------|----------------------------|
| 1 | Еда и приготовление пищи. Формы настоящего | 14                         |

|   |                                                                                                                                                                                                     |    |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|   | времени: Present Simple and Continuous. Глаголы состояния (action and non-action verbs). Семья. Отношения между членами семьи. Формы будущего времени: be going to, Present Continuous, will/shall. |    |
| 2 | Деньги. Отношение к деньгам. Видо-временные формы: Present Perfect, Past simple. События меняющие жизнь. Видо-временные формы: Present Perfect, Present Perfect Continuous.                         | 18 |
| 3 | Транспорт. Виды транспорта. Степени сравнения прилагательных и наречий. Стереотипы. Сравнение мужчин и женщин. Определенный артикль и неопределенный артикль.                                       | 14 |
| 4 | Успех. Достижения и поражения. Модальные глаголы: can, could, be able to. Современные манеры. Культурные ценности в современном обществе. Модальные глаголы: must, have to, should.                 | 18 |
| 5 | Спорт. Спортивные суеверия. Формы прошедшего времени: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect. Отношения между людьми. Любовь. Дружба. Конструкции: usually and used to.                         | 14 |
| 6 | Жанры кино и кинопрофессии. Шедевры мирового кинематографа. Кинорецензии и впечатления после просмотра. Страдательный залог (Passive). Описание внешности. Модальные глаголы: might, can't, must.   | 18 |

## Семестр № 2

| № | Темы практических (семинарских) занятий                                                                                                                                                                                                                                        | Кол-во академических часов |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1 | Образование. Учеба в образовательном учреждении. Аргументированное выражение мнения. Придаточные предложения времени и условия (First conditional and Future time clauses when, until). Идеальный дом. Твой идеальный дом. Два типа условных предложений (Second conditional). | 26                         |
| 2 | Покупки. Современные способы сделать покупку. Виды оплаты в магазине. Косвенная речь (Reported speech: sentences and questions). Работа и профессии. Трудоустройство. Выбор профессии. Инфинитив и герундий (Gerunds and infinitives).                                         | 22                         |
| 3 | Легендарные личности. Известные люди, которые изменили мир. Относительное придаточное предложение (Relative clauses). Преступление и наказание, преступники и                                                                                                                  | 24                         |

|   |                                                                                                                                                                                                                                         |    |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|   | защитники. Разделительные вопросы (Question tags).                                                                                                                                                                                      |    |
| 6 | Счастливые случайности. Удача. Третий тип условных предложений (Third conditional). Информационная перегрузка. Современные гаджеты в жизни людей. Интернет, социальные сети. Количественные и неопределенные местоимения (Quantifiers). | 24 |

### Семестр № 3

| № | Темы практических (семинарских) занятий                                                                                                                                                                                                                                       | Кол-во академических часов |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1 | Вопросы и ответы. Стресс-интервью. Типы вопросов. Косвенные вопросы. Загадочные события. Что говорит о человеке его подпись. Сравнительный оборот (the...the...). Составные прилагательные.                                                                                   | 10                         |
| 2 | Поход к врачу. Первая медицинская помощь. Видо-временные формы: Present Perfect Simple and Continuous. Прилагательное как существительное. Порядок прилагательных в словосочетании.                                                                                           | 10                         |
| 3 | Авиапутешествия. Конструкции: so/such that. Времена, используемые для повествования. Невероятные короткие истории. Место наречия в английском предложении.                                                                                                                    | 10                         |
| 4 | Защита окружающей среды. Экология и будущее. Формы будущего времени (Future Perfect and Future Continuous). Риски. Любите ли Вы Рисковать? Условные предложения нулевого и первого типа (Zero and First conditionals), придаточные предложения времени (Future time clauses). | 10                         |
| 5 | Клуб выживших. Захватывающие ситуации. Второй тип условных предложений. Эмоции. Сожаления. Конструкции: wish, would/wouldn't.                                                                                                                                                 | 10                         |
| 6 | Музыка и эмоции. Музыкальные инструменты. Инфинитив и герундий. Сон. Конструкции: used to, be used to, get used to.                                                                                                                                                           | 10                         |

### Семестр № 4

| № | Темы практических (семинарских) занятий                                                                                                                   | Кол-во академических часов |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1 | Споры. Эмоции. Модальные глаголы в прошедшем времени. Актерская игра, известные актеры. Глаголы чувственного восприятия: look, feel, smell, sound, taste. | 20                         |
| 2 | Грабители. Как обезопасить себя. Пассивный залог. Новости. Жизнь журналистов. Косвенная речь.                                                             | 16                         |

|   |                                                                                                                                                                         |    |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 3 | Правда и ложь. Вводящая в заблуждение реклама. Придаточные предложения противопоставления и цели. Мегаполисы. Урбанизация. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. | 18 |
| 4 | Наука. Ученые. Определители количества в английском языке. Сила слова. Речь знаменитых людей. Артикли.                                                                  | 18 |

#### 4.5 Самостоятельная работа

##### Семестр № 1

| № | Вид СРС                                                                   | Кол-во академических часов |
|---|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1 | Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ) | 2                          |
| 2 | Выполнение тренировочных и обучающих тестов                               | 2                          |
| 3 | Подготовка к контрольным работам                                          | 2                          |
| 4 | Подготовка к практическим занятиям (лабораторным работам)                 | 6                          |

##### Семестр № 2

| № | Вид СРС                                                                   | Кол-во академических часов |
|---|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1 | Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ) | 2                          |
| 2 | Выполнение тренировочных и обучающих тестов                               | 2                          |
| 3 | Подготовка к контрольным работам                                          | 2                          |
| 4 | Подготовка к практическим занятиям                                        | 6                          |

##### Семестр № 3

| № | Вид СРС                                                                   | Кол-во академических часов |
|---|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1 | Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ) | 8                          |
| 2 | Выполнение тренировочных и обучающих тестов                               | 4                          |
| 3 | Подготовка к контрольным работам                                          | 8                          |
| 4 | Подготовка к практическим занятиям (лабораторным работам)                 | 28                         |

##### Семестр № 4

| № | Вид СРС                                                                   | Кол-во академических часов |
|---|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 1 | Выполнение письменных творческих работ (писем, докладов, сообщений, ЭССЕ) | 3                          |

|   |                                                           |   |
|---|-----------------------------------------------------------|---|
| 2 | Выполнение тренировочных и обучающих тестов               | 3 |
| 3 | Подготовка к контрольным работам                          | 3 |
| 4 | Подготовка к практическим занятиям (лабораторным работам) | 9 |

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: Работа в малых группах, тренинг.

## **5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины**

### **5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

#### **5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям**

Подготовка к семинарским и практическим занятиям

Важной составной частью учебного процесса в вузе являются занятия семинарского типа. Занятия семинарского типа - организационная форма, в процессе которой обучающиеся самостоятельно изучают учебный материал по различным источникам знаний и коллективно обсуждают результаты своей работы.

Планы занятий семинарского типа, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются педагогическим работником на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине. Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана занятия. Такой подход педагогического работника помогает обучающимся быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном.

Начиная подготовку к занятию семинарского типа, необходимо, прежде всего, указать обучающимся страницы в конспекте лекций, разделы учебников и учебных пособий, чтобы они получили общее представление о месте и значении темы в изучаемом курсе. Затем следует рекомендовать им поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам.

Подготовка к занятию семинарского типа включает 2 этапа: 1й - организационный; 2й - закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе обучающийся планирует свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку обучающегося к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекционном занятии обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на суть основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы обучающийся должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале. Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам. В процессе подготовки к занятиям семинарского типа рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь. При необходимости

следует обращаться за консультацией к педагогическому работнику. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения. Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования у студентов.

Среди основных видов систематизированной записи прочитанного выделяют:

1. аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. составление плана – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. составление тезисов – воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала.
4. цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора.
5. конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Кроме того, можно рекомендовать следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Составление конспекта

Существует несколько способов запоминания и усвоения прочитанного теоретического материала. Наиболее эффективный из них – написание конспекта (что в переводе с латыни означает «обзор»). Результат конспектирования — запись, позволяющая конспектирующему немедленно или через некоторый срок с нужной полнотой восстановить полученную информацию. Преимущество этого способа заключается в том, что используется не только зрительная, но еще и двигательная память (имеется в виду движение рук при письме). Во-вторых, и это главное, запись (если она не сводится к переписыванию) представляет собой творческий процесс, так как при этом происходит анализ прочитанного; определяется, что в нем важно и как в сжатой форме передать мысли автора. Логически связная запись — одно из основных требований, предъявляемых к конспекту. Отдельные выписки, не отражающие логику произведения и не имеющие смысловой связи, нельзя назвать конспектом. Конспект — универсальный документ, который должен быть понятен не только его автору, но и другим людям, знакомящимся с ним. В отличие от тезисов, содержащих только основные положения, и выписок, которые отображают материал в любых соотношениях главного и второстепенного, конспект при обязательной краткости должен содержать кроме основных положений и выводов факты и доказательства, примеры и иллюстрации.

