

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ИРКУТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»**

Структурное подразделение «Брикс кафедра»

УТВЕРЖДЕНА:
на заседании кафедры
Протокол №15 от 18 марта 2025 г.

Рабочая программа дисциплины

«ИСТОРИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ / HISTORY OF JOURNALISM»

Направление: 42.03.02 Журналистика

Журналистика и коммуникативные технологии / Journalism and communications

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Документ подписан простой электронной
подписью
Составитель программы: Желновакова
Маргарита Федоровна
Дата подписания: 20.06.2025

Документ подписан простой электронной
подписью
Утвердил и согласовал: Киреенко Анна
Павловна
Дата подписания: 20.06.2025

Год набора – 2025

Иркутск, 2025 г.

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина «История журналистики / History of Journalism» обеспечивает формирование следующих компетенций с учётом индикаторов их достижения

Код, наименование компетенции	Код индикатора компетенции
ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.2, ОПК-2.3, ОПК-2.4

1.2 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы

Код индикатора	Содержание индикатора	Результат обучения
ОПК-2.2	Понимает основные принципы деятельности общественных и государственных институтов, в т.ч. СМИ, для использования в своей профессиональной деятельности	Знать принципы деятельности общественных и государственным институтов, в т.ч. СМИ Уметь понимать и осознавать основные принципы деятельности различных институтов Владеть навыками применения в своей профессиональной деятельности знаний о принципах работы общественных и государственным институтов, в т.ч. СМИ
ОПК-2.3	Умеет учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Знать тенденции развития общественных и государственных институтов Уметь учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения Владеть навыками создания медиатекстов, освещающих развитие общественных и государственных институтов
ОПК-2.4	Владеет навыками понимания деятельности общественных и государственных институтов и может представить эти знания в своей профессиональной деятельности (медиатекстам, медиапродуктах и (или) коммуникационных продуктах)	Знать основные теории и подходы к освещению деятельности общественных и государственных институтов Уметь применять различные подходы к освещению деятельности общественных и государственных институтов Владеть различными приемами освещения деятельности общественных и государственных

		институтов
--	--	------------

2 Место дисциплины в структуре ООП

Изучение дисциплины «История журналистики / History of Journalism» базируется на результатах освоения следующих дисциплин/практик: «Введение в профессиональную деятельность / Introduction to Journalism», «Основы теории коммуникации / Fundamentals of Mass Communication», «Система СМИ / Mediasystem», «История России / History of Russia»

Дисциплина является предшествующей для дисциплин/практик: «Управление общественным мнением / Public opinion Management», «Конвергентная журналистика / Convergent Journalism», «Международная журналистика / International Journalism», «Ораторское искусство / Public speaking», «Радиожурналистика / Broadcasting», «Фотожурналистика / Photojournalism»

3 Объем дисциплины

Объем дисциплины составляет – 7 ЗЕТ

Вид учебной работы	Трудоемкость в академических часах (Один академический час соответствует 45 минутам астрономического часа)			
	Всего	Семестр № 3	Семестр № 4	Семестр № 5
Общая трудоемкость дисциплины	252	72	72	108
Аудиторные занятия, в том числе:	111	45	36	30
лекции	48	15	18	15
лабораторные работы	0	0	0	0
практические/семинарские занятия	63	30	18	15
Самостоятельная работа (в т.ч. курсовое проектирование)	105	27	36	42
Трудоемкость промежуточной аттестации	36	0	0	36
Вид промежуточной аттестации (итогового контроля по дисциплине)	Зачет, Экзамен	Зачет	Зачет	Экзамен

4 Структура и содержание дисциплины

4.1 Сводные данные по содержанию дисциплины

Семестр № 3

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Код.	№	Код.	№	Код.	№	Код.	