Общий алгоритм составления конспекта

1. Прежде чем приступить к составлению конспекта научного источника, необходимо

изучить реквизиты источника и внимательно полностью прочитать текст. Конспект должен начинаться с указания реквизитов источника (фамилии автора, полного наименования работы, места и года издания).

2. Чтобы обеспечить единство содержания конспекта, логическую связь между его частями, необходимо прежде всего определить его главную мысль и затем отбирать материал, который развивает эту мысль в логической последовательности.

3. Необходимо выделить ключевые слова и понятия.

4. Прежде чем конспектировать, сокращать текст, составьте его подробный, развернутый план.

5. Проанализируйте план текста и сократите в нем те части, без которых содержание этого текста будет понято правильно и главное в нем не исчезнет.

6. Дальнейшая работа связана с анализом информации. На этом этапе следует отделить главное от второстепенного, структурировать материал, располагая его в логически правильном порядке. Противоречивые, альтернативные мнения излагаются во второй части конспекта или по ходу изложения, как отступления от основной мысли конспекта. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

7. При записи конспекта обратите особое внимание на установление смысловых связей между предложениями и частями текста, разработайте и применяйте свою систему условных сокращений.

8. Последний этап – редактирование конспекта. Внимательно прочитайте его, подумайте: удовлетворяет ли вас его общий план, хорошо ли воспринимается смысловая связь между отдельными положениями, частями конспекта; удачно ли использованы цитаты, правильно ли установлена связь между собственными оборотами речи и фразами, взятыми из конспектируемых текстов; верно ли поставлены знаки препинания. В процессе написания конспекта заменяйте сложные развернутые обороты текста более лаконичными (свертывание); предложения со сложными синтаксическими конструкциями замените по возможности простыми (короткими, сжатыми), причастные и деепричастные обороты – однородными членами. Ценность конспекта значительно повышается, если студент излагает мысли своими словами, в краткой форме. Данный вид работы выполняется в письменном виде.

#### Составление тематического терминологического глоссария

Данный вид самостоятельной работы студента связан с подбором и систематизацией терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Работа с глоссарием лежит в основе формирования понятийно-категориального аппарата студентов, расширяет его специальный лексический запас и кругозор, формирует умение использовать терминологию, способствует развитию профессиональной компетенции. Глоссарий оформляется письменно, включает название и значение терминов, слов и понятий в алфавитном порядке. Глоссарий рекомендуется разделить на темы в соответствии с планом лекционных и семинарских занятий. При составлении терминологического словаря нужно придерживаться определенного образца оформления. Источниками информации могут служить учебники, учебные пособия, словари, справочники, энциклопедии, в том числе электронные и интернет-источники. Некоторые специальные термины могут трактоваться по-разному, поэтому следует выписывать определения из разных источников.

При проверке и оценивании глоссария преподаватель обращает внимание на соответствие терминов теме, многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины, единообразие в оформлении, соблюдение сроков сдачи задания.

Отдельные занятия по курсу могут проводиться в форме активного практического обучения: выездных занятий с посещением организаций и мероприятий для получения новых знаний и/или повторения материала на практике. При проведении таких занятий преподаватель выступает в качестве помощника и координатора процесса, передавая активную функцию обучения студентам. Он же регулирует процесс посредством подготовки специальных заданий, проведения консультаций, оценки знаний, умений и навыков, предоставления обратной связи. Помимо получения знаний активные практические занятия развивают коммуникативные навыки, учат студентов работать в команде, решать проблемы.

### **5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:**

Подготовка к опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса. Помимо основного материала студент должен изучить дополнительную рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. В среднем, подготовка к устному опросу по одному семинарскому занятию занимает от 2 до 3 часов в зависимости от сложности темы и особенностей организации студентом своей самостоятельной работы. Опрос предполагает устный ответ студента на один основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя. Ответ студента должен представлять собой развёрнутое, связанное, логически выстроенное сообщение. При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

Подготовка к контрольной работе и письменному опросу

При подготовке к письменному опросу студент должен внимательно изучить материалы лекции, а также дополнительную литературу по заявленной теме. Повторяя материал, студент должен убедиться, что хорошо понимает основную терминологию, умеет ее использовать в нужном контексте в рамках определенной научной парадигмы.

Желательно составить краткий конспект или план ответа на предполагаемые вопросы письменной работы, чтобы убедиться в том, что материал освоен, и ответы на вопросы письменного опроса или контрольной работы будут изложены аргументировано, логично и грамотно. Следует обратить особое внимание на написание профессиональных терминов, чтобы избежать грамматических ошибок в работе.

Выполнение тестовых заданий

Тест – это объективное стандартизированное измерение, поддающееся количественной оценке, статистической обработке и сравнительному анализу. Тест состоит из конечного множества тестовых заданий, которые должны быть выполнены в течение установленного промежутка времени. Тест может выполняться в электронном виде. Тестовые задания рассчитаны на самостоятельную работу без использования вспомогательных материалов, т.е. при их выполнении не следует пользоваться учебниками, терминологическими словарями, тетрадями, конспектами лекций, научной литературой и т.д.

Для выполнения тестового задания, прежде всего, следует внимательно прочитать поставленный вопрос. После ознакомления с вопросом следует приступать к прочтению предлагаемых вариантов ответа. Необходимо прочитать все варианты и в качестве ответа

следует выбрать лишь один вариант, соответствующий правильному ответу (если не указано иное количество правильных ответов).

На выполнение теста отводится ограниченное время. Оно может варьироваться в зависимости от уровня тестируемых, сложности и объема теста. Как правило, время выполнения тестового задания определяется из расчета 60 секунд на один вопрос.

Критерии оценки выполненных студентами тестов определяются преподавателем самостоятельно. Рекомендуются следующие критерии оценки: 90%-100% правильных ответов – «отлично»; 75%-89% правильных ответов – «хорошо»; 60%-74% правильных ответов – «удовлетворительно»; менее 60% правильных ответов – «неудовлетворительно».

## **6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

### **6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля**

#### **6.1.1 семестр 1 | Творческое задание**

##### **Описание процедуры.**

Проводится в форме диалога между учащимися, при этом, учащиеся должны придумать смешные истории и задать вопросы партнеру, имитируя интервью.

You are going to tell your partner two anecdotes. Choose two of the topics below and plan what you are going to say. Ask your teacher for any words you need.

Although it isn't true that everybody in sport cheats, it is certainly true that there are cheats in every sport...

TELL YOUR PARTNER ABOUT...

- a time you cheated (in a sport / game or in an exam)

When and where did this happen? What were you doing? Why did you cheat? What happened in the end?

##### **Критерии оценивания.**

Отлично: Ролевое задание выполнено полностью, использованы адекватные речевые обороты, грамотно заданы вопросы собеседнику, допускается одна ошибка в грамматическом построении предложений или одна лексическая ошибка, обучающийся умеет уточнить получаемую информацию, может дать пояснения и перефразировать свою информацию, если собеседник не понимает его с первого раза, поддерживает визуальный контакт с собеседником в процессе переговоров.

Хорошо: В целом ролевое задание выполнено, однако обучающийся испытывает трудности в умении донести информацию до собеседника или выполняет задание не полностью, допускается до трех ошибок в грамматическом построении предложений или до трех лексических ошибок.

Удовлетворительно: Обучающийся испытывает языковые затруднения при выполнении задания; выполняет задание не полностью; допускается до пяти ошибок в грамматическом построении предложений или до пяти лексических ошибок.

Неудовлетворительно: Ролевое задание не выполнено, поставленная задача не понята; контакт с собеседником не поддерживается; речь бедна и бессвязна; допущено большое количество ошибок.

### 6.1.2 семестр 1 | Проверочная работа

#### Описание процедуры.

Проводится в форме выполнения заданий на знание лексики.

Пример: The activity you have just done is a personality test. The first adjective you wrote down is how you see yourself, the second is how other people see you, and the third is what you are really like.

#### Критерии оценивания.

Отлично: Задание выполнено в полном объеме соблюдением необходимой последовательности действий, сформирован лексический навык у обучающихся. Перевод лексики выполнен верно, безошибочно выполнены задания, касающиеся лексики определенного урока. Количество понятой лексики составляет 100%. Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка.

Хорошо: Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, но допущена одна ошибка или не более двух недочетов и обучающийся может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя. Сформирован лексический навык у обучающихся. Перевод лексики выполнен практически верно, количество понятой лексики составляет от 85%.

Удовлетворительно: Ученик усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений. Допущены ошибки при выполнении задания. При переводе лексики допущено несколько ошибок, количество понятой лексики составляет 60%.

Неудовлетворительно: Учащийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала. Не знает и не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. Количество понятой лексики составляет менее 60%.