			Час.		Час.		Час.		Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Предпосылки появления журналистики	1	2			1	6	3	7	Отчет
2	Протожурналистика	2	4			2	8			Устный опрос
3	Ораторское искусство Античности	3	6			3	8	1	6	Отчет
4	Раннехристианская и средневековая публицистика	4	3			4	8	2	14	Тест
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего		15				30		27	

Семестр № 4

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Появление первых европейских газет	1	4			1	4	3	10	Отчет
2	Борьба за свободу слова в 17-18 вв.	2	4			2	4			Письменн ый опрос
3	Журналистика эпохи Просвещения	3	6			3	6			Отчет
4	Журналистика 19 века	4	4			4	4	1, 2	26	Тест
	Промежуточная аттестация									Зачет
	Всего		18				18		36	

Семестр № 5

№ п/п	Наименование раздела и темы дисциплины	Виды контактной работы						СРС		Форма текущего контроля
		Лекции		ЛР		ПЗ(СЕМ)				
		№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	№	Кол. Час.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	СМИ начала 20 века	1	5			1	5	2	16	Отчет
2	Журналистика эпохи Первой и Второй мировых войн	2	6			2	4	1	12	Тест
3	Глобализация медиапространств а второй половины 20 века	3	4			3	6	3	14	Проверочн ая работа
	Промежуточная аттестация								36	Экзамен
	Всего		15				15		78	

4.2 Краткое содержание разделов и тем занятий

Семестр № 3

№	Тема	Краткое содержание
1	Предпосылки появления журналистики	
2	Протожурналистика	
3	Ораторское искусство Античности	
4	Раннехристианская и средневековая публицистика	

Семестр № 4

№	Тема	Краткое содержание
1	Появление первых европейских газет	
2	Борьба за свободу слова в 17-18 вв.	
3	Журналистика эпохи Просвещения	
4	Журналистика 19 века	

Семестр № 5

№	Тема	Краткое содержание
1	СМИ начала 20 века	
2	Журналистика эпохи Первой и Второй мировых войн	
3	Глобализация медиапространства второй половины 20 века	

4.3 Перечень лабораторных работ

Лабораторных работ не предусмотрено

4.4 Перечень практических занятий**Семестр № 3**

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Предпосылки появления журналистики	6
2	Протожурналистика	8
3	Ораторское искусство Античности	8
4	Раннехристианская и средневековая публицистика	8

Семестр № 4

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	Появление первых европейских газет	4
2	Борьба за свободу слова в 17-18 вв.	4
3	Журналистика эпохи Просвещения	6
4	Журналистика 19 века	4

Семестр № 5

№	Темы практических (семинарских) занятий	Кол-во академических часов
1	СМИ начала 20 века	5
2	Журналистика эпохи Первой и Второй мировых войн	4
3	Глобализация медиапространства второй половины 20 века	6

4.5 Самостоятельная работа

Семестр № 3

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение тренировочных и обучающих тестов в дистанционном режиме	6
2	Подготовка к зачёту	14
3	Подготовка к практическим занятиям (лабораторным работам)	7

Семестр № 4

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение тренировочных и обучающих тестов в дистанционном режиме	10
2	Подготовка к зачёту	16
3	Подготовка к практическим занятиям (лабораторным работам)	10

Семестр № 5

№	Вид СРС	Кол-во академических часов
1	Выполнение тренировочных и обучающих тестов в дистанционном режиме	12
2	Подготовка к практическим занятиям (лабораторным работам)	16
3	Проработка разделов теоретического материала	14

В ходе проведения занятий по дисциплине используются следующие интерактивные методы обучения: Проект, дискуссия, кейс-технологии

5 Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины

5.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

5.1.1 Методические указания для обучающихся по практическим занятиям

История журналистики: методические указания по практическим занятиям для бакалавров направления подготовки 42.03.02 «Журналистика». [Электронный ресурс]. 2025. – 8 с.

5.1.2 Методические указания для обучающихся по самостоятельной работе:

История журналистики: методические указания по самостоятельной работе для бакалавров направления подготовки 42.03.02 «Журналистика». [Электронный ресурс]. 2025. – 6 с.