### 6.1.3 семестр 1 | Контрольная работа

#### Описание процедуры.

Задание проводится в форме письменного лексико-грамматического теста.

Complete the dialogues with must, might, might not, or can't.

1 A That's the second laptop that Jack's bought this year.

B He must have a lot of money then!

A He's a student so he be that rich.

B He \_\_\_\_\_ have generous parents then.

2 A Do you know where Charlie is?

B Well, he be far away. His phone's on the table.

A Any idea where he \_\_\_\_\_ be?

B He \_\_\_\_\_ be talking to the boss or he \_ \_\_\_\_\_ be in the photocopying room. Do you

want me to go and look for him?

3 A I have a missed call and I don't recognize the number.

B So, it be from anyone you know.

A Ah, I know! It's that company who interviewed me last week. They be ringing to offer me the job. I'm not surprised: I did a really good interview.

B Well, don't be too confident because they \_\_\_\_\_ be calling to say you didn't get the job.

A There's only one way to find out!

4 A This steak \_\_\_\_\_ be for me. It looks like it's medium-rare, and I asked for a well-done steak.

B It \_\_\_\_\_ be mine, then. I ordered a medium-rare steak.

### **Критерии оценивания.**

Отлично: 100-90% правильных ответов

Хорошо: 89-74% правильных ответов

Удовлетворительно: 73-60% правильных ответов

Неудовлетворительно: менее 60% правильных ответов.

### **6.1.4 семестр 1 | Устный опрос**

#### **Описание процедуры.**

Опрос проходит в форме дискуссии, студенты высказывают свое мнение по приведенным темам:

Slow drivers cause more accidents than fast drivers.

People who drink and drive should lose their driving license for life.

Speed cameras do not stop accidents.

Drivers who are over 70 are as dangerous as young drivers.

Cyclists should have to wear helmets.

The minimum age for riding a motorbike should be 25.

The speed limit on motorways should be lower.

### **Критерии оценивания.**

Отлично: студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно.

Хорошо: Студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Удовлетворительно: студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Неудовлетворительно: студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их

смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **6.1.5 семестр 2 | Устный опрос**

#### **Описание процедуры.**

Проводится в форме устного опроса пройденного материала.

#### **Критерии оценивания.**

**Отлично:** студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно. **Хорошо:** Студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Удовлетворительно:** студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Неудовлетворительно:** студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **6.1.6 семестр 2 | Творческое задание**

#### **Описание процедуры.**

Проводится в форме ролевой игры. Студенты готовят презентацию продукта или товара, с уникальными свойствами. Остальные студенты играют роль инвесторов, обсуждая стоит ли вкладывать деньги в развитие такого продукта.

#### **Критерии оценивания.**

**Отлично:** Ролевое задание выполнено полностью, использованы адекватные речевые обороты, грамотно заданы вопросы собеседнику, допускается одна ошибка в грамматическом построении предложений или одна лексическая ошибка, обучающийся умеет уточнить получаемую информацию, может дать пояснения и перефразировать свою информацию, если собеседник не понимает его с первого раза, поддерживает визуальный контакт с собеседником в процессе переговоров.

**Хорошо:** В целом ролевое задание выполнено, однако обучающийся испытывает трудности в умении донести информацию до собеседника или выполняет задание не полностью, допускается до трех ошибок в грамматическом построении предложений или до трех лексических ошибок.

**Удовлетворительно:** Обучающийся испытывает языковые затруднения при выполнении задания; выполняет задание не полностью; допускается до пяти ошибок в грамматическом построении предложений или до пяти лексических ошибок.

**Неудовлетворительно:** Ролевое задание не выполнено, поставленная задача не понята; контакт с собеседником не поддерживается; речь бедна и бессвязна; допущено большое количество ошибок.

### **6.1.7 семестр 2 | Тест**

#### **Описание процедуры.**

Проводится в форме письменного лексико-грамматического теста.

Пример задания:

Complete with a question tag (are you?, isn't it?, etc.).

Your name's Jack, isn't it?

1 Your brother works at the petrol station, \_\_\_\_\_?

2 They don't have any proof, \_\_\_\_\_?

3 That man isn't the murderer, \_\_\_\_\_?

4 You were a witness to the crime, \_\_\_\_\_?

5 The police have arrested someone, \_\_\_\_\_?.

#### **Критерии оценивания.**

Отлично: 100-90% правильных ответов

Хорошо: 89-74% правильных ответов

Удовлетворительно: 73-60% правильных ответов

Неудовлетворительно: менее 60% правильных ответов

### **6.1.8 семестр 3 | Контрольная работа**

#### **Описание процедуры.**

Проводится в форме письменного лексико-грамматического теста.

#### **Критерии оценивания.**

Отлично: 100-90% правильных ответов.

Хорошо: 89-74% правильных ответов.

Удовлетворительно: 73-60% правильных ответов.

Неудовлетворительно: менее 60% правильных ответов.

### **6.1.9 семестр 3 | Проверочная работа**

#### **Описание процедуры.**

Проводится в форме письменной творческой работы.

Пример задания: Write three extreme interview questions of your own, which you think might tell you something interesting about another person.

Ask your questions to as many other students as possible and answer theirs. Which questions did you think were the most interesting? Why?

#### **Критерии оценивания.**

Отлично: Отсутствие ошибок: грамматических, лексических, орфографических (не более двух) в рамках изученного учебного материала.

Хорошо: Наличие ошибок: грамматических (до двух), лексических (до двух), орфографических (не более трех) в рамках изученного учебного материала.

Удовлетворительно: Наличие ошибок: грамматических (3-4), лексических (3-4), орфографических (не более 5-6) в рамках изученного учебного материала.  
Неудовлетворительно: Количество ошибок в грамматическом построении предложений и написании затрудняет чтение письма

### **6.1.10 семестр 3 | Творческое задание**

#### **Описание процедуры.**

Проводится в форме дискуссии с выражением своей точки зрения.

Пример тем для дискуссии:

The music that means the most to you is the music you listen to as a teenager.

When music is sung, the lyrics are as important as the music.

You always enjoy music more when you listen to it live.

People who listen to classical music are generally more intelligent.

People who go to music festivals don't really go to listen to the music.

Most young people nowadays are not interested in opera and classical music.

All schoolchildren should be taught to play a musical instrument.

#### **Критерии оценивания.**

Отлично: проявлены навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в логической последовательности, приведены конкретные примеры, речь не содержит грамматических, лексических, фонетических, стилистических ошибок. Могут быть допущены одна – две неточности.

Хорошо: ответ удовлетворяет требованиям на оценку «отлично», но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Удовлетворительно: неполное или непоследовательное раскрытие содержания темы, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; имеются ошибки, не затрудняющие понимание затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании.

Неудовлетворительно: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены многочисленные ошибки; не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

### **6.1.11 семестр 3 | Аудирование**

#### **Описание процедуры.**

Проводится в форме упражнений на извлечение необходимой информации, на полное понимание содержания и смысла.

Пример: С.9, Упр.10 READING/LISTENING в учебном пособии Latham-Koenig Christian. English File Upper-Intermediate: Student's book. 3/ Christian Latham-Koenig, Clive Oxenden. Oxford, 2013. – 170.

#### **Критерии оценивания.**

Отлично: Работа выполнена в полном объеме без ошибок с соблюдением необходимой последовательности действий; определен тип текста с точки зрения его значимости; верно передано основное содержание; верно соотнесены заголовки иллюстрации с содержанием текста; продемонстрированы хорошие навыки определения типа текста и основной темы; верно выделены при повторном слушании ключевые слова/реалии; умение составлять план в форме заголовков к смысловым кускам; умение верно передать основное содержание на родном/иностранном языке; перечислены основные факты в той последовательности, в которой они даны в тексте.

Хорошо: Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, но допущена одна ошибка или не более двух недочетов и обучающийся может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя. Продemonстрированы навыки определения типа текста и основной темы, но допущены 1-2 ошибки в умении отделять главное от второстепенного. Аудиоматериал понимается учеником верно, но есть затруднения при делении текста на смысловые куски и озаглавливание их.

Удовлетворительно: Цель аудирования достигнута частично. Смысл аудиотекста понят в ограниченном объеме, социокультурные знания мало использованы в соответствии с ситуацией. Продemonстрирована несформированность навыков определения типа текста и основной темы, допущены ошибки при составлении плана. Аудиоматериал понят частично, студент испытывает трудности в определении основного содержания и передаче его на иностранном языке.

Неудовлетворительно: Задание не выполнено. Цель аудирования не достигнута. Тема и содержание не поняты. Не может оценить текст с точки зрения его значимости и информативности. Информация на слух почти не воспринимается.

### **6.1.12 семестр 3 | Устный опрос**

#### **Описание процедуры.**

проводится в форме устного опроса, предполагает порождение неподготовленного диалога между студентами по одной из заданных ситуаций (время на обсуждение диалогического высказывания – 5 минут). Диалог должен включать приветствие, основную часть, заключение. Количество реплик с каждой стороны – не менее 10.

Темы для устного опроса:

1. Вы собираетесь на юбилей и хотите приобрести себе новую одежду. Обсудите с продавцом новые модели, их цвет, фасон, размер, цену и решите, какая одежда Вам подходит. Выясните, как можно заплатить.
2. Вы выбираете подарок для восьмилетней племянницы и отправились в магазин игрушек. Обсудите с продавцом варианты подарков, модные тенденции и цены, и решите, какой подарок Вам подходит. Выясните, как можно заплатить.
3. Вы собираетесь купить планшет. Обсудите с продавцом новые модели, их цвет, цену, характеристики и решите, какая модель Вам подходит. Выясните, как можно заплатить.
4. Вы собираетесь приготовить на ужин любимое блюдо и отправляетесь в супермаркет. Обсудите с продавцом необходимые Вам продукты, их марку, цену, свежесть. Выясните, как можно заплатить.
5. Вы собираетесь купить новую марку духов. Обсудите с продавцом новые марки, их запах, цену и решите, какая марка Вам подходит. Выясните, как можно заплатить.

### **Критерии оценивания.**

«Отлично» ставится, если коммуникативная задача выполнена полностью, мысли излагаются логично, последовательно, речь отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции; взаимодействие с собеседником достигнуто: студент проявил умение задавать вопросы, слушать и понимать

собеседника, вести и поддерживать беседу, владел невербальными способами общения (мимика, жесты), был вежлив и корректен.

«Хорошо» ставится, если коммуникативная задача в целом выполнена, мысли излагаются в целом логично, речь отличается значительным количеством активного вокабуляра, допущено не более 2 лексико-грамматических ошибок; взаимодействие с собеседником в целом достигнуто: студент задавал вопросы, понимал собеседника, владел невербальными способами общения (мимика, жесты), был вежлив и корректен.

«Удовлетворительно» ставится, если коммуникативная задача частично выполнена, наблюдается незначительное нарушение логики, речь слишком клиширована, допущено 3-5 лексико-грамматических ошибок; взаимодействие с собеседником частично достигнуто: студент испытывал незначительные трудности при понимании собеседника и задавании вопросов, в целом владел невербальными способами общения (мимика, жесты), был вежлив и корректен.

«Неудовлетворительно» ставится, если коммуникативная задача не выполнена; или мысли излагаются нелогично, непоследовательно; и /или речь отличается бедностью и неточностью словаря, используются однообразные синтаксические конструкции, допущено би более лексико-грамматических ошибок; взаимодействие с собеседником не достигнуто, студент не проявил умения задавать вопросы, слушать и понимать собеседника, вести и поддерживать беседу, не всегда владел невербальными способами общения (мимика, жесты), или был невежлив и некорректен.

### **6.1.13 семестр 4 | Контрольная работа**

#### **Описание процедуры.**

На занятии студент выбирает тему самостоятельно; время, выделяемое на написание сочинения объемом 150-180 слов – 40 минут. Помните, что композиция сочинения-рассуждения состоит из трех обязательных элементов: вступления, основной части и заключения. Отсутствие в сочинении одного из элементов композиции рассматривается как ошибка и учитывается при выставлении оценки

Темы сочинений:

1. Мой дом – моя крепость
2. Дом – отражение души хозяина
3. Дом, который украшает мой город
4. Родной дом
5. Мой родной город
  
6. Город – лучшее место для жизни
7. Лучшего всего жить в сельской местности

### **Критерии оценивания.**

«Отлично» ставится за сочинение, полностью соответствующее теме, глубоко ее раскрывающее, демонстрирующее отличное знание дополнительных материалов, привлеченных для раскрытия этой темы (исторических, философских и т. д.). Сочинение должно быть логичным и последовательным, правильно выстроенным в композиционном плане, написанным в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка и выдержанным в стиле сочинения-рассуждения; допускается наличие 1-2 лексико-грамматических, 1 орфографической и/или 1 пунктуационной ошибки.

«Хорошо» ставится за сочинение, достаточно полно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание дополнительного материала, логичное и последовательное по изложению, хорошо выстроенное композиционно, написанное в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка, стилистически соответствующее теме; допускаются 3-4 лексико-грамматических ошибок, не более 2 орфографических и/или 2 пунктуационных ошибок.

«Удовлетворительно» ставится за сочинение, в целом раскрывающее тему, но обнаруживающее неполноту в раскрытии темы, в котором допущены отклонения от темы, нарушение последовательности и логичности изложения, однообразие синтаксических конструкций, бедность словаря; допускаются не более 5 лексико-грамматических ошибок, не более 3 орфографических и/или 3 пунктуационных ошибок.

«Неудовлетворительно» ставится за сочинение, в котором тема не раскрыта или не соответствует вынесенной в заглавие, в котором обнаруживается нарушение логики и последовательности изложения, сочинение содержит 6 и более лексико-грамматических ошибок, 4 и более орфографических и/или 4 и более пунктуационных ошибок. Наличие исправлений, сделанных в сочинении, на оценку не влияет.

#### **6.1.14 семестр 4 | Проверочная работа**

##### **Описание процедуры.**

Проводится в форме письменной творческой работы.

Пример задания: Write three extreme interview questions of your own, which you think might tell you something interesting about another person.

Ask your questions to as many other students as possible and answer theirs. Which questions did you think were the most interesting? Why?

##### **Критерии оценивания.**

Отлично: Задание выполнено в полном объеме соблюдением необходимой последовательности действий, сформирован лексический навык у обучающихся. Перевод лексики выполнен верно, безошибочно выполнены задания, касающиеся лексики определенного урока. Количество понятой лексики составляет 100%. Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка.

Хорошо: Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, но допущена одна ошибка или не более двух недочетов и обучающийся может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью преподавателя. Сформирован лексический навык у обучающихся. Перевод лексики выполнен практически верно, количество понятой лексики составляет от 85%.

Удовлетворительно: Ученик усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний

и умений. Допущены ошибки при выполнении задания. При переводе лексики допущено несколько ошибок, количество понятой лексики составляет 60%.

Неудовлетворительно: Учащийся не усвоил и не раскрыл основное содержание материала.

Не знает и не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу. Количество понятой лексики составляет менее 60%.

#### **6.1.15 семестр 4 | Тест**

##### **Описание процедуры.**

Проводится в форме письменного лексико-грамматического теста.

Пример задания:

Complete with a question tag (are you?, isn't it?, etc.).

Your name's Jack, isn't it?

1 Your brother works at the petrol station, \_\_\_\_\_?

2 They don't have any proof, \_\_\_\_\_?

3 That man isn't the murderer, \_\_\_\_\_?

4 You were a witness to the crime, \_\_\_\_\_?

5 The police have arrested someone, \_\_\_\_\_?.

##### **Критерии оценивания.**

Отлично: 100-90% правильных ответов

Хорошо: 89-74% правильных ответов

Удовлетворительно: 73-60% правильных ответов

Неудовлетворительно: менее 60% правильных ответов

#### **6.1.16 семестр 4 | Письменный опрос**

##### **Описание процедуры.**

Информация по выбранной проблеме систематизируется в соответствии со следующим планом:

- 1) Причины возникновения проблемы / интереса к заявленной теме
- 2) Современное состояние и прогнозы на будущее
- 3) Личные наблюдения и постановка проблемы
- 4) Способы решения проблемы

Обработанная информация представляется в виде письменного отчета в соответствии с пунктами плана.

Темы:

1. Исторические предпосылки формирования современного состояния страны изучаемого языка
2. Этапы экономического развития страны изучаемого языка
3. Государственное устройство стран родного и изучаемого языков
4. Географические предпосылки формирования современного состояния страны изучаемого языка

## Критерии оценивания.

«Отлично» ставится за эссе, полностью соответствующее теме, глубоко ее раскрывающее, демонстрирующее отличное знание дополнительных материалов, привлеченных для раскрытия этой темы (исторических, философских и т. д.). Эссе должно быть логичным и последовательным, правильно выстроенным в композиционном плане, написанным в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка и выдержанным в стиле сочинения- рассуждения; допускается наличие 1-2 лексико-грамматических, 1 орфографической и/или 1 пунктуационной ошибки.

«Хорошо» ставится за эссе, достаточно полно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание дополнительного материала, логичное и последовательное по изложению, хорошо выстроенное композиционно, написанное в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка, стилистически соответствующее теме; допускаются 3-4 лексико-грамматических ошибок, не более 2 орфографических и/или 2 пунктуационных ошибок.

«Удовлетворительно» ставится за эссе, в целом раскрывающее тему, но обнаруживающее неполноту в раскрытии темы, в котором допущены отклонения от темы, нарушение последовательности и логичности изложения, однообразие синтаксических конструкций, бедность словаря; допускаются не более 5 лексико-грамматических ошибок, не более 3 орфографических и/или 3 пунктуационных ошибок.