6 Фонд оценочных средств для контроля текущей успеваемости и проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля

6.1.1 семестр 3 | Устный опрос

Описание процедуры.

Дайте устный ответ на представленные вопросы

Пример задания:

Понятие протожурналистики

Этапы развития протожурналистики

Влияние ораторского искусства Античности на современную журналистику

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» ставится, если студент владеет основными терминами, может оперировать статистическими, научными, историческими и иными данными, устанавливать причинно-следственные связи и грамотно представлять свою точку зрения преподавателю и другим студентам.

Оценка «незачтено» ставится, если студент не владеет основными терминами, не использует в своем ответе статистические и другие данные, не может установить причинно-следственные связи между объектами и не умеет представлять свою точку зрения.

6.1.2 семестр 3 | Отчет

Описание процедуры.

Проанализируйте лекционный материал и дополнительную литературу и дайте краткий отчет по следующим темам:

1. Предпосылки появления журналистики
2. Ораторское искусство Древней Греции
3. Ораторское искусство Древнего Рима

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» ставится, если студент владеет основными терминами, может оперировать статистическими, научными, историческими и иными данными, устанавливать причинно-следственные связи и грамотно представлять свою точку зрения преподавателю и другим студентам.

Оценка «незачтено» ставится, если студент не владеет основными терминами, не

использует в своем ответе статистические и другие данные, не может установить причинно-следственные связи между объектами и не умеет представлять свою точку зрения.

6.1.3 семестр 3 | Тест

Описание процедуры.

Выберите правильный ответ

1. Выдающиеся ораторы Древней Греции (несколько ответов):

Горгий

Цицерон

Исократ

Мюнцер

Демосфен

2. «Акто Сенатус» была первой протогазетой Афин:

Верно

Неверно

3. Сколько евангелий в Новом Завете:

Три

Пять

Четыре

4. Автором новозаветного послания к Римлянам был:

Апостол Петр

Апостол Иоанн

Апостол Павел

5. Первые рукописные листки в Европе носили политический характер

Верно

Неверно

6. Одним из первых европейских общественных деятелей, отстаивавших свободу слова, был:

Августин Блаженный

Мартин Лютер

Джон Мильтон

Томас Гоббс

Н. Макиавелли

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» ставится студенту, ответившему на 4 и более вопросов

Оценка «незачтено» ставится студенту, ответившему менее, чем на 3 вопросов

6.1.4 семестр 4 | Письменный опрос

Описание процедуры.

Дайте письменные ответы на представленные вопросы

Пример задания:

1. Появление идеи свободы слова

2. Свобода слова как одно из базовых прав человека

3. Почему именно в 17 веке появилась идея свободы слова как права человека?

4. Роль Джона Мильтона в борьбе за свободу слова

5. Основные аргументы Джона Мильтона в борьбе за свободу слова (из его произведения “Ареопагитика”)

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» ставится, если студент владеет основными терминами, может оперировать статистическими, научными, историческими и иными данными, устанавливать причинно-следственные связи и грамотно представлять свою точку зрения преподавателю и другим студентам.

Оценка «незачтено» ставится, если студент не владеет основными терминами, не использует в своем ответе статистические и другие данные, не может установить причинно-следственные связи между объектами и не умеет представлять свою точку зрения.

6.1.5 семестр 4 | Отчет

Описание процедуры.

Проанализируйте лекционный материал и дополнительную литературу и дайте краткий отчет по следующим темам:

1. Появление газет в Германии
2. Появление газет в Англии
3. Журналистика в эпоху Просвещения во Франции
4. Журналистика в эпоху Просвещения в России

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» ставится, если студент владеет основными терминами, может оперировать статистическими, научными, историческими и иными данными, устанавливать причинно-следственные связи и грамотно представлять свою точку зрения преподавателю и другим студентам.

Оценка «незачтено» ставится, если студент не владеет основными терминами, не использует в своем ответе статистические и другие данные, не может установить причинно-следственные связи между объектами и не умеет представлять свою точку зрения.