«Неудовлетворительно» ставится за эссе, в котором тема не раскрыта или не соответствует вынесенной в заглавие, в котором обнаруживается нарушение логики и последовательности изложения, сочинение содержит 6 и более лексико-грамматических ошибок, 4 и более орфографических и/или 4 и более пунктуационных ошибок. Наличие исправлений, сделанных в эссе, на оценку не влияет.

## 6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

### 6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

| Индикатор достижения компетенции | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации                          |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| УК-4.1                           | Употребляет лексические единицы, грамматические структуры, необходимые для составления подготовленных устных и письменных монологических и диалогических высказываний на иностранном языке в рамках изученных тем; способен представить себя и своих собеседников в различных ситуациях межкультурного и межличностного общения на иностранном языке; способен употреблять речевые клише для участия в диалогах-обменах информации, диалогах-запросах, в том числе используя средства связи; | написание резюме (сопроводительного письма), тестирование, устное высказывание |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                   |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
|        | <p>речевые клише и выражения для написания делового письма. Умеет начать, продолжить и закончить диалог-знакомство, диалог-запрос информации; определяет основную идею прочитанного иноязычного текста; выделять на слух значимую информацию в рамках изученной тематики; написать письмо-запрос, мотивационное письмо на иностранном языке. Владеет навыками продуцирования небольших иноязычных монологических и диалогических высказываний подготовленного характера в ситуациях делового общения; демонстрирует навыки и определяет основную идею прослушанных / прочитанных иноязычных текстов; владеет навыками построения письменных высказываний, применяемых в деловой переписке.</p>                                                                                                                                                                                                                                    |                                   |
| УК-4.4 | <p>Знает лексические единицы, грамматические структуры, речевые клише, необходимые для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изученной темы; языковые нормы при предъявлении информации в письменной и устной формах в рамках изученной темы; языковые нормы и правила составления письменных текстов различных жанров; лексико-грамматические и структурно-смысловые особенности прочитанных и/или прослушанных текстов на иностранном языке. Умеет использовать лексические единицы, грамматические структуры, речевые клише, необходимые для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изучаемой темы; представлять информацию в письменной и устной формах в рамках изучаемой темы; составлять резюме и сопроводительное письма; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанных и/или</p> | <p>устный опрос, тестирование</p> |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                          |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|        | <p>прослушанных текстах на иностранном языке. Владеет лексическими единицами, грамматическими структурами, речевыми клише, необходимыми для участия в беседе на иностранном языке и выражения своего отношения к высказыванию партнера в рамках изучаемой темы; навыками представления информации в письменной и устной формах в рамках изучаемой темы; навыками составления письменных текстов различных жанров; навыками выделения главной и второстепенной информации из прочитанных и/или прослушанных текстов на иностранном языке.</p>                                                                                                                                                                                                                              |                                                                          |
| УК-4.6 | <p>Употребляет основную профессиональную терминологию, грамматические явления и структуры, характерные для деловой и профессиональной устной и письменной речи. Использует в речи профессиональную терминологию, грамматические структуры и явления, соответствующие коммуникации в деловой и профессиональной сферах иноязычного общения; выбирать корректные языковые средства выражения аргументации, соответствующие решению конкретной коммуникативной задачи в ситуациях делового и профессионального общения; создавать и продуцировать аргументированные высказывания в устной и письменной формах в форме доклада, сообщения, эссе на иностранном языке. Владеет стратегиями и тактиками аргументирования в устной и письменной формах на иностранном языке.</p> | <p>защита проекта, тестирование, написание эссе, устное высказывание</p> |
| УК-4.8 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                          |

## 6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

### 6.2.2.1 Семестр 1, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

### 6.2.2.1.1 Описание процедуры

Промежуточный контроль проводится в форме комплексного зачета, включающего в себя проверку сформированности умений в чтении, говорении, лексических и грамматических навыков:

1. Выполнение лексико-грамматического теста (время выполнения 30 минут);
2. Чтение текста и выполнение заданий на его понимание (объем текста 500 печ. знаков, время выполнения 20 минут);
3. Устное высказывание по одной из предложенных проблем (10-15 фраз при среднем темпе речи, время на подготовку 15 минут).

#### Пример задания:

#### GRAMMAR

- 1 Underline the correct form.

Example: We usually get up / get up usually early every morning.

- 1 Jake is taking / takes vitamins every day.
- 2 Clare buys a lot of takeaways, but I prefer / I'm preferring home-made food.
- 3 Do you watch / Are you watching the football match tomorrow night?
- 4 I don't usually have / I'm not usually having dessert, but I'll have one tonight.
- 5 Helen doesn't work / isn't working tomorrow, so we're meeting for lunch.
- 6 In the summer, we often cycle / we're often cycling to work.

- 2 Complete the sentences with shall / going to / will or the present continuous.

Example: I'm sure that Jess will help (help) you with your work.

- 1 A I \_\_\_\_\_ (go) into town this afternoon. \_\_\_\_\_ (I / go) to the supermarket on my way back?  
B Yes, we need bread, milk and some fruit.  
A OK. I \_\_\_\_\_ (get) all that, and some eggs, too.
- 2 A I heard on the radio that the weather \_\_\_\_\_ (be) excellent this weekend.  
B That's good, because my parents \_\_\_\_\_ (come) to stay with me.
- 3 A I went to see Cloud Atlas yesterday at the cinema. It's excellent.  
B Oh good. I \_\_\_\_\_ (see) it tomorrow.  
A I think you \_\_\_\_\_ (love) it.

- 3 Complete the sentences. Use the correct form of the verb in brackets.

Example: We're meeting (meet) Bob outside the cinema at 7.30.

- 1 Paolo \_\_\_\_\_ (buy) a new car next week.
- 2 I \_\_\_\_\_ (need) a lot of sleep at the moment so I can concentrate on my exams.
- 3 We hardly ever \_\_\_\_\_ (eat) together as a family.
- 4 Hi, Beth. Sorry, I can't talk right now. I \_\_\_\_\_ (drive).
- 5 You look very serious! What \_\_\_\_\_ (think) about?
- 6 I know that Carlos \_\_\_\_\_ (hate) me! He never says anything nice to me.
- 7 I \_\_\_\_\_ (have) dinner with my younger brother at 8.00 tonight.

#### READING

- 1 Read the article and tick ( ) A, B, or C.

While multi-generational living is normal in many cultures, in some countries such as Britain and the US, it isn't very usual. However, homes where grandparents live with their children and their families in the same house are becoming more common in these countries because of the economic climate. Here, the members of one extended family explain how it works for them.

Georgina – Anna’s grandmother

I was really pleased when my son wanted to move back home. I love spending time with Anna, my granddaughter. She’s a lovely little girl at the minute – so happy and affectionate – everybody who meets her likes her. It will be wonderful to watch her grow up. I think even my unsociable husband is enjoying it! We eat together twice a week and, once a month, we have a family conference – my husband and I, my son and his wife – to discuss how things are going. We try to respect each other’s space. Having my son here makes me less anxious about the future, too. At the moment, we’re healthy, but in a few years, we’re going to need more help.

Esther – Anna’s mother

Actually, it’s all working out well! My mother-in-law remembers what it’s like to have young children, so she’s very patient with Anna and sympathetic to me when I’m tired. She often just says: ‘Go and rest. I’ll look after her’. I think she wants to give advice about what Anna eats and what time she goes to bed, but she usually says nothing! And occasionally I ask her opinion and find her ideas are really sensible. We are all learning to be quite honest with each other, which I think is a good thing.

Chris – Anna’s grandfather

I prefer a quiet life and a tidy house, and I think young people should be independent, but my wife loves having the family here. From a selfish point of view, it’s good for me too because Georgina is quite talkative and now, she can chat to her daughter-in-law. I think it’s a very satisfactory situation for everyone concerned!

Alan – Anna’s father

I was worried because my mother can be bossy, but actually, she is being sensitive and we’re lucky to have a reliable babysitter in the house! My dad is sometimes moody, but he’s very affectionate with Anna. We’re planning to buy our own house in a couple of years, but I think we’ll stay near my parents because the relationship between Anna and her grandparents is so special.

Example: More people are living in extended families in Britain than before.

A True B False C Doesn’t say

1 Georgina thinks that Anna is charming.

A True B False C Doesn’t say

2 The family meets to talk about how they are getting on once a month.

A True B False C Doesn’t say

3 Esther gets very impatient with Georgina because she talks a lot.

A True B False C Doesn’t say

4 Chris is happy that Georgina has a good relationship with Esther.

A True B False C Doesn’t say

5 Chris thinks that they need a bigger house.

A True B False C Doesn’t say

6 Alan is always kind to his mother.

A True B False C Doesn’t say

7 Alan says that they are going to live with his parents for many years.

A True B False C Doesn’t say

Speak about two people in your family or extended family. Answer the questions.

- What is he / she like?
- What does he / she like or not like doing?
- What is he / she doing at the moment?
- How do you get on?\_

#### 6.2.2.1.2 Критерии оценивания

| Зачтено                              | Не зачтено                             |
|--------------------------------------|----------------------------------------|
| Лексико-грамматический тест: 60-100% | Лексико-грамматический тест: менее 60% |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>правильных ответов.<br/>Чтение: 60-100% правильных ответов.<br/>Говорение: высказывание логически связано, соответствует заданной тематике; ответ может содержать незначительное количество лексико-грамматических ошибок, не мешающих решению коммуникативной задачи.<br/>Говорение: лексически, грамматически и фонетически верно оформленное высказывание. Использование изученной в ходе семестра лексики и грамматики.</p> | <p>правильных ответов.<br/>Чтение: менее 60% правильных ответов.<br/>Говорение: высказывание скудное, отсутствует логика и связность, содержит значительное количество лексико-грамматических ошибок, коммуникативная задача не решена.<br/>Говорение: ошибки в выборе лексических единиц и грамматических конструкций.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6.2.2.2 Семестр 2, Типовые оценочные средства для проведения дифференцированного зачета по дисциплине

### 6.2.2.2.1 Описание процедуры

Промежуточный контроль проводится в форме комплексного зачета, включающего в себя проверку сформированности умений в чтении, говорении, лексических и грамматических навыков:

1. Выполнение лексико-грамматического теста (время выполнения 30 минут);
2. Чтение текста и выполнение заданий на его понимание (объём текста 500 печ. знаков, время выполнения 20 минут);
3. Написание эссе на заданную тему (примерно 300-350 печатных знаков).

Пример задания:

#### GRAMMAR

1 Complete the sentences with the correct form of the verb in brackets.

Example: I'd like to tell you about something that happened (happen) when I was 12.

1 While my dad \_\_\_\_\_ (drive) home from work, a cat ran in front of his car.

2 I \_\_\_\_\_ (work) in the café for four months when I finally received my wages.

3 I was having dinner when I \_\_\_\_\_ (decide) to call Ellen.

4 The weather \_\_\_\_\_ (expect) to be stormy next weekend.

5 It \_\_\_\_\_ (say) that taking a nap after lunch is very healthy.

6 There is thought \_\_\_\_\_ (be) undiscovered oil beneath the Antarctic.

2 Complete the sentences with the correct word(s).

Example: Your brother seems to have got himself in trouble.

did get have got got

1 It's \_\_\_\_\_ late. We should leave soon.

get getting got

2 My backache \_\_\_\_\_ every time I lie down.

getting worse got worse gets worse

3 I don't think I'll ever \_\_\_\_\_ to taking the underground.

get use get used to get use

4 Brian \_\_\_\_\_ trying to take a video camera into the concert.

got caught someone was got caught got caught

5 I'd like \_\_\_\_\_ a professional to fill in my tax forms.

to get get got

6 Could you get Adnan \_\_\_\_\_ me a call, please?

give to give giving

6

3 Underline the correct word(s).

Example: It's been announced / announced that our pay will increase next year.

1 We used / would to make ice cream every summer.

2 When I was at school, my friends and I were always gone / going for long bike rides in the afternoon.

3 My dad would never complain / to complain even when we made a lot of noise.

4 It's appear / It appears that the office is closed.

5 It would seems / seem that Bertrand has stolen Ferdinand's bicycle.

6 Apparently / According to the newspaper, the economy is going to improve next year.

7 The robbers may have / might be escaped by motorcycle.

8 Pete is understood to / understood have written a postcard from Paris.

## READING

Read the article and tick ( ) A, B, or C.

### A STUDY OF MULTITASKING

Technology increasingly makes it possible for people to do more than one task at a time, for example moving between browsing the Web and using other computer programs, talking on mobile phones while driving, or flying a jet and monitoring air traffic. Indeed, the word describing this – 'multitasking' – has gone from being invented to being commonly used in everyday life in a remarkably short time. A recent study has looked at whether multitasking is purely beneficial or has its downside, especially when the tasks being done together are complicated ones.

The researchers concluded that when people are multitasking, they are using what they call 'executive control' processes. These processes concern different parts of the brain and involve the brain allocating different mental resources to different tasks and deciding which tasks are more important than others. The brain's executive control gives the appropriate resources to the different aspects of tasks, such as understanding what the task requires, thinking about what to do, and taking action.

The researchers conducted an experiment into how much time was lost when people repeatedly switched between two tasks. The tasks varied in terms of how complex they were and how familiar the subjects were with doing those tasks, and they included such things as solving mathematical problems and classifying geometric objects. The researchers measured how long it took the subjects to carry out the tasks and considered the speed in connection with whether the tasks were familiar or unfamiliar, and whether the rules for doing them were simple or complicated.

The results of the experiments were the same for every kind of task. In each case, the subjects lost time when they moved from one task to another, and the amount of time they lost increased when the tasks were complex or unfamiliar. When they were familiar with a task, they were able to adapt to changing to it and get on with it much more quickly. The researchers say that these results indicate that the brain's executive control consists of two separate stages. They called the first stage 'goal shifting', meaning a preference to do one of the tasks rather than the other at a particular moment. The second stage they named 'rule activation', meaning moving from engaging with the rules associated with how to go about one task to engaging with the rules involved in doing the other task. The second stage, rule activation, takes a significant amount of time, and this delay multiplies when people keep switching between tasks. The result is that quite a lot of time is lost when multitasking, in comparison with the time that would be taken if each task was completed separately.

This has major implications for multitasking, suggesting that although people may think that it

saves time without affecting efficiency, in reality it actually takes more time, and this may have an adverse effect on efficiency. In the case of someone using a mobile phone while driving, multitasking could mean that they are not in full control of their vehicle during the short period when they are switching to using the phone.

The researchers feel that their research has important consequences for multitasking. Their conclusions regarding executive control and how it works may, they believe, help people to look for strategies that will enable them to operate in the most efficient way possible when they are multitasking. And an understanding of executive mental control could have an impact on the design of the technology involved in such areas as operating aircraft and air traffic control, as well as other activities where the interface between humans and computers is crucial to efficiency.

In addition, there are other possible applications of this research. Understanding how people function while multitasking could assist with recruitment, training and assessment of personnel in the workplace. It could also have an influence on government and industrial regulations, assist in the diagnosis and treatment of brain-damaged patients, and increase our general understanding of how the brain works.

1 What does the writer suggest about the word ‘multitasking’?

- A It has changed in meaning since it was invented.
- B It is not always used appropriately.
- C Its increased use reflects a change in everyday life.

2 The aim of the research was to \_\_\_\_\_.

- A compare the advantages and disadvantages of multitasking
- B discover why multitasking is regarded a wholly good thing
- C find out if there are any negative effects of multitasking

3 The researchers use the term ‘executive control’ to describe how the brain \_\_\_\_\_.

- A controls some actions more than others
- B organizes how different tasks are carried out
- C distinguishes between easier and harder tasks

4 What do we learn about the experiment?

- A The researchers knew that some of the subjects had done similar tasks before.
- B Not all of the subjects did the same tasks.
- C The subjects started with simple tasks and move on to more complicated ones.

5 Which of the following happened during the experiment?

- A Sometimes little time was lost moving from one task to another.
- B Some subjects always found it hard to move from one task to another.
- C Complex tasks presented more problems than unfamiliar tasks.

6 One of the two stages of the brain’s executive control \_\_\_\_\_.

- A leads to a major disadvantage of multitasking
- B takes longer for some people than for others
- C has no connection with multitasking

7 One of the implications of the research is that \_\_\_\_\_.

- A some people are not suited to multitasking
- B multitasking always results in less efficiency
- C a common attitude to multitasking is wrong

8 The researchers believe that their research might \_\_\_\_\_.

- A encourage people not to do multitasking in some situations
- B affect the way that people approach multitasking
- C result in technology replacing people for certain tasks

9 In the final paragraph, the writer says that multitasking is something that \_\_\_\_\_.

- A is likely to increase in the future
- B people in authority have paid too little attention to

C is relevant in many areas of life

10 What is the main topic of the text?

A The growth of multitasking

B How complicated the brain's processes for multitasking are

C The relationship between multitasking and efficiency

6

Write an article of approximately 300 words for an English-language magazine about how one of the areas below has changed in the last 20 years in your country and say whether you think the changes are positive or negative.