6.1.6 семестр 4 | Тест

Описание процедуры.

Выберите правильный ответ на вопрос:

1. Какой журнал издавал Николай Карамзин:
«Московский телеграф»
«Москвитянин»
«Вестник Европы»
2. Декабристы выпускали альманах:
«Вестник Европы»
«Колокол»
«Полярная звезда»
3. После восстания декабристов цензура печати была:
Ужесточена
Дано больше свободы
4. Газета «Колокол» стояла на идеологических позициях:
Славянофилов
Почвенников
Западников
5. Александр Герцен в своих публицистических произведениях:

Выступал за особый путь России

Поддерживал самодержавие

Критиковал крепостничество

6. Автор памфлета «Что нужно народу?» был:

Виссарион Белинский

Николай Огарев

Александр Герцен

7. Ведущие публицисты 19 в. (несколько ответов):

Александр Пушкин

Михаил Ломоносов

Лев Троцкий

Владимир Гиляровский

Николай Огарев

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» ставится студенту, ответившему на 4 и более вопросов

Оценка «незачтено» ставится студенту, ответившему менее, чем на 3 вопросов

6.1.7 семестр 5 | Проверочная работа

Описание процедуры.

Дайте письменный ответ на представленные вопросы

Пример задания:

1. Роль и место телевидения в журналистике второй половины 20 века

2. СМИ периода холодной войны

3. Гибридные войны и СМИ

4. Новые медиа и журналистика

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» ставится, если студент владеет основными терминами, может оперировать статистическими, научными, историческими и иными данными, устанавливать причинно-следственные связи и грамотно представлять свою точку зрения преподавателю и другим студентам.

Оценка «незачтено» ставится, если студент не владеет основными терминами, не использует в своем ответе статистические и другие данные, не может установить причинно-следственные связи между объектами и не умеет представлять свою точку зрения.

6.1.8 семестр 5 | Тест

Описание процедуры.

Выберите правильный ответ

Пример задания:

1. Какая из представленных стран-участниц войны ввела военную цензуру:

Франция

Германия

США

Никто из представленных стран не ввел цензуру

Все страны ввели цензуру

2. Какие из представленных проблем были характерны для французской прессы периода войны (несколько вариантов):

Цензура

Падение читательского интереса

Нехватка бумаги

Сокращение полос

Антивоенные пацифистские настроения распространялись преимущественно в периодических изданиях:

Левых партий

Консерваторов-монархистов

3. Какие основные задачи стояли перед бюро военной пропаганды Великобритании (несколько вариантов):

Создание образа врага

Борьба с пацифистскими настроениями

Недопущение вступления США в войну

Вербовка рекрутов

4. Средства массовой информации США в момент начала Первой мировой войны занимали преимущественно:

Прогерманскую позицию

Нейтральную позицию

Выступали за Антанту

5. Левая пресса в Германии во время войны боролась за (несколько вариантов):

Отмену цензуры

Сохранение монархии

Создание республики

6. Борьба за гражданские права и улучшение качества жизни в период войны привела к распространению в западной прессе идеологии:

Либерально-буржуазной

Консервативно-монархической

Социалистической

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» ставится студенту, ответившему на 4 и более вопросов

Оценка «незачтено» ставится студенту, ответившему менее, чем на 3 вопросов

6.1.9 семестр 5 | Отчет

Описание процедуры.

Проанализируйте лекционный материал и дополнительную литературу и дайте краткий отчет по следующим темам:

1. СМИ в начале 20 века в России

2. СМИ в начале 20 века в Западной Европе

3. СМИ в начале 20 века в Китае

Критерии оценивания.

Оценка «зачтено» ставится, если студент владеет основными терминами, может оперировать статистическими, научными, историческими и иными данными, устанавливать причинно-следственные связи и грамотно представлять свою точку зрения преподавателю и другим студентам.