1 People's work-life balance

2 Family life

3 How people spend their free time

#### 6.2.2.2 Критерии оценивания

| Отлично                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Хорошо                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Удовлетворительно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Неудовлетворительно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Лексико-грамматический тест: 90%-100% правильных ответов.</p> <p>Чтение: 90%-100% правильных ответов.</p> <p>Эссе полностью соответствует теме, глубоко ее раскрывает, демонстрирует отличное знание дополнительных материалов, привлеченных для раскрытия этой темы (исторических, философских и т. д.). Эссе должно быть логичным и последовательным, правильно выстроенным в композиционном плане, написанным в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка</p> | <p>Лексико-грамматический тест: 75%-89% правильных ответов.</p> <p>Чтение: 75-89% правильных ответов.</p> <p>Эссе достаточно полно раскрывает тему, обнаруживает хорошее знание дополнительного материала, логичное и последовательное по изложению, хорошо выстроенное композиционно, написанное в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка, стилистически соответствующее теме; допускаются 3-4 лексико-грамматических ошибок, не более 2</p> | <p>Лексико-грамматический тест: 60-74% правильных ответов.</p> <p>Чтение: 60-74% правильных ответов.</p> <p>Эссе в целом раскрывает тему, но обнаруживает неполноту в раскрытии темы, в нем допущены отклонения от темы, нарушение последовательности и логичности изложения, однообразие синтаксических конструкций, бедность словаря; допускаются не более 5 лексико-грамматических ошибок, не более 3 орфографических и/или 3 пунктуационных ошибок. Объем эссе соответствует заданию.</p> | <p>Лексико-грамматический тест: 60 и менее правильных ответов.</p> <p>Чтение: 60 и менее правильных ответов.</p> <p>Тема эссе не раскрыта или не соответствует вынесенной в заглавие, в нем обнаруживается нарушение логики и последовательности изложения, эссе содержит 6 и более лексико-грамматических ошибок, 4 и более орфографических и/или 4 и более пунктуационных ошибок. Или объем эссе не соответствует заданию.</p> |

|                                                                                                                                                                                 |                                                                                  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| и выдержанным в стиле сочинения-рассуждения; допускается наличие 1-2 лексико-грамматических, 1 орфографической и/или 1 пунктуационной ошибки. Объем эссе соответствует заданию. | орфографических и/или 2 пунктуационных ошибок. Объем эссе соответствует заданию. |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### 6.2.2.3 Семестр 3, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

#### 6.2.2.3.1 Описание процедуры

Промежуточный контроль проводится в форме комплексного зачета, включающего в себя проверку сформированности умений в чтении, говорении, лексических и грамматических навыков:

1. Выполнение лексико-грамматического теста (время выполнения 30 минут);
2. Чтение текста и выполнение заданий на его понимание (объем текста 500 печ. знаков, время выполнения 20 минут);
3. Устное высказывание по одной из предложенных проблем (10-15 фраз при среднем темпе речи, время на подготовку 15 минут).

Пример задания:

#### GRAMMAR

1 Underline the correct word(s).

Example: You won't be able / allowed to go into the laboratory with me. It's for employees only.

1 You mustn't / must remember use your mobile phone while you're putting petrol into your car.

2 We ought / should to have set off earlier.

3 You don't got / have to tip taxi drivers, but they always appreciate it.

4 Everyone will have to / better show their passport when we cross the border.

5 We need / needn't phone Maria – she's expecting us.

6 You didn't need / needn't have to pay for dinner, but it was lovely that you did.

7 It is not able / not permitted to bring your own food into this dining area.

8 We aren't supposed to / allowed take these laptops out of this office.

2 Complete the sentences with the correct word(s).

Example: It seemed like a good idea to borrow the car, but it didn't end well.  
as though like being

1 When I was at the Summer Music Festival I saw your brother's band \_\_\_\_\_.  
to play playing played

2 I \_\_\_\_\_ someone say 'hello' but I couldn't see who it was.

heard hear was heard

3 You \_\_\_\_\_ my friend Marco.

look look like are the look of

4 This soup tastes \_\_\_\_\_ garlic. It's delicious!

of for as if

5 He \_\_\_\_\_ unhappy. Is everything OK?

seems to have 's as though seems

6 Malcolm seems \_\_\_\_\_ a mistake. He was supposed to order four boxes of paper, but he ordered 40!

to have to have made like making

6

3 Complete the sentences with the gerund or the infinitive form of the verb in brackets.

Example: It's no use worrying (worry). You'll just have to wait and see what happens.

1 Our piano needs \_\_\_\_\_ (be) repaired because the movers dropped it.

2 We would rather \_\_\_\_\_ (have) gone to Germany for Christmas.

3 I thanked your parents for \_\_\_\_\_ (have) helped me when I was in trouble.

4 I'd like \_\_\_\_\_ (be) sitting in a café in Thailand right now.

5 By the time I'm 40, I hope \_\_\_\_\_ (have) started my own company.

6 I'm tired of \_\_\_\_\_ (be) told to wait. I've been standing here for three hours already!

## READING

Read the article and tick ( ) A, B, or C.

### DOES COMPLEMENTARY AND ALTERNATIVE MEDICINE WORK?

The main point made by people who dismiss Complementary and Alternative Medicine (CAM) as a pointless waste of time and money is that there is no scientific evidence whatsoever that it works. For conventional medicine there is of course an enormous amount of scientific research to back up the effectiveness of medical treatments. This is because of the fundamental difference between conventional medicine and CAM. Conventional medicine regards the body as a complex and sophisticated machine and illness as a breakdown of one or more parts of the machine. Its aim is to get the machine working properly again by removing the problem parts or treating them so that they return to working order. CAM, in the form of such things as homeopathy, acupuncture, and medical herbalism, regards illness as a breakdown of the body's natural healing systems. It believes that there is a natural, non-physical force in all of us that enables the body to heal itself and its aim is to make that force powerful enough to overcome illness and restore health.

This natural, non-physical force, however, cannot be detected using the usual scientific techniques. So it is impossible to prove its existence scientifically, and this has led some people to reject the whole idea of CAM. With conventional medicine, we can test scientifically whether treatments have an effect on the body by looking for changes in the body's cells, nerves, organs and systems as a result of treatment. With CAM, we cannot prove whether or not the natural force for restoring health exists. However, it is possible to see what effects CAM treatments have had on the cells and structures of the body in order to assess their effectiveness.

One example of scientific evidence for the effectiveness of CAM treatments is a study which showed that homeopathic medicine had an effect on the brain activity of sufferers from fibromyalgia, a painful muscle disorder. Research also indicated that acupuncture was effective in the treatment of patients suffering from Crohn's disease, a painful disorder of the digestive system. Tests on their digestive systems showed that they had less inflammation after acupuncture treatment. Another study concerned the highly diluted solutions used in homeopathic medicines. Sceptics claim that these cannot possibly have any effect because they

are so diluted and little or nothing of the original substance remains. But a study showed that ultra-high dilutions of histamine (a protein involved in allergies) have an influence on cell activity in the body.

One of the most common tools of conventional medical research is a test called an RCT. This is a comparative test to discover the effectiveness of, for example, a new drug. Some subjects are given the drug and others are given a dummy pill. The subjects do not know whether they have taken a real pill or a dummy one, known as a placebo. Researchers then look at whether the people who took the real pill showed more improvement than the people who took the dummy pill, or placebo. The same kind of test is also carried out for CAM treatments, and it seems an obvious thing to do in order to get evidence of their effectiveness. However, a number of CAM practitioners feel that these RCT tests are not appropriate for CAM treatments. This is for two reasons.

Firstly, they say, this is because CAM therapies are entirely focused on each individual as a separate case. Treatment isn't dictated by the specific medical problem the patient is suffering from but by the need to restore to full power that individual's natural force for maintaining health. So the result of an RCT test for one person may be wholly different for another, meaning that no general conclusion could be drawn about a particular treatment. Secondly, the practitioners say, a key factor in CAM treatments is the relationship between the patient and the practitioner. Many people, especially those with severe or long-standing medical problems, opt for CAM treatments because they do not want to take drugs for a long time or because they do not have faith in conventional medicine to improve their condition. Some of these people may feel that they get benefits from CAM treatments and from their consultations with CAM practitioners, even if the treatments do not work for their original problem. So CAM treatments may be beneficial in ways that RCT tests would not reveal. Some patients, for example, say that they prefer the holistic approach of CAM and feel that the decisions about treatment give them greater control over their own lives than conventional medicine. They like the feeling that they are taking personal responsibility for their own health.

- 1 The writer says in the first paragraph that criticism of CAM is \_\_\_\_\_.  
A based on ignorance    B understandable    C increasing
- 2 The writer says that the difference between CAM and conventional medicine \_\_\_\_\_.  
A is a very great one    B is not as great as people may think  
C is greater in some forms of CAM than others
- 3 The writer's point in the second paragraph is that \_\_\_\_\_.  
A you can't prove that CAM treatments have had any effect  
B you can't prove that the main principle of CAM is true  
C you can't use the same tests for CAM and conventional medicine
- 4 The writer uses fibromyalgia and Crohn's disease as examples of \_\_\_\_\_.  
A conditions that don't respond to conventional medicine  
B conditions that CAM has been shown to improve  
C how different kinds of CAM treatment can be compared
- 5 The study of highly diluted solutions \_\_\_\_\_.  
A disproved a common criticism of homeopathy  
B provided different results from previous studies of them  
C showed that some solutions are more effective than others
- 6 When describing what RCT tests involve, the writer says that \_\_\_\_\_.  
A some people disapprove of their use in conventional medicine  
B they have proved the effectiveness of some CAM treatments  
C they appear suitable for testing CAM treatments
- 7 The first objection to the use of RCT tests for CAM treatments is that \_\_\_\_\_.  
A the tests do not work for certain medical problems  
B tests on a single individual may produce very different results

- C the tests do not produce a consistent pattern of results
- 8 The writer says in the last paragraph that the attitude of patients to CAM treatments \_\_\_\_\_.
- A depends entirely on whether the treatments are effective or not
- B is not necessarily connected with whether the treatments are effective or not
- C may make them think that a treatment has been effective when it has not
- 9 The second objection to the use of RCT tests for CAM treatments is that \_\_\_\_\_.
- A they cannot measure the effect of CAM treatments on some patients
- B they do not work for the most common CAM treatments
- C they may suggest that some ineffective CAM treatments actually work
- 10 The writer's purpose in the article is to \_\_\_\_\_.
- A demonstrate why critics of CAM treatments may be right
- B recommend CAM treatments rather than conventional medicine
- C discuss whether or not the effectiveness of CAM treatments can be proved

Speak on one of the topics

- 1 A lot of computer games are addictive and violent. As a result the minimum age for most games should be 18.
- 2 To reduce the number of accidents on the roads anyone using their mobile whilst driving should be arrested.
- 3 To help reduce CO2 emissions people should only be allowed to fly once or twice a year.

#### 6.2.2.3.2 Критерии оценивания

| Зачтено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Не зачтено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лексико-грамматический тест: 60-100% правильных ответов.<br>Чтение: 60-100% правильных ответов.<br>Говорение: высказывание логически связано, соответствует заданной тематике; ответ может содержать незначительное количество лексико-грамматических ошибок, не мешающих решению коммуникативной задачи.<br>Говорение: лексически, грамматически и фонетически верно оформленное высказывание. Использование изученной в ходе семестра лексики и грамматики. | Лексико-грамматический тест: менее 60% правильных ответов.<br>Чтение: менее 60% правильных ответов.<br>Говорение: высказывание скудное, отсутствует логика и связность, содержит значительное количество лексико-грамматических ошибок, коммуникативная задача не решена.<br>Говорение: ошибки в выборе лексических единиц и грамматических конструкций. |

#### 6.2.2.4 Семестр 4, Типовые оценочные средства для проведения экзамена по дисциплине

##### 6.2.2.4.1 Описание процедуры

Экзамен включает в себя собеседование с преподавателем по одной из пройденных тем, письменный опрос в виде эссе и защиту индивидуального проекта.

Пример задания:

1. Выскажите свое мнение и ответьте на вопросы преподавателя по теме: «Что важнее в жизни: любовь или деньги?»
2. Напишите аргументативное эссе на тему «Мобильные телефоны – угроза для человечества» (объем – 200-250 слов, время на выполнение – 30 минут).
3. Представьте свой проект. Будьте готовы ответить на вопросы аудитории.

#### 6.2.2.4.2 Критерии оценивания

| Отлично                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Хорошо                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Удовлетворительно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Неудовлетворительно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Коммуникативная задача выполнена полностью, мысли излагаются логично, последовательно, речь отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции; взаимодействие с собеседником достигнуто: студент проявил умение задавать вопросы, слушать и понимать собеседника, вести и поддерживать беседу, владел невербальными способами общения (мимика, жесты), был вежлив и корректен.</p> <p>2. Эссе полностью соответствует теме, глубоко ее раскрывает, демонстрирует отличное знание дополнительных материалов, привлеченных для раскрытия этой</p> | <p>1. Коммуникативная задача в целом выполнена, мысли излагаются в целом логично, речь отличается значительным количеством активного вокабуляра, допущено не более 2 лексико-грамматических ошибок; взаимодействие с собеседником в целом достигнуто: студент задавал вопросы, понимал собеседника, владел невербальными способами общения (мимика, жесты), был вежлив и корректен.</p> <p>2. Эссе достаточно полно раскрывает тему, обнаруживает хорошее знание дополнительного материала, логичное и последовательное по изложению, хорошо выстроенное композиционно, написанное в</p> | <p>1. Коммуникативная задача частично выполнена, наблюдается незначительное нарушение логики, речь слишком клиширована, допущено 3-5 лексико-грамматических ошибок; взаимодействие с собеседником частично достигнуто: студент испытывал незначительные трудности при понимании собеседника и задании вопросов, в целом владел невербальными способами общения (мимика, жесты), был вежлив и корректен.</p> <p>2. Эссе в целом раскрывает тему, но обнаруживает неполноту в раскрытии темы, в нем допущены отклонения от темы, нарушение последовательности и логичности изложения, однообразие синтаксических конструкций,</p> | <p>1. Коммуникативная задача не выполнена; или мысли излагаются нелогично, непоследовательно; и /или речь отличается бедностью и неточностью словаря, используются однообразные синтаксические конструкции, допущено 6 и более лексико-грамматических ошибок; взаимодействие с собеседником не достигнуто, студент не проявил умения задавать вопросы, слушать и понимать собеседника, вести и поддерживать беседу, не всегда владел невербальными способами общения (мимика, жесты), или был невежлив и некорректен.</p> <p>2. Тема эссе не раскрыта или не соответствует вынесенной в заглавие, в нем обнаруживается нарушение логики и последовательности изложения, эссе содержит 6 и более лексико-грамматических ошибок, 4 и более</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                            |                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>темы (исторических, философских и т. д.). Эссе должно быть логичным и последовательным, правильно выстроенным в композиционном плане, написанным в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка и выдержанным в стиле сочинения-рассуждения; допускается наличие 1-2 лексико-грамматических, 1 орфографической и/или 1 пунктуационной ошибки. Объем эссе соответствует заданию.</p> | <p>соответствии с правилами и нормами изучаемого языка, стилистически соответствующее теме; допускаются 3-4 лексико-грамматических ошибок, не более 2 орфографических и/или 2 пунктуационных ошибок. Объем эссе соответствует заданию.</p> | <p>бедность словаря; допускаются не более 5 лексико-грамматических ошибок, не более 3 орфографических и/или 3 пунктуационных ошибок. Объем эссе соответствует заданию.</p> | <p>орфографических и/или 4 и более пунктуационных ошибок. Или объем эссе не соответствует заданию.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 7 Основная учебная литература

1. Revise your English : практикум по англ. яз. для 1-2 курсов гуманитар. специальностей веч.-заоч. фак. Базовый курс / Дементьева О. В. [ и др.]; под общ. ред. Дементьевой О. В., 2005. - 67.
2. Левченко В. В. Английский язык. General English [Электронный ресурс] : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Левченко, Е. Е. Долгалёва, О. В. Мещерякова, 2024. - 149.
3. Latham-Koenig C. English File : intermediate student's book / C. Latham-Koenig, C. Oxenden, 2013. - 167.

## 8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. Выборова Г.Е. Сборник упражнений по английской грамматике : учеб. пособие для сред. шк. и неяз. вузов к базовому курсу "Easy English" / Г.Е. Выборова, К.С. Махмурян, [2007]. - 173,[1 ].
2. Выборова Г.Е. Сборник упражнений по английской грамматике : учеб. пособие для сред. шк. и неяз. вузов к базовому курсу "Easy English" / Г.Е. Выборова, К.С. Махмурян, 2005. - 173,[1 ].

3. The Pocket Oxford Russian dictionary. Russian-English. English-Russian : [Over 70000 words and phrases. Over 120000 transl.] / Rev. by C. Howlett, 1998. - 623.
4. Adam J. H. Longman Dictionary of Business English / J. H. Adam, 1993. - 492.
5. Murphy Raymond. English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for intermediate students. With Answers. / Raymond Murphy, 1988. - 328.
6. Starr Keddle Julia. English file : test booklet. 1 / Julia Starr Keddle, [2000]. - 47.
7. Oxenden Clive. English file : workbook. 1 / Clive Oxenden, Paul Seligson with Mark Foley, 2001. - 87.
8. Oxenden Clive. English file : student 's book. 1 / Clive Oxenden, Paul Seligson, 2000. - 144.

### **9 Ресурсы сети Интернет**

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

### **10 Профессиональные базы данных**

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

### **11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем**

1. Office 2019 Pro Plus

### **12 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Учебная аудитория
2. Компьютер LGA775/CorDuael E/250Gb/2\*1024Mb /Video/DVDRW/Sound/Net/ монитор LG 19"