Оценка «незачтено» ставится, если студент не владеет основными терминами, не

использует в своем ответе статистические и другие данные, не может установить причинно-следственные связи между объектами и не умеет представлять свою точку зрения.

6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

6.2.1 Критерии и средства (методы) оценивания индикаторов достижения компетенции в рамках промежуточной аттестации

Индикатор достижения компетенции	Критерии оценивания	Средства (методы) оценивания промежуточной аттестации
ОПК-2.2	Понимает основные принципы деятельности общественных и государственных институтов, в т.ч. СМИ, для использования в своей профессиональной деятельности	Устный опрос и/или тестирование
ОПК-2.3	Умеет учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Устный опрос и/или тестирование
ОПК-2.4	Владеет навыками понимания деятельности общественных и государственных институтов и может представить эти знания в своей профессиональной деятельности (медиатекстам, медиапродуктам и (или) коммуникационных продуктах)	Устный опрос и/или тестирование

6.2.2 Типовые оценочные средства промежуточной аттестации

6.2.2.1 Семестр 3, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.1.1 Описание процедуры

Зачет по дисциплине проводится в виде устного собеседования. В случае устного собеседования обучающийся готовится к зачету по заранее предложенным вопросам и тематике практических заданий, ему дается два вопроса из разных разделов дисциплины из представленного списка. Для подготовки дается несколько минут, после чего обучающийся отвечает устно. Со стороны преподавателя возможны уточняющие вопросы.

Пример задания:

Вопросы к зачету 3 семестр

Предпосылки зарождения журналистики

Влияние технологий на зарождение публицистики

Протожурналистика

Доантичная публицистика
 Ораторское искусство Древней Греции
 Ораторская деятельность Горгия
 Ораторское искусство Древнего Рима
 Ораторская деятельность Цицерона
 Первые протогазеты в Древнем Риме
 Развитие раннехристианской публицистики
 Протожурналистика Древней Руси
 Протожурналистика в древнем Китае
 Развитие пражурналистских явлений в позднем Средневековье: летучие листки
 Зарождение печати в Англии (до 17 в.)
 Зарождение печати во Франции (до 18 в.)
 Первая рукописная российская газета

6.2.2.1.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Обучающийся демонстрирует владение всем компетенциями, относящимися к данной дисциплине	Обучающийся не демонстрирует владение всем компетенциями, относящимися к данной дисциплине

6.2.2.2 Семестр 4, Типовые оценочные средства для проведения зачета по дисциплине

6.2.2.2.1 Описание процедуры

Зачет по дисциплине проводится в виде устного собеседования. В случае устного собеседования обучающийся готовится к зачету по заранее предложенным вопросам и тематике практических заданий, ему дается два вопроса из разных разделов дисциплины из представленного списка. Для подготовки дается несколько минут, после чего обучающийся отвечает устно. Со стороны преподавателя возможны уточняющие вопросы.

Пример задания:

Вопросы к зачету 4 семестр
 Основные идеи эпохи Просвещения
 Французские публицисты эпохи Просвещения
 Публицистика Ж.Ж. Руссо
 Журналистика эпохи Великой французской революции
 Публицистическая деятельность Ж.П. Марата
 Печать Франции в годы правления Наполеона Бонапарта
 Зарождение журналистики в США
 Борьба за свободу слова в США в 18 в.
 Первые русские печатные газеты: «Ведомости», «Санкт-Петербургские ведомости»
 Журналистская деятельность М.В. Ломоносова
 Первые частные журналы России XVIII века
 Российская журналистика последней четверти XVIII века
 Зарождение журналистики в Китае
 Коммерциализация печати в 19 веке
 Новые технологии в СМИ 19 века

6.2.2.2.2 Критерии оценивания

Зачтено	Не зачтено
Обучающийся демонстрирует владение всем компетенциями, относящимися к данной дисциплине	Обучающийся не демонстрирует владение всем компетенциями, относящимися к данной дисциплине

6.2.2.3 Семестр 5, Типовые оценочные средства для проведения экзамена по дисциплине

6.2.2.3.1 Описание процедуры

Студенту на выбор предложены билеты, в каждом из которых содержится два вопроса из разных разделов дисциплины. Для подготовки дается 30 минут, после чего студент отвечает устно. Со стороны преподавателя возможны дополнительные вопросы.

Пример задания:

Вопросы к экзамену:

1. Появление и развитие радиовещания
2. Общественная модель радиовещания (на примере ВВС)
3. Коммерческая модель радиовещания
3. Военная пропаганда в Британии в годы Первой мировой войны
4. Французские СМИ в годы Первой мировой войны
5. Роль СМИ в революциях 1917 года
6. Однопалатная система СМИ в СССР
7. СМИ фашистской Германии
6. Военные корреспонденты и фотографы периода Второй мировой войны
7. Советские СМИ периода Второй мировой войны
8. Французские, британские и американские СМИ Второй мировой войны
9. Холодная война и журналистика
10. Китайские СМИ периода становления КНР
11. Появление и развитие телевидения
13. Государственная модель телевидения на примере СССР и КНР
14. Освещение в СМИ Вьетнамской войны
15. Освещение в СМИ Перестройки и падения СССР
16. Появление Интернет-СМИ
17. Глобализация информационного пространства
18. Гибридные войны и пропаганды
19. Замена традиционных СМИ новыми медиа
20. Внедрение искусственного интеллекта в работу СМИ

6.2.2.3.2 Критерии оценивания

Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обучающийся показывает на высоком уровне	Обучающийся показывает на хорошем уровне	Обучающийся показывает на удовлетворительном	Обучающийся не показывает владение компетенциями,

владение всем компетенциями, относящимися к данной дисциплине	владение всем компетенциями, относящимися к данной дисциплине	уровне владение всем компетенциями, относящимися к данной дисциплине	относящимися к данной дисциплине
---	---	--	----------------------------------

7 Основная учебная литература

1. История зарубежной журналистики. 1800-1945 : хрестоматия / сост. Г. В. Прутцков, 2007. - 395.
2. История зарубежной журналистики. 1945-2008 : хрестоматия / под ред. Я. Н. Засурского, сост. Г. В. Прутцков, 2008. - 221.
3. Быков А. Ю. История зарубежной журналистики : учебник для бакалавров / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов, 2015. - 366.

8 Дополнительная учебная литература и справочная

1. Ворошилов В. В. История журналистики России : конспект лекций: соответствует гос. образоват. стандарту высш. проф. образования / В. В. Ворошилов, 2000. - 63.
2. Ворошилов Валентин Васильевич. История журналистики зарубежных стран : конспект лекций: Соответствует гос. образоват. стандарту высш. проф. образования / В. В. Ворошилов, 2000. - 61.
3. Мкртчян А. А. Пособие по курсу "История журналистики США XVIII-XIXвв. " : для студентов 2-3 курсов специальности "Междунар. журналистика" / А. А. Мкртчян, 1995. - 41.
4. Трыков В. П. История зарубежной журналистики XIX века : учебное пособие для вузов по гуманитарным направлениям / В. П. Трыков, 2020. - 200.

9 Ресурсы сети Интернет

1. <http://library.istu.edu/>
2. <https://e.lanbook.com/>

10 Профессиональные базы данных

1. <http://new.fips.ru/>
2. <http://www1.fips.ru/>

11 Перечень информационных технологий, лицензионных и свободно распространяемых специализированных программных средств, информационных справочных систем

1. Microsoft Office 2007 Standard - 2003 Suites и 2007 Suites - поставка 2010
2. Microsoft Windows Seven Professional (Microsoft Windows Seven Starter) - Seven, Vista, XP_prof_64, XP_prof_32 - поставка 2010

12 Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Ноутбук MaxSelect TravelBook M5Wide/1300/512/40/DVD-CDRW/15.2"/Wifi
2. набор демонстрационного оборудования